

**UNIVERSIDADE ABERTA**



**Projeto Design Instrucional em eLearning:  
Desenvolvimento de Projeto de Conteúdos  
Pedagógicos Online**

**Viviana Peres Soares Fernandes**

**Mestrado em Pedagogia do eLearning**

**2020**

**UNIVERSIDADE ABERTA**



UNIVERSIDADE  
**AbERTA**  
www.uab.pt

**Projeto Design Instrucional em eLearning:  
Desenvolvimento de Projeto de Conteúdos  
Pedagógicos Online**

**Viviana Peres Soares Fernandes**

**Mestrado em Pedagogia do eLearning**

**Orientada por: Doutor Pedro Manuel Cabral**

**2020**



A investigação realizada no âmbito deste Projeto está integrada nas linhas de investigação da Unidade de Investigação e Desenvolvimento - **Laboratório de Educação a Distância e eLearning**<sup>1</sup> (UID 4372/FCT), da Fundação para a Ciência e Tecnologia do Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior.



---

<sup>1</sup> <https://lead.uab.pt>

## **Resumo**

O seguinte trabalho de projeto detém a sua origem na lacuna atual do mercado português no que respeita um curso inteiramente focado na componente técnica de cursos ministrados na plataforma Moodle. Deste modo, o mesmo apresenta como principais temáticas a Plataforma Moodle e a otimização da dinamização de cursos ministrados na mesma por parte de um e-tutor.

Este projeto assenta no desenho e criação de um curso técnico-prático sobre a plataforma Moodle, direcionado para e-tutores que contemplem igualmente funções de instructional design, permitindo-lhe assim deter conhecimento relativo aos recursos e configurações disponíveis na plataforma. Os resultados, obtidos através da análise de dados recolhidos por meio da Ficha de Avaliação do Processo Formativo do curso permitem validar a pertinência e utilidade do curso criado, identificar pontos de melhoria no curso, bem como cruzar com as metas definidas para o projeto.

**Palavras-Chave:** Plataforma Moodle, Instructional Design, eLearning, E-Tutor.

## **Abstract**

The following project work was developed as a part of Master's Degree in Elearning Pedagogy at Universidade Aberta, and emerges in the current gap in the portuguese market with regard to a course entirely focused on the technical component of courses played in Moodle. Therefore it presents as main themes the Moodle Platform and the optimization of the courses ministered by an online tutor in this platform.

This project is based on the design and creation of a technical-practical course in the Moodle platform, aimed at online tutors that also apply to instructional design functions, allowing them to have knowledge regarding the resources and settings available on the platform. The results, obtained through the analysis of data collected through the Course Evaluation Form, allow the validation of the relevance and usefulness of the created course, the identification of points of improvement in the course, as well as to cross with the goals defined for the project.

**Key-words:** Moodle, Instructional Design, eLearning, Online Tutor.

## Dedicatória

Dedico o presente trabalho de projeto aos meus pais,  
pelos quais tenho um enorme orgulho,  
admiração e eterno agradecimento.

Je vous aime.

## Agradecimentos

O presente trabalho de projeto não teria sido possível sem a colaboração e apoio de diversas pessoas, nomeadamente aquelas a quem agradeço em especial nesta página.

Ao Professor Doutor Pedro Barbosa Cabral por toda a orientação, disponibilidade, motivação e feedback dado ao longo destes meses de trabalho, fulcrais à conclusão com sucesso deste projeto.

À Direção da B-Training, Consulting pela possibilidade de realização do projeto, bem como ao colega, chefia e amigo Hugo Leitão por todo o apoio, motivação e disponibilidade constantes.

À Universidade Aberta pela possibilidade de obtenção do grau de Mestre na área do eLearning e aquisição de conhecimentos nesta área, pela qual sempre fui apaixonada.

Aos meus pais por todo o percurso escolar e académico privilegiado que me proporcionaram, bem como por todo o apoio dado ao longo do mesmo e no alcance de mais uma conquista pessoal, profissional e académica. Por acreditarem sempre em mim e no que sou capaz de alcançar.

Ao Diogo por desde sempre me incentivar à procura pelo conhecimento e a alcançar as minhas ambições.

À Elsa por todo o apoio que me deu e estímulo que representou a nível profissional na área da Educação e Formação.

A toda a minha família, de sangue e de coração, por sempre me apoiarem, motivarem e celebrarem comigo a conclusão com sucesso de mais uma etapa pessoal, profissional e académica.

## **Índice:**

<b>Capítulo 1 – Enquadramento Teórico</b>	<b>5</b>
1.1. Desenvolvimento da Problemática	6
1.2. Diagnóstico do Problema	11
<b>Capítulo 2 - Trabalho de Projeto</b>	<b>25</b>
2.1. Objetivo do Projeto	26
2.2. Metodologia de Trabalho	27
2.3. Desenho do Curso	36
2.4. Implementação do Projeto	42
2.4.1. Configuração da área de curso	42
2.4.2. Configuração dos recursos e atividades criadas	43
2.4.3. Configuração da pauta	48
2.5. Resultados Obtidos	51
<b>Conclusão e Limitações</b>	<b>55</b>
<b>Referências Bibliográficas</b>	<b>57</b>
<b>Anexos</b>	<b>60</b>

## Índice de tabelas

Tabela 1.1 Síntese comparativa das ofertas dos mercados nacional e internacional	18
Tabela 1.2 Abordagem Moodle das ofertas do mercado nacional	19
Tabela 1.3 Síntese comparativa das ofertas do mercado internacional	20
Tabela 1.4 Abordagem Moodle das ofertas do mercado internacional	20
Tabela 2.1 Síntese dos Módulos	21
Tabela 2.2 Avaliação no Final do Projeto	32

## Índice de Figuras

Figura 2.1 Fases do Trabalho de Projeto	25
Figura 2.2. Configuração da área de curso	42
Figura 2.3. Configuração do Ficheiro SCORM	44
Figura 2.4. Configuração de Fórum de Perguntas & Respostas	45
Figura 2.5. Configuração de Teste	46
Figura 2.6. Definição do número de perguntas e pontuação	46
Figura 2.7. Configuração da Lição	47
Figura 2.8. Configuração da Categoria na Pauta	49
Figura 2.9. Configuração dos Itens na Pauta	49

## **Lista de abreviaturas, siglas e acrónimos**

**AVA** (Ambiente Virtual de Aprendizagem)

**EAC** (Ensino Assistido por Computador)

**EaD** (Ensino a Distância)

**LMS** (Learning Management System)

**Moodle** (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment)

**SCORM** (Sharable Content Object Reference Model)

## INTRODUÇÃO

O presente trabalho de projeto é realizado como parte do Plano de Estudos do Mestrado em Pedagogia do eLearning, enquanto área de especialização da Educação e Ensino a Distância, ministrado pela Universidade Aberta. Assim, a investigação realizada no âmbito deste projeto está integrada nas linhas de investigação da Unidade de Investigação e Desenvolvimento - Laboratório de Educação a Distância e eLearning (UID 4372/FCT), Fundação para a Ciência e Tecnologia do Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior.

