

Audiolivros de literatura em português a elaborar para o ensino e a aprendizagem de PLM e PLNM

Adelina Castelo, <https://orcid.org/0000-0002-9079-1066>

Ana Paula Rocha, <https://orcid.org/0000-0001-8334-3858>

Universidade Aberta, 2026

Apresentação: Esta lista resulta de um trabalho que procurou identificar as necessidades prioritárias em termos de audiolivros gratuitos de literatura em português e reproduzidos em português europeu (PE).

Visa constituir um instrumento de trabalho que facilite a escolha de audiolivros de literatura em português a elaborar por parte de professores, formadores e estudantes, com objetivos pedagógicos. A proposta da lista em causa considerou não só a utilidade pedagógica das obras no âmbito do ensino e aprendizagem de português (como língua materna e língua não materna), como também a procura de alguma diversidade e representatividade de diferentes épocas, géneros e literaturas em português.

A lista foi elaborada no âmbito do projeto “Literatura em formato digital no ensino de línguas em Portugal e no ensino de português no estrangeiro” (LibriDig_PT; PTIN/UID4372-LE@D/012023).

Última atualização: abril de 2026

Referência para citação: Castelo, A., & Rocha, A. P. (2026, 15 de abril). *Audiolivros de literatura em português a elaborar para o ensino e a aprendizagem de PLM e PLNM. Recurso Educacional Aberto produzido no âmbito do projeto LibriDig* (LibriDig_PT; PTIN/UID4372-LE@D/012023). Retirado de <http://hdl.handle.net/10400.2/21882>.



Autor	Título	Observações
Afonso Reis Cabral	<i>O Meu Irmão</i>	Autor recente, tema para reflexão, NDP
Agustina Bessa-Luís	<i>Contos Impopulares</i>	Autora contemporânea, textos curtos, NDP
Agustina Bessa-Luís	<i>Dentes de Rato</i>	AE, NDP
Alice Vieira	<i>Chocolate à Chuva</i>	AE, NDP
Alice Vieira	<i>Leandro, Rei da Helíria</i>	AE, teatro, NDP
Alice Vieira	<i>Rosa, Minha Irmã Rosa</i>	AE, NDP
Almeida Garrett	<i>Viagens na Minha Terra</i> (obra completa)	AE
António Lobo Antunes	“Elogio do subúrbio”, <i>in Livro de Crónicas</i>	AE, NDP
António Lobo Antunes	“A consequência dos semáforos”, <i>in Livro de Crónicas</i>	AE, NDP
António Mota	<i>Pedro Alecrim</i> (obra completa)	AE, NDP
Baltasar Lopes	<i>Chiquinho</i>	Autor cabo-verdiano, NDP
Cecília Meireles	<i>Ou Isto ou Aquilo</i>	Autora brasileira, poesia, textos de pouca dificuldade, NDP
Clarice Lispector	“Felicidade Clandestina”, <i>in Felicidade Clandestina</i>	Autora brasileira, NDP
Clarice Lispector	<i>Quase de Verdade</i>	Autora brasileira, literatura infantil, NDP
Clarice Lispector	<i>A Vida Íntima de Laura</i>	Autora brasileira, literatura infantil, NDP
Eça de Queirós	<i>Alves e Companhia</i>	Texto de dificuldade intermédia, em acesso aberto
Eça de Queirós	<i>Prosas Bárbaras</i>	Texto em acesso aberto
Fernanda Botelho	<i>A Gata e a Fábula</i>	Autora contemporânea, NDP
Fernando Namora	<i>Retalhos da Vida de um Médico</i>	Autor contemporâneo, NDP

Autor	Título	Observações
Fernão Lopes	<i>Crónica de D. João I</i>	AE
Frederico Lourenço	<i>A Ilíada de Homero Adaptada para Jovens</i>	Obra clássica, NDP
Frederico Lourenço	<i>A Odisseia de Homero Adaptada para Jovens</i>	AE, NDP
Gil Vicente	<i>Farsa Chamada Auto da Índia</i>	AE
Gonçalo M. Tavares	<i>Uma Menina Está Perdida no seu Século à Procura do Pai</i>	Autor recente, NDP
Hélia Correia	<i>A Ilha Encantada (adaptação de A Tempestade, de W. Shakespeare)</i>	AE, teatro, NDP
Henry Rider Haggard (trad. Eça de Queirós)	<i>As Minas de Salomão</i>	Texto de dificuldade intermédia, em acesso aberto
Ilse Losa	<i>O Mundo em que Vivi</i>	AE, NDP
João de Barros	<i>A Eneida de Virgílio Contada às Crianças e ao Povo</i>	AE, NDP
Jorge Amado	<i>O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá: uma História de Amor</i>	AE, NDP
José Eduardo Agualusa	<i>Nação Crioula</i>	Autor angolano, NDP
José Gomes Ferreira	<i>Aventuras de João sem Medo</i>	AE, NDP
José Luís Peixoto	<i>Almoço de Domingo</i>	Autor recente, NDP
José Mauro de Vasconcelos	<i>Meu Pé de Laranja Lima</i>	AE, autor brasileiro, NDP
José Saramago	<i>Objeto Quase</i>	Prémio Nobel, texto de dificuldade intermédia, NDP
José Saramago	<i>Viagem a Portugal</i>	Prémio Nobel, tema de cultura portuguesa, NDP
Machado de Assis	<i>O Alienista</i>	AE, autor brasileiro
Manuel António Pina	<i>Aquilo que os Olhos Veem ou o Adamastor</i>	AE, teatro, NDP
Manuel António Pina	<i>O Pássaro da Cabeça</i>	AE, poesia, NDP
Manuel António Pina	<i>Os Piratas – Teatro</i>	AE, NDP

Autor	Título	Observações
Manuel Rui Monteiro	<i>Quem me Dera Ser Onda</i>	Autor angolano, texto adequado ao ensino básico, NDP
Mário de Carvalho	<i>Um Deus Passeando pela Brisa da Tarde</i>	Autor contemporâneo, tema para reflexão, NDP
Mia Couto	<i>Cronicando</i> (obra completa)	Autor moçambicano, NDP
Miguel Torga	<i>Portugal</i>	Tema de cultura portuguesa, NDP
Ondjaki	<i>Os da Minha Rua</i>	Autor angolano, texto adequado ao ensino básico, NDP
Pepetela	<i>Parábola do Cágado Velho</i>	Autor angolano, NDP
Pero Vaz de Caminha	<i>Carta a El-Rei D. Manuel sobre o Achamento do Brasil</i>	AE
Sophia de Mello Breyner Andresen	<i>Contos Exemplares</i>	Autora contemporânea, textos curtos, NDP
Teolinda Gersão	<i>Histórias de Ver e Andar. Contos</i>	Autora contemporânea, textos curtos, NDP
Trindade Coelho	<i>Os meus Amores</i> (sobretudo “A parábola dos 7 vimes”)	AE
Vários poetas	Poesia trovadoresca (mais cantigas)	AE
Vasco Graça Moura	<i>Os Lusíadas para Gente Nova</i>	AE, NDP
Vergílio Ferreira	“A palavra mágica” in <i>Contos</i>	AE, NDP
Vitorino Nemésio	<i>Mau Tempo no Canal</i>	Autor contemporâneo, NDP

Legenda

AE = [Aprendizagens Essenciais](#) para o Português (DGE, 2018)

NDP = trabalho que ainda não se encontra em domínio público em Portugal, pelo que a elaboração do audiolivro teria de considerar a legislação relativa a direitos de autor