

Para P/ $\frac{2}{4}$

Quere-me muito

2005

[Composer]

T

E- (2) E-/D# E-/D E-/C# E- (4)

Que - re - me mui - to a - ma - da mi -

2^ªV

3^ªV

4^ªV

Bom

E-/D# E-/D E-/C# E- (6) A- (7)

8

T

nha P'ra to - do sem - pre te'a - do - ra -

2^ªV

3^ªV

4^ªV

15 **B7** **8** **B7** **10**

T rei Só com teus bei - jos e

2ªV

3ªV

4ªV

22 **E-** **12** **C** **14** **F#**

T teus ca - ri - nhos meu so - fri - men - to

2ªV

3ªV

4ªV

29 **B7** **E** **16** **Refrão** **C#dim** **E** **20**

T a - cal - ma - rei. Quan - do se gos - ta de - ve - ras

2ªV

3ªV

4ªV

A repetição é dada pelos bandolins solando a melodia (não se canta)

C: 4

ou novo

36

T

co - mo te que - ro'eu a ti é im - po - ssí - vel -

2ªV

3ªV

4ªV

Chords: C#7, F#, A, F#

Handwritten annotations: 22, 24, 26

43

T

ti - lo tão se - pa - ra do de ti - - ra - - Quan - do se

2ªV

3ªV

4ªV

Chords: B7, E, G#-G-, F#, B7, E

Handwritten annotations: 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34

Entra as vozes a partir da

50

T

gos - ta de - ve - ras co - mo te que - ro'eu a ti

2ªV

3ªV

4ªV

Chords: C#dim, E, C#7, F#

Handwritten annotations: 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41

ou novo

→ comp/mus 2021

? no vá do?

42

A F#- B7 E C#-7 F# F#-G# A- E

T 57 43 44 3 46 47 48

é im - po - ssí - vel - a vi - da tão se - pa - ra - do - vi - ver - - tão se - pa - ra - do

2ªV

é im - po - ssí - vel - a vi - da tão se - pa - ra - do - vi - ver - - tão se - pa - ra - do

3ªV

é im - po - ssí - vel - a vi - da tão se - pa - ra - do - vi - ver - - tão se - pa - ra - do

4ªV

é im - po - ssí - vel - a vi - da tão se - pa - ra - do - vi - ver - - tão se - pa - ra - do

B7 E G#- G- F#- B7B7 E A- E

T 64 47 50 51 2ª vez (final)

de ti. ti.

2ªV

de ti. ti.

3ªV

de ti. ti.

4ªV

de ti. ti.

Tão se - pa - ra - do de ti

si do re#