Pela atividade profissional e interesse pessoal da autora no mesmo se inserir na vertente da Formação Profissional de Ensino a Distância, este projeto direciona-se para a componente do Instructional Design, tendo como principal objetivo a pesquisa e aquisição de conhecimento científico e prático para o desenho e desenvolvimento de conteúdos pedagógicos em ambiente online.

Deste modo, identifica-se como problemática o ***Uso do LMS Moodle no contexto da formação profissional***, à qual se encontra anexado o problema que se procura solucionar com este trabalho de projeto, ***Porque é a Moodle utilizada como repositório em vez de ser dinamizada na ótica de criação, ministração, monitorização e avaliação de um curso e respetivo percurso dos formandos?***

No primeiro capítulo, relativo ao enquadramento, procura-se encontrar solução para o problema apresentado, sendo possível identificar no mercado português e internacional um conjunto de cursos ministrados em ambiente online focados na formação do tutor. Uma vez que no mercado português se verifica uma lacuna relativamente à modernização gráfica e interativa dos conteúdos apresentados, às atividades realizadas, bem como ao tipo de interação entre pares e entre formando-formador e à possibilidade de configuração dos diversos elementos constituintes de um curso de modo a limitar, guiar ou gamificar o percurso dos formandos, visa-se com este projeto criar um curso dedicado à componente técnica associada à Plataforma Moodle

no contexto de desenho, criação e ministração de cursos por parte de e-tutores devidamente certificados.

Ainda no primeiro capítulo é apresentado o desenvolvimento da problemática identificada, proveniente de uma análise da utilização das tecnologias no EaD, da abordagem dos conceitos de LMS, CMS e AVA e da exploração da plataforma Moodle, tanto ao nível da sua potencialidade quanto ao nível do tipo de utilização que apresenta atualmente. Chega-se assim à problemática deste projeto, ao se identificar que a componente de AVA da Moodle não estará a ser utilizada pela maioria dos utilizadores mas que a plataforma estará a ser utilizada como repositório de conteúdos em cursos ministrados totalmente a distância. A busca pelo problema é efetuada através da análise de mercado português e internacional ao nível dos cursos disponibilizados para e-tutores que contemplem a componente de criação e configuração de recursos na plataforma Moodle, identificando-se uma lacuna na oferta de mercado a esse nível.

No segundo capítulo procede-se à apresentação do objetivo do projeto, a criação de um curso que permita a um e-tutor criar e configurar um curso na plataforma Moodle. Deste modo, é apresentada a metodologia de trabalho, composta por seis fases de elaboração do projeto: 1) Revisão de literatura; 2) Exploração da plataforma Moodle; 3) Desenho do Curso; 4) Recolha e Análise de Dados, 5) Grupo Piloto e 6) Implementação do Curso. De seguida é desenhado o curso, onde se apresenta a metodologia, dinâmica e recursos a desenvolver na etapa seguida, a da execução. A fase da execução do curso dedica-se à elaboração dos conteúdos pedagógicos de apoio, desde manuais aos recursos a constarem na versão de plataforma do curso, bem como à criação do próprio curso na plataforma Moodle, nomeadamente na MoodleCloud. De seguida, é apresentada a secção dos resultados, composta pela recolha e análise dos dados recolhidos por meio de questionário de avaliação, de modo a confirmar se a resposta inicialmente proposta para resolução do problema identificado é válida.

Na conclusão apresentam-se reflexões relativas ao projeto, nomeadamente ao nível do impacto proveniente da Pandemia Covid-19, uma vez que implica alterações de metodologia e dinâmica do curso desenhado neste projeto, bem como à urgência de

disponibilização do mesmo no mercado português pela imediata transição da formação presencial para a formação a distância que as medidas de distanciamento social provenientes da Covid-19 exigem.

Por fim, é sugerida como futura investigação a criação de um curso que contemple a componente pedagógica associada às funções de um e-tutor, a componente técnica associada às funções de um e-tutor e criador de e-conteúdos, bem como a componente técnica associada a um administrador da plataforma Moodle.



# **Capítulo 1 – Enquadramento Teórico**

## 1.1. Desenvolvimento da Problemática

As primeiras formas de Ensino a Distância (EaD) terão surgido por volta do século XIX (Moore & Kearsley, 1996, cit. por Rurato & Gouveia, 2004), através do recurso à correspondência. Um século depois, a evolução tecnológica proporcionou o surgimento de diversos novos instrumentos auxiliares ao ramo da educação, principalmente ao EaD.

No início do século XX, o vídeo educativo surge como um instrumento de transmissão de informação, sendo resultado da investigação na área da indústria cinematográfica.

De seguida, o rádio e o audiovisual ganham o seu destaque por também apoiarem o professor/tutor na transmissão de conhecimento, uma vez mais como resultado da investigação nas áreas do cinema, rádio e televisão (Baker, 1999, cit. por Rurato & Gouveia, 2004).

Segue o surgimento da máquina de ensino em 1954, como resultado das investigações do condicionamento operante (behaviorismo) e das teorias de aprendizagem por Burrhus Frederic Skinner, que a descreve como sendo “uma antecipação mecânica do computador” que foi planeada para “aproveitar o benefício das nossas aprendizagens sobre a imediatividade do reforço” e assim “registava a solução e, se correta, conduzia o estudante para o próximo problema” (Skinner, s.d., pp. 125-126).

Em 1960, Patrick Suppes e Donald Blitzer desenvolvem o Ensino Assistido por Computador (EAC), como resultado da investigação do behaviorismo, de softwares e tutoriais, uma vez que ambos davam feedback ao aluno e ajudavam no seu processo de estudo e permitiam o recurso a exercícios práticos de repetição. (Pinheiro & Correia, 2014)

A década de 1970 foi marcada pela teoria construtivista de Jean Piaget, isto é, pela premissa de que o conhecimento está em constante construção, o que permitiu o desenvolvimento da Linguagem Logo por parte de Seymour Papert, “uma linguagem de

programação que possibilita a criança dar instruções ao computador para que ele execute as ações determinadas por ela. O objetivo de Papert ao criar a Logo é dar oportunidade às crianças a aprender com prazer a programar e assim potencializar a aprendizagem” (Papert, 1997 & Souza, 2007, cit. por Pocrifka & Santos, 2009, pp. 2470-2471).

