

ERRATA

Lamentavelmente, não foi possível aplicar o corrector ortográfico em todo o texto em virtude de a versão que utilizámos do *word* ser já bastante antiga, pelo que a aplicação do *software* em causa se tornou incompatível. Assim, numa revisão comum e ‘manual’ passaram bastantes erros e gralhas. Identificámos contudo alguns erros tipo, tais como a acentuação errada de certos verbos da conjugação em *ir*, bem como em outros verbos derivados de *pôr*. O verbo ‘veicular’, quer no modo infinitivo, quer em outros tempos aparece com frequência erradamente acentuado.

Alguns sinais de pontuação, designadamente vírgulas e pontos finais, estão incorrectamente colocados, em virtude da transferência de blocos de texto, através da opção *copy – paste*, os quais não foram seleccionados com o rigor e a precisão desejáveis. Esta é também a razão pela qual aparecem, ocasionalmente, ‘coladas’ algumas palavras

Em I. 1 e I. 2, por vezes escaparam algumas notas com indicação de editora, não tendo sido observado o critério rigorosamente uniforme, como seria desejável.

<u>Onde se lê:</u>	<u>leia-se:</u>	<u>Onde se lê:</u>	<u>leia-se:</u>
p. 9, l. 2 incipiência	insipiência	p. 283, l. 9 efectivamente	efectivamente
p. 20, n. 4 <i>Espersos</i>	<i>Esparsos</i>	p. 286 n. 87 Ribeiro	Santilli
p. 22, n. 11 extravagantes	extravagantes	pp. 292, l. 13 vêmo-la	vemo-la
p. 24, l. 10 proporcionado	proporcionado	p. 297, l. 18 perssonagem	personagem
p. 39, l. 24 provavelmante	provavelmente	p. 300, l. 10 suje	surge
p. 41, n. 58 <i>Literários</i>	<i>Literários</i>	p. 306, l. 6 VII	VIII
p. 48, l. 22 súbtíl	subtil	p. 310, n. 115 Em que Cecília	Cecília
l. 14 privilégio	privilégio	p. 313, l. 15 signíca	sígnica
p. 50, n. 74 exterior	exterior	p. 317, l. 13 reacão	reacção
p. 51, n. 77 jornalista	articulista	p. 326, l. 23 local porque	porque
p. 56, l. 21 inspirando-se	inspirando-se	p. 327, l. 21 se exercer	se exerce
p. 61, l. 24 raíz	raiz	p. 338, l. 4 aquela	aquele
p. 73, l. 3 dizê-lo	dize-lo	p. 340, l. 10 utilizados	utilizados
p. 74, n. 2 português	português	p. 352, n. 140 acusas	acusações
p. 82, l. 13 progresso	progresso	p. 362, l. 13 mutio	muito
p. 83, l. 6 romances	romances	p. 369, l. 25 contituição	constituição
p. 85, n. 22 de quem	de que	p. 376, l. 16 ser possuir	possuir
p. 86, l. 11 prória	própria	l. 20 necessidade	necessidade
p. 87, l. 7 índice	índice	p. 379, l. 7 sobrevém	sobrevem
l. 15 enraízada	enraizada	l. 14 desenrolarados	desenrolados
p. 95, n. 45 res	ter	p. 381, l. 4 introdução	na introdução
p. 105, l. 3 urilizaram	utilizaram	p. 384, n. 166 aquelelas	aqueelas
p. 108, l. 1 sintático	sintático	p. 396 n. 1 podendo	figurando
n. 70 (o final da nota encontra-se	repetido na n. 69)	p. 399, n. 8 <i>tarnsparece</i>	<i>transparence</i>
p. 114, l. 13 e como	como	l. 12 form	from
p. 115, n. 82 Trata-se de obras	Os livros monumentos são obras	p. 404, cit. descriptive	descriptive
p. 120, l. 28 efectivamente	efectivamente	p. 406, l. 3 constroi	constrói
p. 123, l. 22 havíamos	havíamos	l. 9-10 quando a concebeu e mesmo até filmou	quando concebida e mesmo até filmada
p. 127, n. 99 aconteimentos	acontecimentos	p. 407, l. 21 idados	dados
p. 132, l. 19 acreditar	acreditar	p. 408, l. 16 descever	descrever
p. 135, n. 116 (está repetida)		pp. 408-9 de descrição, [...]	de descrição, no sentido
p. 138, n. 128, l. 2-4 nota truncada; cortar referência bibliográfica «”la mirada cervantina [...].pp. 213-221»		em que não instaura momento de pausa descritiva.	
p. 140, n. 129 (a referência à adaptação de C. Borges encontra-se repetida)		p. 414, l. 4 semelhnça	semelhança
p. 141, l. 6 acitividade	atividade	p. 421, l. 26cit. yhe	the
p. 145, n. 14; p. 150, n. 151 tivémos	tivemos	p. 436, l. 17 priveliigiada	privilegiada
p. 147, l. 2 postulados	dos postulados	p. 446 cit. representde	represented
p. 149, n. 147 as primeiras cinco linhas repetem a informação contida na n. 145		p. 455, l. 10 crtítica	crítica
p. 154, l. 11 psicológicos minuciosos	psicológicos	p. 458, l. 5 a pela qual	a razão pela qual
p. 168, n. 10 [...] e segs.	[...] e segs. confirma a	p. 462, l. 17 tendo que	tendo
importância destes componentes		p. 471, n. 46 vaja-se	veja-se
p. 170, n. 14 palvra	palavra	p. 498, l. 18 econdidas	escondidas
p. 176, l. 2 refere-se	refere-se-lhe	p. 450, n. 3 promenor	pormenor
p. 180, n. 32 a citação encontra-se repetida no texto		p. 500, l. 23 e legenda	a legenda
p. 198, l. 2 reune	reúne	p. 507, l. 3 desesperado	desesperado
l. 5 irremediávelmente	irremediavelmente	p. 510, l. 11 encontrarem	encontrarem
pp. 198, l. 8 enraizar	enraizar	p. 511, l. 20 reunem	reúnem
p. 199 determinados	determinados	p. 514, l. 13 de Pedro e que	de Pedro,
p. 204, l. 15 cena e sumário	sumário e cena	p. 526, l. 12 imagens	imagens
		p. 527, l. 9 percebemos	percebemos
		p. 536, l. 27 desfazamento	desfazamento
		p. 541, l. 28apreceber-se	aperceber-se

