


INTEGRAÇÃO CURRICULAR DA WIKIPÉDIA NO ENSINO PROFISSIONAL: UM PROJETO DE INVESTIGAÇÃO EM PEDAGOGIA DO eLEARNING

Natércia Santos

LE@D, Universidade Aberta


1104427@estudante.uab.pt

 0000-0002-3287-0866

Teresa Margarida Loureiro Cardoso

LE@D, Universidade Aberta


teresa.cardoso@uab.pt

 0000-0002-7918-2358

Filomena Pestana

LE@D, Universidade Aberta

maria.coelho@uab.pt

 0000-0003-3146-8792

RESUMO

Neste texto apresentamos o plano de investigação da dissertação aprovado no Mestrado em Pedagogia do eLearning, da Universidade Aberta, motivado pela questão: Wikipédia no Ensino Profissional, que possibilidades de integração curricular? Especificamente, a finalidade do estudo é analisar a referida integração nas práticas letivas da Disciplina de História da Arte, com uma turma do 11.º ano do ensino profissional, numa escola no distrito de Lisboa.

Teoricamente, a investigação assenta na educação aberta, sobretudo nos recursos e práticas educacionais abertos. Metodologicamente, suporta-se no paradigma misto, designadamente no estudo de caso. A recolha de dados será concretizada através de grelhas de observação focada, fichas de acolhimento e análise documental.

Como resultados antecipamos poder contribuir com propostas e estratégias de integração curricular da Wikipédia no ensino profissional, também com vista a que os alunos possam ampliar um conjunto significativo de competências associadas à literacia digital, a partir daquela enciclopédia online.

PALAVRAS-CHAVE

Educação Aberta; Recursos Educacionais Abertos; Práticas Educacionais Abertas; Ensino Profissional; Integração Curricular da Wikipédia.

1. INTRODUÇÃO

Com o fenómeno da globalização, as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) e as Tecnologias Educacionais em Rede (TER) penetraram nas sociedades, e, no contexto educativo, durante o Ensino Remoto Emergencial (ERE) funcionaram como catalisador na aquisição de competências digitais (Costa, Cardoso & Pestana, 2022). Assim, na União

Europeia, e conseqüentemente em Portugal, tem-se observado um esforço com vista a incorporar o potencial que as TIC e as TER assumem na construção de sociedades fortemente digitalizadas, pelo que os referenciais teóricos que suportam o trabalho nas escolas refletem tal desígnio. Neste âmbito, destacamos as competências digitais patentes, entre outros referenciais, no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) (Martins, 2017) e no Quadro Europeu de Competência Digital para Educadores (DigCompEdu) (Lucas & Moreira, 2018), no Plano de Ação para a Educação Digital 2021-2027 (Comunidade Europeia, 2020a). Importa, simultaneamente, evidenciar o papel que assumem os Recursos Educacionais Abertos (REA) na atualidade enquanto fenómeno enquadrado na Educação Aberta (EA) e, por tal, que permite consubstanciar-se enquanto Prática Educacional Aberta (PEA), nomeadamente através da integração curricular da enciclopédia da atualidade – a Wikipédia (Brown, 2011; Burke, 2013; Proffitt, 2018).

Na contextualização teórica e metodológica que explicitamos de seguida serão exploradas quer as relações entre a EA, e nesta o papel dos REA e das PEA e contexto em que a Wikipédia se insere nestes fenómenos, quer o suporte metodológico que permitirá concretizar a dissertação que se apresenta neste texto, e, por tal, responder à problemática e aos objetivos que identificaremos. Por último, teceremos considerações finais, como conclusão.

2. CONTEXTUALIZAÇÃO TEÓRICA E METODOLÓGICA

A EA pode ser perspetivada, a partir de Cronin (2017), Pestana (2018), e Conole & Brown (2019) e Cronin & MacLaren (2018) *apud* Cardoso & Pestana (2022), como consubstanciando recursos, ferramentas ou práticas, sejam individuais ou institucionais, com vista à promoção do acesso, da eficiência, do sucesso e da equidade na educação no mundo. Neste contexto, destacamos os REA e as PEA, dado que são estes os dois fenómenos que contextualizam a integração curricular da Wikipédia delineada no âmbito da investigação cujo plano é apresentado neste texto, conforme antes aludido. Portanto, socorremo-nos da leitura que é concretizada pela OCDE (2007) *apud* Cardoso & Pestana (2018) para refletir em torno do conceito de REA e, neste sentido, é necessário compreender os três conceitos que o compõem. Assim, a “Recursos” estão associados materiais de aprendizagem, ferramentas e recursos de implementação; a “Eduacionais” está associada a Educação Formal, Não-formal e Informal; a “Abertos” estão associados o desenho facilitador, as licenças abertas e a promoção da sua publicação. Deste modo, e tendo como referencial a declaração emanada do Congresso da UNESCO de 2012, identificam-se os REA como “teaching, learning and research materials in any medium, digital or otherwise, that reside in the public domain or have been released under an open license that permits no-cost access, use, adaptation and redistribution by others with no or limited restrictions” (p. 1). Já as PEA, de acordo com Cardoso & Pestana (2022), implicam a adoção de REA, por parte dos docentes, na sua prática letiva, designadamente nas vertentes da criação, utilização e reutilização. Importa destacar que a Wikipédia é reconhecida como REA pela academia, sendo, por tal, passível de se transformar em PEA (Cardoso & Pestana, 2018).