Por fim, a década de 1990 representou o período do auge da rapidez de evolução tecnológica e consecutivamente traduziu-se no período com maior evolução ao nível de ferramentas para o EaD, bem como ao nível dos seus meios de comunicação uma vez que este período ficou marcado pelo surgimento da Internet. Assim, através da Internet tornou-se possível a partilha de informação em formato multimédia, isto é, vídeo, texto, imagem e/ou áudio, bem como através das hiperligações, e a comunicação aluno-professor tornou-se mais rápida. A “multimédia, como elemento integrador e factor de convergência, oferece um potencial motivacional muito forte” uma vez que “ a experiência [de um jogo interativo] sugere que ao estimular os estudantes a ter curiosidade e a ganhar interesse por uma matéria, estando eles em pleno controlo da situação de aprendizagem, conseguem-se vantagens estratégicas relevantes, o que está de acordo com a teoria construtivista” (Bidarra, 2009, p. 7). Desde então, a evolução do EaD tem estado par-a-par com a evolução tecnológica.

Leitão (2014) aborda as diversas fases da Internet e a respetiva contribuição para o EaD. Enquanto primeira geração, a Web 1.0. caracterizou-se pela sua componente de repositório, onde os utilizadores assumiam um papel passivo e apenas poderiam comunicar entre si via chat ou email, sendo a componente associada ao EaD imutável e paga. Já a Web 2.0 revolucionou a componente interativa entre utilizadores, uma vez que trouxe consigo as redes sociais e, para a área do EaD, plataformas como a tão conhecida Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment).

A *Moodle* enquadra-se nas plataformas categorizadas como *Learning Management System* (LMS), ou seja, “aplicações para a web que concentram um conjunto de funcionalidades que permitem criar e gerir um espaço onde os formandos acedem aos conteúdos do curso, interagem com os professores e/ou outros alunos [...]

apresentam também funcionalidades de registo, monitorização e classificação/avaliação da actividade dos alunos e professores envolvidos, facilitando a gestão do curso em questão” (Baptista et al., 2004, p.100), uma vez que é a mais utilizada a nível mundial, por escolas, universidades e empresas. “Proporciona um ambiente livre no qual os sujeitos podem visualizar o ensino e a aprendizagem através dos inúmeros recursos e estratégias” (Souza, 2017, p. 47), sendo assim um excelente Ambiente Virtual de Aprendizagem. Esta plataforma é igualmente um software Open Source, ou seja, um software cujo os criadores e responsáveis disponibilizam de modo aberto o seu código-fonte a fim de se encontrar disponível para modificação por parte de qualquer utilizador que assim desejar.

O mundo online é igualmente composto pelas *Content Management System* (CMS), que se direccionam à gestão de conteúdos, tendo sido “projetadas para simplificar a publicação de conteúdos digitais, permitindo aos utilizadores criarem e disponibilizarem conteúdo sem necessitar de conhecimento em programação para a utilização ou desenvolvimento de Websites.” (Lopes, 2013, p. 35), contudo não se destinam à dinamização desses conteúdos numa ótica de aprendizagem e interação entre utilizadores como é o caso das LMS.

Assim sendo, a Moodle é a plataforma mais recorrente aquando da formação profissional e académica nas modalidades b/eLearning a nível mundial, permitindo a criação e ministração de cursos de todas as áreas cognitivas, marcando “a aplicação de um novo paradigma de ensino e aprendizagem, baseado numa filosofia pedagógica construtivista, segundo a qual o conhecimento é construído pelos alunos. A aprendizagem é vista como atividade social e não apenas como cognitiva e individual, na qual o aluno constrói o seu conhecimento e é influenciado pela cultura e pela interação com outras aprendizagens”. (idem, p.33).

A Moodle apresenta o potencial de ser um Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), isto é, um software online que permite a interação entre utilizadores e entre utilizadores e conteúdos/recursos de forma síncrona ou assíncrona e sem restrições geográfica (Sassi, 2016). Este AVA destaca-se dos restantes uma vez que “apresenta

funcionalidades semelhantes, o que faz a diferença é a proposta pedagógica que orienta seu uso em cada contexto de aprendizagem” (Neto & Hesketh, 2009, p. 228, cit. por Sassi, 2016). Contudo, apesar de todas as funcionalidades disponibilizadas por esta plataforma, tem-se observado que é maioritariamente utilizada como repositório de conteúdos ao nível das modalidades de EaD (Lopes, 2013), isto é, um local onde são apenas carregados/armazenados ficheiros.

Perante este panorama foi definida como problemática desta investigação o “**Uso do LMS Moodle no contexto da formação profissional**”, a qual se encontra diretamente relacionada com a atividade profissional da investigadora deste trabalho de projeto visto que atua na área da Formação Profissional, nomeadamente, no EaD. Assim, a Moodle representa a ferramenta base para a conceção e ministração de cursos online, tornando-se um elemento fundamental no exercício da sua atividade profissional.

Em busca de permitir que o EaD em Portugal se modernize através da contradição do uso atual dado à Moodle, isto é, deixar de ser utilizada como repositório e passar a ser utilizada como o LMS/AVA que é, considerou-se como principal problema:

*Porque é a Moodle utilizada como repositório em vez de ser dinamizada na ótica de criação, ministração, monitorização e avaliação de um curso e respetivo percurso dos formandos?*

A oferta de cursos online, assim como acontece ao nível da formação presencial, deverá ser realizada por e-tutores com competências pedagógicas para tal. Em Portugal, segundo a Portaria n.º 214/2011, de 30 de maio, para ministrar formação profissional online em entidades certificadas pela DGERT (Direcção Geral do Emprego e das Relações de Trabalho) o tutor terá de ser certificado na área da formação através do seu número de CCP (Certificado de Competências Pedagógicas), bem como na área de especialização de e-tutoria. Contudo, caso o e-tutor exerça adicionalmente a função de desenho, criação e configuração de um curso numa plataforma LMS, torna-se também importante este domínio técnico uma vez que estas três tarefas deverão ser realizadas tendo em vista as possibilidades e limitações do AVA em que o curso em desenvolvimento será ministrado.

Como a própria denominação indica, um e-tutor traduz-se num tutor online, ou seja, num tutor especializado na dinamização e monitorização de formação ministrada em contexto online. Uma vez que o contexto online contém as suas especificidades, um e-tutor detém pois um papel adaptado ao contexto e necessidades da formação a distância. Assim, o conceito de e-tutoria assenta na premissa de que o e-tutor assume um papel de E-Mediador, tanto enquanto mediador da comunicação online realizada entre formandos e entre formandos e e-tutor, quanto na mediação entre conteúdo de aprendizagem e formando existindo várias perspetivas como documentam entre outros exemplo, Morgado (2005) e Gonçalves (2008).

Deste modo, Morgado (2003) indica que

*O tutor não é, pois, um professor no sentido tradicional do termo, ou seja, quem ministra o ensino, muito embora seja um especialista na área de conhecimento dos conteúdos. Ele é antes quem faz a mediação entre os conteúdos e o estudante através das tecnologias, definindo-se o seu papel em torno de um diálogo individualizado, com a função de estimular, manter o interesse e motivar, apoiar, dar feedback, ou seja, facilitar e guiar a aprendizagem através da sua relação com o estudante (op.cit. p. 78).*

A autora anteriormente citado refere ainda que as características subjacentes ao papel do e-tutor, nomeadamente a mediação entre formandos e conteúdos através do recurso às tecnologias, bem como a personalização e individualização do percurso de cada formando uma vez que se verifica ser fundamental o estímulo, motivação e apoio por parte do e-tutor para que os formandos permaneçam no seu percurso. O feedback e o apoio definem-se assim como elementos essenciais na relação entre o formando e o e-tutor.