p. 214, l. 12 significa	significa	p. 544, l. 15 têm-lo	temo-lo
l. 20 oposição	oposições	n. 109 maracava	marcava
p. 220, l. 24 ênfase	ênfase	p. 549 l. 18. esperanças	esperanças
n. 114 Littéraire	Littéraire	p. 564, l. 21 são declamados	são declamados os versos
p. 223, l. 18 thèmes	thèmes	l. 27 de que ocorrer	de ocorrer
p. 232, n. 9 circunscrevêmo-las	circunscrevemo-las	p. 579, cit. insperado	inesperado
p. 235, l. 6 empredeu	empredeu	p. 581, l. 7 dio	do
p. 238, l. 22 do mundo que concebeu, concebida do	concebida do mundo	p. 586, l. 7 fazê-las	faze-las
concebida		p. 589, n. 182 écran	ecrã
p. 245, l. 2 impõem	impõe	p. 593, n. 184 exagêro	exagero
P. 247, l. 14 tornam	torna	p. 601, l. 8 sua palavras	suas palavras
p. 251, l. 23 ocorrências	ocorrências	p. 605, l. 3 surprende	surprende
p. 252, n. 35 reforçando	reforçando	p. 613, l. 12 uma cena	uma cena representativa
p. 260, n. 49 Veja	Vega	da dimensão da figura	
p. 262, l. 5 ne	na	p. 615, l. 20 torna-na	torna-a
l. 13 perspectiva	perspectiva	l. 22 mulhar	mulher
n. 53, l. 4-5 procede [...]	procede ao julgamento	p. 618, l. 22 prtendesse	pretendesse
que faz da personagem, cf. [...]		p. 622, l. 20 comportamento	comportamento
p. 268, l. 17 <i>Basílio</i>	<i>Basílio</i>	p. 625, l. 12 vindíma	vindima
p. 269, l. 7 Wether	Werther	p. 667, l. 6 Bazão	Bagão
p. 271, l. 7 ficcionista	ficcionista	p. 670, l. 2 <i>Criticism</i>	<i>Criticism</i>
p. 276, l. 19 traem	traem	l. 17 <i>structures</i>	<i>structures</i>
p. 282, l. 2 é Daniel	Daniel	p. 675, l. 3 tradiction	tradition