No presente caso, serão selecionados e utilizados determinados artigos da Wikipédia nas práticas letivas enquanto recursos para, num segundo momento, os alunos serem desafiados a selecionar outros que considerem pertinentes e adequados, ou seja, na perspectiva de Cardoso & Pestana (2022), correspondendo a uma PEA centrada no conteúdo (eixo conteúdo/processo), no professor (eixo docente/discente) e em aspetos económicos (eixo focado no pedagógico/justiça social).

Retomando a Wikipédia, esta iniciou-se em 2001 e à data está disponível, aproximadamente, em 300 línguas, sendo que em língua inglesa é a que possui maior presença. Esta enciclopédia é suportada pela *Wikimedia Foundation*, fundação que tem demonstrado especial interesse em colaborar com instituições educativas, nomeadamente do ensino superior, para estabelecer parcerias em projetos, tais como, por exemplo, o *Wikipedia Education Program* (Pestana, 2018). Apesar de na literatura da especialidade se afirmar perentoriamente que a maioria dos docentes não a valoriza, os discentes de todos os níveis de ensino utilizam-na (*idem*). Importa destacar que a Wikipédia em língua portuguesa também tem constituído cenário de práticas letivas, maioritariamente no ensino superior (Pestana & Cardoso, 2020; Pestana & Cardoso, 2021; Pestana & Cardoso, 2022).

Na relação entre PEA e a Wikipédia em Portugal, Cardoso & Pestana (2022) identificam um conjunto de práticas que denotam a aquisição de um conjunto amplo de competências-chave, plasmadas nos referenciais previamente mencionados, incluindo no caso da integração curricular da Wikipédia no ensino secundário profissional, objeto de estudo da investigação cujo plano é, conforme aludido, apresentado neste texto. Destacamos, entre outras competências, as associadas à informação e comunicação, e ao pensamento crítico. Em paralelo, destacamos ainda aquelas que se articulam com a abertura na educação, sobretudo o alinhamento com as licenças abertas, a exemplo das licenças *Creative Commons*, as quais assumem especial relevo na Educação Digital, conforme preconizada nos referenciais teóricos que convocamos para o nosso enquadramento (Comunidade Europeia, 2020a e b; Lucas & Moreira, 2018).

Metodologicamente, suportaremos a nossa investigação num paradigma misto, destacando que há uma relação intrínseca entre o paradigma, a metodologia e o método de investigação; dito de outra forma, o paradigma enforma o *design* da investigação e, consequentemente, os instrumentos de recolha de dados e o seu tratamento (Coutinho, 2021). Paralelamente, entendemos, com Lima, Ávila & Pacheco (2006, p.25), que “[a] problemática de um trabalho de investigação engloba diversos referentes que permitem a triangulação entre problema, teoria e método, ou seja, entre um ponto de partida, um quadro conceptual e um quadro metodológico”. No presente quadro metodológico de atuação, conforme referido, equacionamos o contexto do paradigma misto, que incorpora a componente quantitativa e qualitativa. Sobre esta questão, Appolinário (2006) *apud* Pestana (2018) defende que uma investigação não é unicamente quantitativa nem unicamente qualitativa, mas que se situa num contínuo. Assim, no nosso estudo, consideramos uma metodologia essencialmente qualitativa, conciliando uma metodologia quantitativa também. A abordagem da investigação qualitativa tende a analisar os dados de forma indutiva, recorrendo à observação participante. A fonte direta de dados é o ambiente natural, pois os

“investigadores qualitativos frequentam os locais de estudo porque se preocupam com o contexto” (Bogdan & Biklen, 1994, p.48). A opção metodológica a considerar será o estudo de caso, pois é encarado como o delineamento mais adequado para a investigação de um fenómeno contemporâneo dentro do seu contexto real, onde os limites entre o fenómeno e o contexto não são claramente percebidos (Yin, 2001). O caso está circunscrito à turma do ensino secundário profissional do 11.º ano do Curso de Técnico/a de Informação e Animação Turística, na disciplina de História da Arte, designadamente no Módulo “A Cultura do Palácio”. No que respeita à recolha de dados, esta será concretizada através de grelhas de observação focada, fichas de acolhimento e análise documental. Relativamente ao tratamento dos dados, iremos recorrer à análise estatística e à análise de conteúdo, dado que, de acordo com Oliveira, Pereira & Santiago (2004, p. 92), se aplica a “discursos diversificados e” adota “uma enorme variedade de formas em função do material que se analisa e da finalidade do investigador”.

