

## Quiz Módulo 3

Módulo

3

# Quiz (Módulo 3)

Este quiz é composto por 13 questões: 6 questões de escolha múltipla e 7 questões de verdadeiro/falso. Para cada pergunta, seleccione a opção correta.

Autores:

Jacques Dang, AUNEGe & Université Numérique (França)

Tradução e adaptação Universidade Aberta (2025)



## Pergunta 1

Módulo

3

### Pergunta 1

**Os direitos morais são a obrigação de uma obra estar em conformidade com os bons costumes e de ter sido validada pela censura do país.**

Verdadeiro

Falso

## Pergunta 2

Módulo

3

### Pergunta 2

**O preço de transferência dos direitos morais deve ser inferior ao preço de transferência dos direitos patrimoniais.**

Verdadeiro

Falso

### **Pergunta 3**

**Módulo**

**3**

## **Pergunta 3**

**A licença de uma obra é concedida em cada país por uma comissão nacional de censura.**

- Verdadeiro
- Falso

## Pergunta 4

Módulo

3

### Pergunta 4

**O princípio dos direitos de autor é que...**

- tudo o que não for autorizado é proibido.
- tudo o que não for proibido é autorizado.

**Pergunta 5**

**Módulo**

**3**

**Pergunta 5**

**O teorema de Tales está protegido por direitos de autor.**

Verdadeiro

Falso

## Pergunta 6

Módulo

3

### Pergunta 6

É fundamental registrar uma obra no instituto nacional de propriedade intelectual do país onde foi criada para que fique protegida.

- Verdadeiro
- Falso

## Pergunta 7

Módulo

3

### Pergunta 7

O símbolo © é indispensável para proteger uma obra.

Verdadeiro

Falso

## Pergunta 8

Módulo

3

### Pergunta 8

**Para beneficiar da proteção dos direitos de autor, a obra deve...**

- ser impressa em papel.
- ser gravada num suporte ótico de dados.
- existir.
- estar disponível em suporte magnético.

## Pergunta 9

Módulo

3

### Pergunta 9

#### O direito de autor...

- permite transferir os direitos patrimoniais para os filhos sem pagar impostos.
- é o direito de se dar a conhecer como autor de uma obra.
- é partilhado entre os pais do autor da obra.
- é limitado ao tempo de vida do autor.

## Pergunta 10

Módulo

3

### Pergunta 10

**Desde o momento em que um autor publica uma obra na Web, qualquer utilizador pode modificá-la, enriquecê-la e redistribuí-la...**

Verdadeiro

Falso

## Pergunta 11

Módulo

3

### Pergunta 11

**As exceções aos direitos de autor não incluem...**

- a cópia médica.
- a cópia privada.
- as citações breves.
- as pessoas com deficiência.

## Pergunta 12

Módulo

3

### Pergunta 12

**Para vender um livro usado...**

- é necessária a autorização do editor.
- é necessária a autorização da gráfica.
- é necessária a autorização do autor.
- não é necessária a autorização do editor, nem da gráfica, nem do autor.

## Pergunta 13

Módulo

3

### Pergunta 13

**Nos países da OAPI, o titular dos direitos morais de uma obra publicada ao abrigo de uma licença CC pode renunciar à cláusula de atribuição?**

- Sim.
- Não, os direitos morais são inalienáveis nos países com uma tradição de direito civil.