Deste modo é possível afirmar que

“ [...] os e-tutores têm um papel fundamental em todo o processo de ensino/aprendizagem, sendo fulcrais todas as suas competências e habilidades de modo a “conduzir os alunos até ao final do curso para que possam concluí-lo com sucesso”. (Duggleby, 2002, p.125, cit. por Leitão, 2014, p. 26)

## 1.2. Diagnóstico do Problema

Miranda & Cabral (2017), apresentam o diagnóstico como um elemento de extrema importância ao desenvolvimento de um projeto que responda à problemática identificada. Deste modo, com o diagnóstico realizado para este trabalho de projeto procurou-se:

- “1. Identificar os problemas que estão presentes numa determinada realidade e qual o seu grau de importância;
2. Compreender a problemática que envolve os problemas detetados;
3. Analisar intervenções anteriores relacionadas com os problemas detetados;
4. Caracterizar a situação interna através de descritores quantitativos e qualitativos;
5. Caracterizar os atores do projeto quanto às suas expectativas e perceções sobre a situação;
6. Estabelecer prioridades de intervenção;
7. Caracterizar os fatores externos (conjuntura económica, política e social, analisar a legislação de interesse para o projeto);
8. Identificar recursos que possam contribuir para a resolução do problema (fazer um levantamento das instituições que podem ser envolvidas, identificar fontes possíveis de financiamento).” (op.cit: p.23)

Assim, o diagnóstico iniciou-se pela análise da oferta formativa atual<sup>2</sup> do mercado português e do mercado internacional direcionada à formação de e-tutores, tendo-se concluído que relativamente a cursos direcionados a e-tutores, o mercado português apresenta uma oferta alargada ao nível das temáticas abordadas e componentes trabalhadas. Apresenta-se de seguida o conteúdo dessa análise:

A B-Training, Consulting, disponibiliza o **Curso de E-Tutor: Especialização Pedagógica em Formação a Distância**<sup>3</sup> de 60 horas, direcionado para a atividade de e-tutor através da exploração das características da modalidade eLearning face ao contexto geral da Formação Profissional em Portugal, e do foco na preparação,

---

<sup>2</sup> Dados recolhidos em abril de 2019.

<sup>3</sup> <https://b-training.pt/formacao/pedagogica/e-tutor/>

dinamização e avaliação de uma unidade de formação online. Este curso direciona-se totalmente à componente pedagógica inerente à função do e-tutor, não respondendo à problemática identificada.

A Consulting, no seu **Curso de e-formador/e-tutor: Aperfeiçoamento Pedagógico em E-Learning para Formadores**<sup>4</sup> de 35 horas já explora as ferramentas disponíveis na plataforma Moodle com vista à dinamização de sessões síncronas e assíncronas, conceção e utilização de materiais pedagógicos e sistemas de avaliação em plataformas eLearning no contexto da formação. Apesar de não se dedicar totalmente à componente técnica, este curso permite a aquisição de conhecimentos específicos ao nível da Moodle nos submódulos "Principais recursos e atividades", "Configurar uma disciplina", "Configurar fóruns e chats", "Partilhar ficheiros, adicionar um link para ficheiro ou página, criar lições (apresentações interativas com avaliação integrada)" e "Planificar um curso em eLearning (da área científica do/a formando/a) e implementar no Moodle um dos módulos desse curso".

A TwoFold visa preparar profissionais capazes de planear, implementar, gerir e avaliar cursos e ações de formação a distância, utilizando os recursos disponíveis na plataforma Moodle com vista à dinamização de diferentes ofertas formativas através do seu **Curso E-Formador**<sup>5</sup> de 40 horas, direcionando-se assim para as funções de e-tutor na plataforma Moodle mas explorando as suas ferramentas e funcionalidades em apenas metade do curso, através dos módulos "Plataforma Colaborativa de Aprendizagem: Moodle" (Submódulos: "O utilizador: diferentes papéis", "Criar o curso/disciplina"; "Navegar no curso: modo de edição", "Adicionar recursos (Ficheiro, Livro, Pacote IMS, Página, Pasta, Separador, URL)", "Adicionar atividades", "Configurar a pauta de avaliação das aprendizagens") e "Criação, desenho e implementação de um projeto (curso) à distância".

---

<sup>4</sup> <https://www.consultua.pt/cursos/curso-de-e-formador-e-tutor-aperfeicoamento-1/>

<sup>5</sup> <https://twofold.pt/course/e-formador/>

A e-learn apresenta o **Curso de Especialização e-Formadores**<sup>6</sup> de 35 horas, direcionado para as componentes técnica, pedagógica e organizacional do desenho, implementação e avaliação de um curso online, não se dedicando à plataforma Moodle.

A Conclusão contém na sua oferta formativa a **Formação de E-Formador e Moodle**<sup>7</sup> de 50 horas, que se dedica ao desenvolvimento e conversão de e-conteúdos para instrumentos criados na plataforma Moodle, respondendo assim à problemática supra mencionada nos módulos “Princípios de aplicação dos Instrumentos e Funcionalidades do ambiente Moodle” (Submódulos: "O Ambiente de Aprendizagem Moodle" e "Funcionalidades das Plataformas na perspectiva do e-Formador"), "Conceção de Projeto de Mini-Curso" (Submódulos: "Criar e configurar Cursos", "Adicionar novos recursos", "Adicionar Actividades", "Conceção do Projeto de E-Learning – Mini-Curso" e "Execução do Curso: E-Conteúdos, E-Monitoria e E-Avaliação").

A Espiral Soft explora os ambientes de aprendizagem online, bem como o planeamento, monitorização e avaliação na formação a distância no seu **Curso de eFormador – Tutor e Moderador em Formação a Distância**<sup>8</sup> de 60 horas. Este curso aborda tanto a componente pedagógica, quanto a componente técnica, direcionando-se às especificidades da Moodle através dos módulos “Planeamento, Acompanhamento e Avaliação de um Módulo de Formação a Distância em Moodle” (Submódulos: “Planeamento e Produção de um Módulo de Formação a Distância” e “Acompanhamento e Avaliação da Formação a Distância”), “Orientação e Planeamento de um Projeto de Módulo a Distância” e "Conceção e Produção de Recursos para Formação a Distância".