Deste modo, e considerando a nossa contextualização teórica e metodológica, definimos, para o nosso estudo, a seguinte questão central, que anteriormente enunciamos e que retomamos do resumo: Wikipédia no Ensino Profissional, que possibilidades de integração curricular? Desta questão geral emergem duas questões específicas: (i) Como integrar a Wikipédia enquanto REA no Ensino Profissional?; (ii) Que desafios se colocam à utilização da Wikipédia enquanto REA no Ensino Profissional? Além disso, as questões definidas remetem para as finalidades da investigação, consubstanciadas no seguinte objetivo geral: integrar, nas práticas letivas do Ensino Profissional, atividades curriculares de exploração pedagógica de artigos da Wikipédia. Por seu turno, este objetivo foi subdividido em objetivos específicos, a saber: - diagnosticar, planejar, executar e avaliar a integração curricular da Wikipédia no Ensino Profissional enquanto REA; - identificar potencialidades e constrangimentos na utilização da Wikipédia no Ensino Profissional enquanto REA.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nos referenciais teóricos convocados no ponto anterior, identifica-se a aquisição de competências digitais como relevante na atual conjuntura, destacando-se, nomeada e especificamente no DigCompEdu, o papel dos REA no processo de ensino/aprendizagem. É neste âmbito que se torna relevante trabalhar com o REA tido como o mais conhecido do globo, a Wikipédia, dado ser utilizado por discentes de todos os níveis de ensino e incorporando em simultâneo as questões relacionadas com as licenças abertas e os direitos de autor, igualmente preconizados no DigCompEdu, antes citado.

Assim, como resultado da investigação apresentada, antecipamos poder contribuir para a exploração de possibilidades de integração curricular da Wikipédia no ensino profissional, também com vista à promoção de competências plurais, incluindo as digitais. Ou seja, dito de outro modo, antecipamos ser possível propor estratégias para que os alunos possam ampliar um conjunto significativo de competências associadas à literacia digital, a partir daquela enciclopédia online.

REFERÊNCIAS

- Bogdan, R. & Biklen, S. (1994). *Investigação Qualitativa em Educação*. Porto Editora.
- Brown, A. (2011). *A brief history of encyclopaedias: from Plinty to Wikipedia*. Hesperos.
- Burke, P. (2013). *A Social History of Knowledge: from the Encyclopedie to Wikipedia*. Polity Press.
- Cardoso, T. & Pestana, F. (2018). Wikipédia, um recurso educacional aberto?, *EmRede - Revista de Educação a Distância*, 5(2), pp. 300-318.
- Cardoso, T. & Pestana, F. (2022). O programa WEIWER® como nova alfabetização: casos à Luz de uma tipologia de Práticas Educacionais Abertas. J. Rodrigues & M. Marques (Org.) *Ciências socialmente aplicáveis: integrando saberes e abrindo caminhos*, vol. VI, pp. 126-139. Editora Artemis.
- Comunidade Europeia (2020a). Plano de Ação para a Educação Digital (2021-2027). <https://education.ec.europa.eu/pt-pt/focus-topics/digital-education/action-plan>
- Comunidade Europeia. (2020b). Reconfigurar a educação e a formação para a era digital. <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:52020DC0624&from=EN>
- Costa, L.; Cardoso, T. & Pestana, F. (2022). B-Learning e Práticas Colaborativas no Ensino Básico e Secundário: um Curso de Formação. In M. Araújo e Sá & L. Morgado (Org.), *Livro de atas do V ENJIE: investigação em educação e responsabilidade social: vozes dos jovens investigadores*, pp. 369-382. UA Editora.
- Coutinho, C. (2021). *Metodologia de Investigação em Ciências Sociais e Humanas: Teoria e Prática*. Edições Almedina.
- Cronin, C. (2017). Openness and Praxis: Exploring the Use of Open Educational Practices in Higher Education. *The International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 18(5). <https://doi.org/10.19173/irrodl.v18i5.3096>
- Lima, J. Ávila., & Pacheco, J. (Orgs.) (2006). *Fazer investigação: contributos para a elaboração de dissertações e teses*. Porto Editora.
- Lucas, M., & Moreira, A. (2018). *Quadro Europeu de Competência Digital para Educadores*. Editora UA.
- Martins, G. (2017). *Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória*.ME/DGE.
- Oliveira, L.; Pereira, A. & Santiago, R. (Orgs.) (2004). *Investigação em Educação. Abordagens conceituais e práticas*. Porto: Porto Editora.
- Pestana, F. & Cardoso, T. (2020). Meta-análise da página lusófona do Programa Wikipédia na Universidade: proposta de sistema metodológico a partir do MAECC®, *Indagatio Didactica*, 12(3), pp. 245-264.