

COMO ESTRUTURAR ATIVIDADES PARA O ENSINO ONLINE

ORIENTAÇÕES PARA A PRÁTICA SÍNCRONA E ASSÍNCRONA

Darlinda Moreira e Daniela Barros



Como Estruturar Atividades Online: Orientações para a Prática Síncrona e Assíncrona, de Darlinda Moreira e Daniela Barros, é disponibilizado sob a Licença *Creative Commons-Atribuição - NãoComercial-Compartilhaqual 4.0 Internacional*



Linhas de força do MPV da UAb

O Modelo Pedagógico Virtual (MPV) da Universidade Aberta (UAb) para o Ensino a Distância é um modelo consolidado pela experiência, cujas linhas de força são as seguintes:

- **A aprendizagem Centrada no Estudante**
- **Flexibilidade**
- **Interação**
- **Inclusão digital**



Consideradas estas linhas, propomos orientações para a prática online assíncrona e síncrona.

Modelo assíncrono: princípios genéricos

- Utilizar plataformas de aprendizagem.
- Definir a calendarização de acordo com os conteúdos a serem trabalhados.

Para definir o tempo tenha como referência:

- **Temática:** duração de cerca 1 a 4 semanas;
- **Tema:** aproximadamente entre 3 ou 4 dias.



designed by freepik

FONTE: Freepik

Modelo assíncrono: orientações para o professor

1. Elaborar a planificação de trabalho, de acordo com a calendarização prevista. O plano deve indicar:

- ✓ Os conteúdos, objetivos e competências que o estudante deve desenvolver;
- ✓ O material que foi selecionado, e que será disponibilizado para o estudante (*links*, artigos, *sites*, material a ser enviado digitalmente, *e-books*, indicação de páginas de livros ou manuais, etc.);
- ✓ As atividades, exercícios ou tarefas que o estudante deverá realizar, de acordo com os objetivos e competências a serem adquiridos;
- ✓ Os canais de comunicação com o estudante (*email*, mensagem na plataforma, fórum de comunicação);
- ✓ A forma como o estudante vai ser avaliado (tipos de avaliação; critérios de avaliação);
- ✓ A forma como o *feedback* vai ser dado.

2. Transpor a planificação para o ambiente online, organizando-a, na plataforma, de acordo com o que planeou.

Modelo assíncrono: desenho pedagógico | exemplo

Indicação da Temática /Tema: XXXX

Vídeo de apresentação ou imagem ilustrativa da temática/ tema

Período: (1 semana, 2 semanas ou mais)

Orientações de trabalho para o estudante:

ATIVIDADE: “Pesquise sobre o tema XXXX, realizando a leitura dos artigos AXX e vendo o vídeo BXX. De seguida, desenvolva as atividades CXX (responda os exercícios DXX e realize as tarefas EXX). Partilhe as suas reflexões sobre os tópicos X e Y no fórum.”

RECURSOS: sites, links, vídeos, textos, objetos de aprendizagem, recursos abertos...

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: “de dia x a dia x” (período de realização, pelo estudante, das atividades, exercícios ou tarefas).

AVALIAÇÃO: tipos de avaliação, critérios de avaliação e forma como o *feedback* vai ser dado.

FÓRUM PARA INTERAÇÃO ENTRE DOCENTES E ESTUDANTES: explicar para que serve o fórum, se é moderado pelos estudantes ou professor, como deve ser utilizado pelos estudantes...

Modelo síncrono: orientações para o professor

1. **Elaborar a planificação da sessão de trabalho de acordo com a calendarização prevista. O plano deve indicar :**
 - ✓ Os conteúdos, objetivos e competências que o estudante deve desenvolver;
 - ✓ O material que foi selecionado e que será disponibilizado para o estudante (*links*, artigos, *sites*, material a ser enviado digitalmente, páginas de livros a consultar, etc.);
 - ✓ As atividades, exercícios ou tarefas que o estudante deverá realizar, de acordo com os objetivos e competências a serem adquiridos;
 - ✓ A forma como o estudante vai ser avaliado e o *feedback* vai ser dado;
 - ✓ A ferramenta onde vai ocorrer a videoconferência;
 - ✓ O tempo de início da videoconferência e o tempo total previsto para a vídeoconferência.

Estrutura e desenvolvimento da vídeoconferência :

- ✓ O desenvolvimento da videoconferência deverá estar estruturado da seguinte forma: uma explanação entre 20 e 30 minutos sobre o tema em questão, tempo dedicado a dúvidas, perguntas, tempo para orientações finais sobre os estudos a serem realizados.

Modelo síncrono: desenho pedagógico | exemplo

TEMPO DA VIDEOCONFERÊNCIA: hora de início; duração (1h, 2h... a determinar em função do ciclo de estudos...).

TEMA: indicação do tema e aspetos principais a serem desenvolvidos.

RECURSOS: indicação dos recursos a serem utilizados pelo estudante durante e após a sessão síncrona .

ATIVIDADES: atividades, exercícios ou tarefas a serem realizados sincronamente ou após a videoconferência, com indicação da data e da ferramenta usada para a entrega da atividade.