A empresa Ed-Rom oferece a **Formação de e-Formadores Moodle**<sup>9</sup> de 40 horas, onde explora o perfil do e-Formando e respetiva experiência na utilização da plataforma Moodle enquanto formando, bem como se dedica à criação e configuração de recursos e atividades na plataforma Moodle por parte do formador online. Este curso representa

---

<sup>6</sup> <https://e-learn.pt/produto/especializacao-e-formadores/>

<sup>7</sup> <http://www.conclusao.pt/lojaonline/formacao-de-professores-e-formadores/104-formacao-de-e-formador-e-moodle.html>

<sup>8</sup> <https://www.espiralsoft.pt/index.php/cursoef>

<sup>9</sup> [https://ed-rom.com/formacao\\_eformadores\\_blearning](https://ed-rom.com/formacao_eformadores_blearning)

uma possível resposta à problemática em análise pela profunda abordagem técnica à plataforma Moodle realizada através dos módulos “Prática Orientada: Criar recursos e atividades no Moodle” (Submódulos: “Configurar Recursos Moodle”, “Configurar Fórum, Teste, Lição, Glossário, Base de dados, Wiki e outras atividades Moodle” e “Ferramentas e funcionalidades de apoio à monitorização, tutoria e avaliação no Moodle”) e “Experienciar o Moodle como Professor” (Submódulos: “Planificar o Projeto de Curso”, “Implementar e configurar uma disciplina no Moodle” e “Configurar a disciplina e secções, blocos, pauta, medalhas, condições de acesso e condições de conclusão da disciplina e atividades”).

Por fim, o IEFP apresenta a **Formação de Tutores em Contexto de Trabalho - Componente Pedagógica**<sup>10</sup>, dedicada à componente pedagógica essencial ao exercício da função de dos tutores em formação online e à componente técnica inerente à criação de e-conteúdos, excluindo a componente técnica inerente ao desenho, criação e configuração de um curso.

Já o mercado internacional apresenta atualmente<sup>11</sup> uma maior oferta de cursos direcionados à componente técnica, sendo a mesma apresentada de seguida.

A Miriadax disponibiliza o MOOC **Construcción de un Curso Virtual en la Plataforma Moodle**<sup>12</sup> de 12 horas, dedicado à exploração da plataforma Moodle e respetiva incorporação de recursos da Web 2.0. Assim, este curso permitirá a um e-tutor a aquisição das competências técnicas da plataforma Moodle para o desenho, criação e configuração de um curso ministrado nesta mesma plataforma, sendo um excelente exemplo de resposta à problemática identificada.

A plataforma edX apresenta o curso **Proyecto Final, "e-Learning"**<sup>13</sup> de 56 horas, dedicado ao desenho e desenvolvimento de recursos para formações ministradas em

---

<sup>10</sup> <https://elearning.iefp.pt/course/view.php?id=925>

<sup>11</sup> Dados recolhidos em abril de 2019.

<sup>12</sup> <https://miriadax.net/web/construccion-de-un-curso-virtual-en-la-plataforma-moodle-5-edicion->

<sup>13</sup> [https://www.edx.org/course/Proyecto-Final?source=aw&awc=6798\\_1555322044\\_0643a48ec940c0404c1d9c3996f89ccc](https://www.edx.org/course/Proyecto-Final?source=aw&awc=6798_1555322044_0643a48ec940c0404c1d9c3996f89ccc)

ambiente online, através de ferramentas emergentes da Web 2.0, bem como às diversas LMS's existentes. Apesar de ser um curso dedicado à componente técnica subjacente à função de e-tutor em análise, foca-se nas ferramentas e configurações da plataforma edX e não da plataforma Moodle, não correspondendo totalmente à solução procurada.

Através da sua academia Learn Moodle, a plataforma Moodle oferece o MOOC **Learn Moodle Basics**<sup>14</sup> com a duração de quatro semanas, dedicado à exploração dos diversos recursos e atividades disponibilizados pela plataforma Moodle, numa ótica de criação e configuração dos mesmos. Uma vez que é ministrado pela academia da própria plataforma Moodle e se dedica à exploração única e exclusiva das suas atividades, recursos e configurações para o papel de professor/criador de curso, este MOOC representa a solução mais completa para e-tutores que desenhem, criem e configurem cursos na Moodle.

A Udemy contém no seu catálogo o **Moodle: From Novice Teacher to Expert Online Educator**<sup>15</sup>, que explora as componentes técnicas e pedagógicas que um e-tutor deverá ter em conta para o exercício da sua função num curso criado e ministrado na plataforma Moodle. Apesar da abordagem técnica corresponder a parte da procura desejada, este curso encontra-se bastante desatualizado ao se dedicar à versão 2.7 da Moodle, uma vez que atualmente já se encontra disponível a versão 3.8 e em maio de 2020 será lançada a versão 3.9<sup>16</sup>.

Por fim, a Lynda explora a importância do feedback no EaD, bem como os diversos recursos e atividades disponibilizados na plataforma Moodle, para cursos ministrados online com classificação qualitativa ou quantitativa, através do curso **Moodle: Assessing Learning**<sup>17</sup>. Este curso deverá ser encarado como um

---

<sup>14</sup> <https://learn.moodle.org/>

<sup>15</sup> <https://www.udemy.com/learn-moodle>

<sup>16</sup> Informação retirada da página “Roadmap” da secção MoodleDocs, disponível em <https://docs.moodle.org/dev/Roadmap> [Consultada a 08 de março de 2020].

<sup>17</sup> <https://www.lynda.com/Higher-Education-tutorials/Welcome/491701/569240-4.html?srchtrk=index%3a7%0alinktypeid%3a2%0aq%3amoodle%0apage%3a1%0as%3arelevance%0asa%3atrue%0aproducttypeid%3a2>

complemento a outro curso de abordagem da componente técnica, uma vez que se dedica apenas ao feedback e avaliação de formandos.

As seguintes tabelas apresentam uma síntese comparativa dos cursos supra analisados:

Tabela 1.1 Síntese comparativa das ofertas do mercado nacional

Curso	Entidade Responsável	Carga horária	Abordagem Pedagógica (Sim/Não)	Abordagem Técnica (Sim/Não)
Curso de E-Tutor: Especialização Pedagógica em Formação a Distância	B-Training, Consulting	60 H	Sim	Não
Curso de e-formador/ e-tutor: Aperfeiçoamento Pedagógico em E-Learning para Formadores	Consultua	35 H	Sim	Sim
Curso E-Formador	TwoFold	40 H	Sim	Sim
Curso de Especialização e-Formadores	e-learn	35 H	Sim	Sim
Formação de E-Formador e Moodle	Conclusão	50 H	Sim	Sim
Curso de eFormador – Tutor e Moderador em Formação a Distância	Espiral Soft	60 H	Sim	Sim
Formação de e-Formadores Moodle	Ed-rom	40 H	Sim	Sim
Formação de Tutores em Contexto de Trabalho - Componente Pedagógica	IEFP	Sem info	Sim	Não

Tabela 1.2 Abordagem Moodle das ofertas do mercado nacional

<b>Curso</b>	<b>Abordagem Moodle</b> (Qual? / Inexistente / Não aplicável)	<b>Informações Adicionais</b>
Curso de E-Tutor: Especialização Pedagógica em Formação a Distância	Não aplicável	
Curso de e-formador/ e-tutor: Aperfeiçoamento Pedagógico em E-Learning para Formadores	"Principais recursos e atividades; "Configurar uma disciplina"; "Configurar fóruns e chats"; "Partilhar ficheiros, adicionar um link para ficheiro ou página, criar lições);"; "Planificar um curso em e-Learning"; "Implementar na Moodle um dos módulos desse curso"	
Curso E-Formador	"O utilizador: diferentes papéis"; "Criar o curso/disciplina"; "Navegar no curso: modo de edição"; "Adicionar recursos"; "Adicionar atividades"; "Configurar a pauta de avaliação das aprendizagens"; "Criação, desenho e implementação de um curso"	
Curso de Especialização e-Formadores	Inexistente	
Formação de E-Formador e Moodle	"O Ambiente de Aprendizagem Moodle"; "Funcionalidades das Plataformas na perspectiva do e-Formador"; "Criar e configurar Cursos"; "Adicionar novos recursos"; "Adicionar Actividades"; "Conceção do Projeto de E-Learning – Mini-Curso"; "Execução do Curso: E-Conteúdos, E-Monitoria e E-Avaliação".	
Curso de eFormador – Tutor e Moderador em Formação a Distância	"Planeamento e Produção de um Módulo de Formação a Distância"; "Acompanhamento e Avaliação da Formação a Distância"; "Orientação e Planeamento de um Projeto de Módulo a Distância"; "Conceção e Produção de Recursos para Formação a Distância".	
Formação de e-Formadores Moodle	"Configurar Recursos Moodle"; "Configurar atividades Moodle"; "Ferramentas e funcionalidades de apoio à monitorização, tutoria e avaliação no Moodle"; "Planificar o Projeto de Curso"; "Implementar e configurar uma disciplina no Moodle"; "Configurar a disciplina e secções, blocos, pauta, medalhas, condições de acesso e condições de conclusão da disciplina e atividades".	Representa uma possível resposta à problemática em análise pela profunda abordagem técnica realizada à plataforma Moodle
Formação de Tutores em Contexto de Trabalho - Componente Pedagógica	Não aplicável	

Tabela 1.3 Síntese comparativa das ofertas do mercado internacional

<b>Curso</b>	<b>Entidade Responsável</b>	<b>Carga horária</b>	<b>Abordagem Pedagógica</b> (Sim/Não)	<b>Abordagem Técnica</b> (Sim/Não)
Construcción de un Curso Virtual en la Plataforma Moodle	Miriadax	12 H	Não	Sim
Proyecto Final, "e-Learning"	edX	56 H	Sim	Sim
Learn Moodle Basics	Learn Moodle - Moodle	4 semanas	Não	Sim
Moodle: From Novice Teacher to Expert Online Educator	Udemy	Sem info	Sim	Sim
Moodle: Assessing Learning	Lynda	Sem info	Sim	Sim

Tabela 1.4 Abordagem Moodle das ofertas do mercado internacional

<b>Curso</b>	<b>Abordagem Moodle</b> (Qual? / Inexistente / Não aplicável)	<b>Informações Adicionais</b>
Construcción de un Curso Virtual en la Plataforma Moodle	Exploração da plataforma Moodle e respetiva incorporação de recursos da Web 2.0	Excelente exemplo de resposta à problemática identificada
Proyecto Final, "e-Learning"	Inexistente	Foca-se nas ferramentas e configurações da plataforma edX
Learn Moodle Basics	exploração dos diversos recursos e atividades disponibilizados pela plataforma Moodle, e respetivas configurações	Ministrado pela academia da própria plataforma Moodle. Representa a solução mais completa
Moodle: From Novice Teacher to Expert Online Educator	Atividades, recursos e configurações avançadas Moodle para exercício de funções de e-tutor	Desatualizado - Aborda a Moodle 2.7
Moodle: Assessing Learning	Feedback e avaliação de formandos	

Em suma, é possível concluir que a oferta presente no mercado português se foca maioritariamente na componente pedagógica subjacente à e-tutoria, nomeadamente através da exploração de características da modalidade eLearning e ambientes de aprendizagem online, e da conceção de ou adaptação para e-conteúdos, planificação, dinamização, monitorização e avaliação de cursos ministrados em ambiente online.

Apesar da existência de cursos onde a componente técnica, nomeadamente associada à Plataforma Moodle, é abordada, nenhum se foca exclusivamente nesta componente essencial à função do e-tutor enquanto criador de cursos dinâmicos, motivadores e inovadores numa plataforma LMS. Contudo foi possível identificar a **Formação de e-Formadores Moodle** da Ed-rom como uma possível resposta à problemática em análise pela profunda abordagem técnica realizada à plataforma Moodle, ao contemplar os submódulos “Configurar Recursos Moodle”; “Configurar atividades Moodle”; “Ferramentas e funcionalidades de apoio à monitorização, tutoria e avaliação no Moodle”; “Planificar o Projeto de Curso; “Implementar e configurar uma disciplina no Moodle” e “Configurar a disciplina e secções, blocos, pauta, medalhas, condições de acesso e condições de conclusão da disciplina e atividades”, no entanto, os restantes submódulos visam a experiência enquanto e-formando na plataforma Moodle que apesar da sua importância não se revela o foco necessário para a resposta à lacuna atualmente existente na formação técnica de e-tutores, isto é, a falta de oferta formativa que permita aos e-tutores o manuseamento das plataformas onde criam e ministram cursos online ao nível mais técnico das respetivas funcionalidades, ferramentas, recursos e configurações.

Por outro lado, o mercado internacional já oferece cursos mais dedicados à componente técnica da criação, monitorização, avaliação e configuração de cursos em plataformas LMS, particularmente na plataforma Moodle, tendo o curso **Learn Moodle Basics** sido identificado como o mais completo para o tipo de formação pretendida e procurada, uma vez que é da responsabilidade da academia da própria plataforma e aborda os recursos, atividades e configurações da mesma numa perspetiva associada à e-tutoria.

Deste modo, é possível identificar como essência da problemática identificada anteriormente “*Porque é a Moodle utilizada como repositório em vez de ser dinamizada na ótica de criação, ministração, monitorização e avaliação de um curso e respetivo percurso dos formandos?*” o facto do mercado atual português não oferecer um curso totalmente focado nos conhecimentos técnicos necessários para que um e-tutor possa desenhar, criar, configurar um curso dinâmico, inovador, motivador e diferente numa

plataforma Moodle. Assim, o projeto de criação de um curso técnico da plataforma Moodle para e-tutores visa responder a esta necessidade de competências técnicas de nível intermédio por parte de um e-tutor para a otimização máxima das potencialidades da plataforma, abolindo a sua utilização maioritária como repositório de conteúdos.