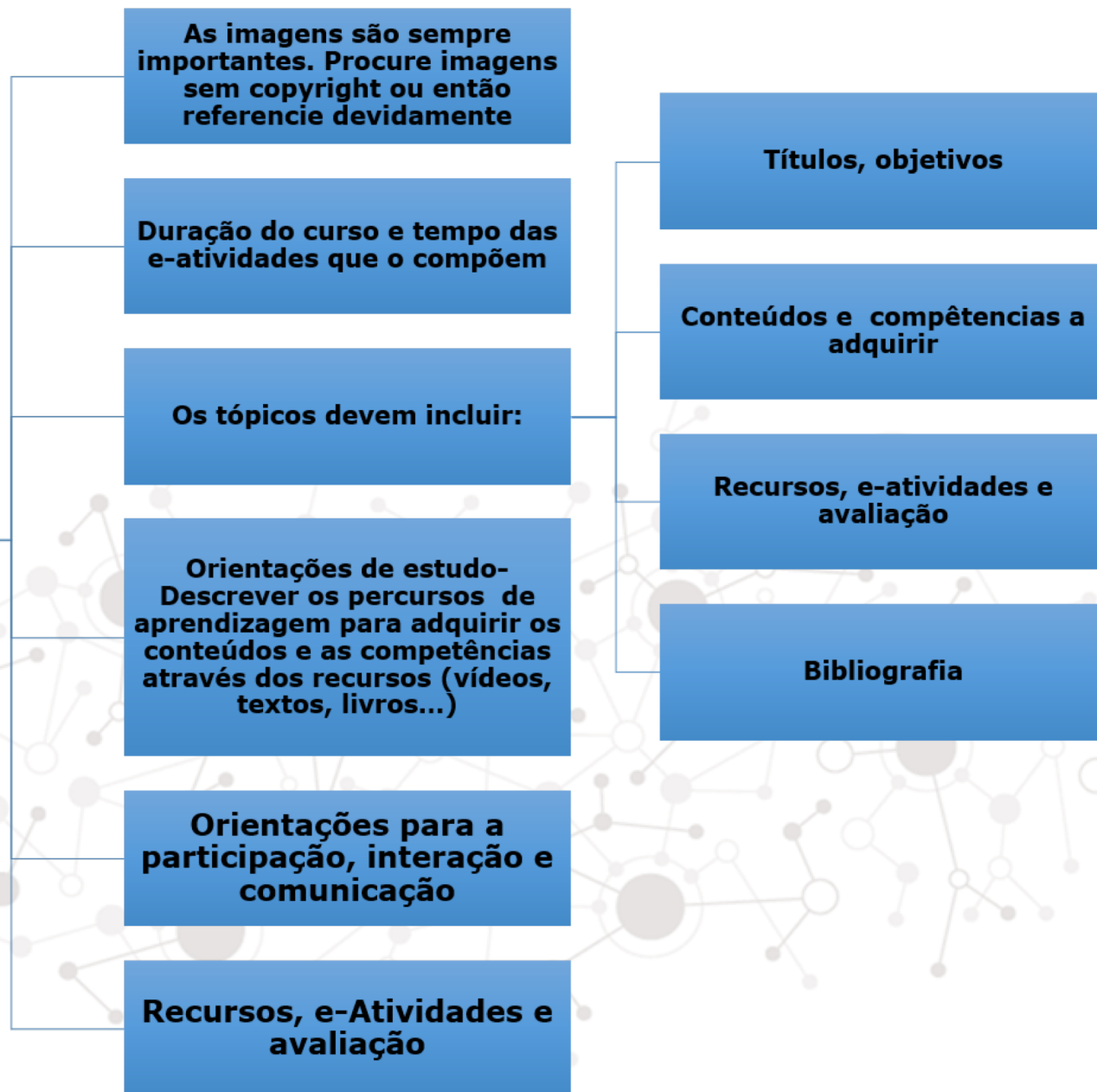
AValiação: informação sobre a forma como o estudante vai ser avaliado; tipos de avaliação e critérios de avaliação (se aplicável); forma como o *feedback* vai ser dado.



Fonte: [Freepik](#)

Princípios organizativos de um curso online - síntese

Princípios organizativos de um curso online



Notas Finais: pense nisto!

- **Não solicitar muitas atividades ou apresentar muitos recursos em simultâneo. O mais importante é o que deve ser estudado com profundidade.**
- **Diversificar o tipo de recursos, não se limitar apenas a textos em pdf.**
- **Pensar os conteúdos numa lógica de tempo diferente: a interação é a forma de identificar a presença online.**
- **Esteja atento aos estudantes: a sua interação é fundamental!**



Fonte: Freepik

Referências

Anderson, T., & Dron, J. (2011). Three generations of distance education pedagogy. *International Review of Research in Open and Distance Learning*, 12 (3), 80-97.

Mendes, A. Q. et al. (2018). *Modelo pedagógico virtual: cenários de desenvolvimento*. Lisboa: Universidade Aberta, 42 p. (eUAb. MPV_Inovação). Disponível em: https://portal.uab.pt/colecao-mpv_inovacao/

Katz, J. E. & Rice, Ronald E. (2002) *Consequences of Internet Use: Access, Involvement, and Interaction*. Cambridge, MA, USA: MIT Press

OECD (2001). *Understanding the digital divide*. Paris: OCDE Digital Economy papers, Paris: OECD Publishing, 32 p. Disponível em: <https://www.oecd.org/sti/1888451.pdf>

Nota:

Procure referências sobre os princípios pedagógicos para o ensino e aprendizagem online (estratégias, e-atividades, planificação e avaliação) no Repositório da Universidade Aberta.