Um dos aspetos que se pretende trabalhar nos cursos é a gamificação. Uma vez que no curso a ser desenhado serão abordadas as temáticas Gamificação e E-Tutoria e as mesmas serão a base do seu desenho, de modo a torná-lo cativante e um exemplo a seguir, foram realizadas pesquisas relativamente a estas duas temáticas, sendo assim possível concluir:

Segundo o Curso “Gamification”<sup>18</sup>, ministrado pelo professor Kevin Webach da Universidade da Pensilvânia na plataforma Coursera, Gamificação é sobre aprender através de jogos.

Não existe um único conceito de gamificação, contudo pode-se tomar como definição correta a de que Gamificação é o uso de elementos de jogo e técnicas de design de jogo em contextos de não-jogo.

Gamificação não é tornar tudo um jogo, gamificação acaba por ser o contrário uma vez que a pessoa permanece no mundo real, no trabalho habitual ou num website porque quer comprar um produto, por exemplo. A Gamificação traduz-se no recurso a elementos de jogo de modo a dar sentido e/ou melhorar uma experiência.

Por exemplo, o Windows Solitário é o jogo mais jogado nos locais de trabalho a nível mundial e não é um exemplo de gamificação. O Monopoly at McDonalds também não é um exemplo de gamificação, uma vez que a pessoa joga no restaurante e não tem a sua experiência alterada, isto é, não envolve integração de elementos de jogo no processo do negócio.

---

<sup>18</sup> Curso frequentado de 20 de maio a 16 de junho de 2019: <https://www.coursera.org/learn/gamification>

Gamificação é sobre ouvir o que os jogos nos podem ensinar, aprender através do design de jogo e respetiva psicologia, gerência, marketing e economia, e apreciar a diversão.

A lacuna de adesão, as escolhas, o progresso, a componente social e o hábito são pontos chave para a gamificação apontados por Sebastian Deterding, et al (2011, citados por Webach).

Estamos então perante uma componente Behaviorista, baseada no estímulo e nas consequências, em que se torna fundamental responder à questão “O que poderemos dar ao jogador a nível comportamental e receber em troca?”, através do comportamento, feedbacks constantes e reforços.

Pensar como um designer de jogo é sinónimo de pensar nos elementos necessários para criar aquela experiência tendo sempre em mente que o jogo não é a experiência, a experiência é o sentimento gerado ao jogar. O objetivo será suscitar o interesse em jogar e manter os utilizadores genuinamente interessados em continuar o jogo. Assim sendo, devemos ter por base as seguintes indicações:

1. Os participantes são jogadores:
  - a. são o centro do jogo;
  - b. sentem autonomia/controlo;
  - c. jogam.
  
2. A jornada do jogador exige:
  - a. percurso ao longo do jogo com início, meio e fim, ou seja, uma progressão;
  - b. técnicas e instruções para o percurso:
    - i. guias/ajudas, destaques e opções limitadas.
  - c. equilíbrio:
    - i. não ser muito difícil mas também não ser muito fácil;
    - ii. Ser pensado para todo o tipo de jogadores, com todo o tipo de capacidades

- d. criar uma experiência;
- 3. Componente emocional e de divertimento:

- a. através de situações como ganhar, resolver problemas/obstáculos, explorar, relaxar, trabalhar em equipa, reconhecimento, triunfar, colecionar, elementos surpresa, imaginação, partilhar e role playing;

A Gamificação pressupõe igualmente o desenho da motivação, uma vez que a motivação é o que nos leva ou impede de realizar alguma ação. Assim sendo, devemos responder às questões “O que motiva o jogador? É suficiente?” Webach apresenta o exemplo: para motivar pessoas a comprar computadores é necessário dar às pessoas a possibilidade de experimentar e contactar com essa realidade, tal como a Apple Store faz ao permitir que os visitantes experimentem os equipamentos que se encontram à venda.

O processo deste desenho passa então por definir as seguintes componentes:

1. o objetivo a nível comercial/industrial;
2. o que deverá o sucesso ou falhanço neste jogo?
3. a partilha social / ou o marketing de influência;

Para tal, podemos seguir as seguintes indicações:

1. fazer uma lista de possíveis objetivos, ordená-los e justificá-los;
2. eliminar meios de atingir fins;
3. delinear os comportamentos pretendidos do público alvo ao nível de métricas de sucesso, relatórios e especificidades.
4. definir quem são os jogadores e as informações que temos sobre os mesmos, nomeadamente idade, dados demográficos, competências, componentes comportamentais e gostos.

Sendo a Gamificação baseada nos sentimentos gerados pela experiência de jogo, é fulcral incluir elementos de jogo, tais como: Pontos; Missões; Colecionar de Recursos; Avatares; Gráfico social; Progressão / Níveis; Recompensas;

Como exemplo de situações de recurso à Gamificação para contextos de não jogo, Webach aponta os seguintes:

Exemplo 1: A Samsung quer aumentar o tráfego no seu website, a interação dos clientes com os produtos e as reviews. Como solução, criou tabelas de liderança, recompensas e sistema de pontos em que os utilizadores recebem pontos ou desbloqueiam medalhas/acessos através de atividades realizadas no website, tais como escrever reviews de produtos comprados.

Exemplo 2: Através da aplicação Nike Plus, a Nike quer que os seus clientes corram mais sendo que para tal desenvolveu um dispositivo que se encaixa na sola do ténis e contabiliza cada passo dado numa corrida, registando os kms/h e velocidade. Esta informação é sincronizada via wireless com um smartphone ou computador. Para acompanhar, a Nike criou uma série de aplicações em torno deste conceito, tornando a corrida mais próxima de um jogo, permitindo ao utilizador ter um registo pessoal e diário comparativo e competitivo de si mesmo, chegando a receber medalhas e troféus consoante os objetivos e desafios definidos. É igualmente possível competir contra amigos ou receber incentivos por parte de amigos. Como resultado temos a experiência da corrida assemelhada à experiência de jogo.

Exemplo 3: Na aplicação “Zombies Run”, o utilizador tem de fugir de zombies através da corrida na vida real. O jogo é então atualizado em tempo real consoante a corrida do utilizador. O utilizador tem igualmente a possibilidade de ativar “extras” que o permitirão correr mais depressa no jogo, sobreviver ao embate, entre outras ações. Assim, adiciona-se uma motivação extra à vontade de correr ou gera-se a mesma.

Exemplo 4: No KEAS, sistema que ajuda pessoas e empresas a serem mais saudáveis, criam-se grupos de empresas aos quais são atribuídos desafios relacionados com um estilo de vida saudável.

Exemplo 5: A Microsoft criou uma forma de interação com os seus colaboradores baseada no encontro de erros de um software beta, onde havia um leaderboard das equipas que encontravam mais erros. Para a empresa, esta iniciativa resultou em mais de 6 mil bugs encontrados e solucionados. Para os funcionários, fomentou o espírito de equipa, uma vez que esta atividade era totalmente voluntária e sem qualquer remuneração.

Exemplo 6: Para incentivar uma condução dentro dos limites de velocidade recomendados, foi criado um sistema semelhante ao de deteção de condutores em excesso de velocidade, mas com o propósito inverso, isto é, assinalar quem estava a conduzir na velocidade certa. Para tal, existia na estrada um conta kms “positivo” e uma câmara que registava a matrícula dos carros que se encontravam à velocidade recomendada. Cada condutor que recebesse aprovação de velocidade entrava automaticamente num sorteio. Esta iniciativa foi testada em Estocolmo e a resposta foi positiva, sendo que os condutores uma média de 20 kms/h em 3 dias, apenas com a indicação de poderem ganhar a lotaria.

Em adição à informação partilhada por Webach no curso supramencionado, Koivisto e Hamari, 2019<sup>19</sup>, exploram esta temática no seu artigo de investigação “The

---

<sup>19</sup> Artigo consultado de 30 de novembro a 14 de dezembro de 2019.

rise of motivational information systems: A review of gamification research”. No mesmo, descrevem a Gamificação como o *“desenho de sistemas de informação de modo a conter experiências e motivações como acontece com os jogos e, conseqüentemente, tentar afetar o comportamento do utilizador”* (p. 191).

Através desta sua investigação, Koivisto e Hamari concluíram que a base da Gamificação está na transposição do processo de empenho e divertimento associado aos jogos para atividades fora do ambiente de jogo. Para tal, estes autores recorrem ao conceito de hedonismo, que remete ao prazer como meio do Homem atingir um objetivo superior, neste caso, o da conquista do jogo<sup>20</sup>, e ao conceito de entretenimento.

*“Os jogos são especialmente conhecidos pela sua habilidade de agarrar e excitar, e aquando de um jogo as pessoas costumam experienciar domínio, competência, prazer, imersão ou fluxo, que representam características de motivação intrínseca do comportamento humano”.* (p. 191)

A Gamificação passa então pela incorporação de elementos que permitam ao utilizador viver os sentimentos supracitados habitualmente associados aos jogos.

Citando Hamari et al., 2014, Koivisto e Hamari concluem que a Gamificação assenta na premissa de que *“as possibilidades implementadas a um sistema ou serviço levam a resultados psicológicos e essas experiências lúdicas levam a resultados comportamentais, ou seja, as atividades e comportamentos que a gamificação visa apoiar e motivar”* (p. 193).

---

<sup>20</sup> Hedonismo in Infopedia, disponível online em [https://www.infopedia.pt/\\$hedonismo](https://www.infopedia.pt/$hedonismo) [consultado a 21 de dezembro de 2019]

## **Capítulo 2 - Trabalho de Projeto**

## 2.1. Objetivos do Projeto

O presente projeto tem como principal objetivo disponibilizar no mercado português um curso técnico-pedagógico destinado a e-tutores que exerçam igualmente funções de criação e conceção de recursos na plataforma Moodle. Assim, pretende-se que aquando da conclusão do curso o formando domine as principais atividades, recursos e configurações da plataforma Moodle, bem como ferramentas de autor para a elaboração de conteúdos desenhados / convertidos para cursos ministrados em AVAs.

Este curso distingue-se dos cursos atualmente disponíveis no mercado português e internacional pelo seu foco na exploração das configurações e dinamização dos recursos e atividades Moodle, não sendo abordada especificamente a componente pedagógica de um e-tutor, uma vez que a mesma é tida como um pré-requisito dos formandos. Com este projeto pretende-se assim dar resposta à lacuna atual do mercado identificada, permitindo que um e-tutor tenha ao seu dispôr um curso para adquirir competências técnicas do mesmo modo que teve essa possibilidade relativamente às competências pedagógicas.

Assim, são definidas como metas para este projeto a criação de um curso dinâmico que esteja disponível nas modalidades de b-learning e eLearning, bem como a criação de um curso que tenha uma adesão de, pelo menos, 100 formandos por ano civil.

## 2.2. Metodologia de Trabalho

A metodologia de trabalho subjacente a este trabalho de projeto, isto é, o percurso a seguir, é composta por diferentes fases que permitam, no seu culminar, a criação de um curso que responda ao problema anteriormente identificado. A mesma é realizada através do método exploratório, uma vez que a investigação explicativa "aprofunda o conhecimento da realidade, porque explica a razão, o porquê das coisas (...) [e que] este tipo de pesquisa é realizado especialmente quando o tema escolhido é pouco explorado e torna-se difícil sobre ele formular hipóteses precisas e operacionalizáveis" (Gil, 2008, p. 26-27).

Esta análise realizou-se através de revisão de literatura da temática do eLearning, da documentação disponibilizada pela própria plataforma Moodle relativamente ao modo de funcionamento, recursos, atividades e configurações, bem como da recolha e análise de dados aquando da implementação do curso criado para o respetivo grupo piloto.

O desenvolvimento deste trabalho de projeto envolve assim as seguintes fases e ações:

Figura 2.1. Fases do Trabalho de Projeto



### 2.2.1. Revisão de Literatura

Uma vez que “qualquer trabalho científico inicia-se com uma pesquisa bibliográfica, que permite ao pesquisador conhecer o que já se estudou sobre o assunto” (Fonseca, 2002, p. 32, cit. por Amado, 2016), este é o ponto de partida para este projeto.

São exploradas investigações já realizadas ao nível da utilização da plataforma Moodle em contexto não-repositório e do EaD no geral, apresentadas no livro "Educação a Distância: Experiências, Vivências e Realidades" (2018) dos Organizadores Cristiano Maciel, Kátia Morosov Alonso e Joana Peixoto. Destas realidades foi possível obter a confirmação de que a Moodle apresenta resultados prometedores ao nível da aprendizagem quando utilizada dinamicamente e aproveitando o seu potencial, nomeadamente que “Como conclusão geral, menciona-se que o Moodle contribuiu para o alcance dos objetivos gerais, específicos e educacionais da disciplina” (Maciel C. et al, 2016, p. 91), sendo também indicado que para cursos na modalidade b-learning, “os momentos não presenciais foram realizados na plataforma Moodle, buscando a construção de conhecimentos em grupos e desenvolvendo formas de estudo colaborativo.” (idem, p. 212). Em adição, é referido que através de uma das ferramentas de comunicação assíncrona que a mesma disponibilizada, isto é, o Fórum, foi possível gerar momentos de interação e trabalho colaborativo entre os grupos, tendo “as trocas estabelecidas entre as alunas no Moodle revelado-se um excelente elemento formativo.” [adaptado] (ibidem, p. 220)

Torna-se igualmente necessário estabelecer as temáticas a serem abordadas no curso de modo a incluí-las nesta pesquisa. Assim, pela importância que o planeamento/desenho de um recurso ou curso representa no EaD são explorados os elementos a incluir num storyboard; pelo impacto positivo que o conceito de gamificação representa no EaD, o mesmo é introduzido nesta pesquisa de modo a ser aplicado no curso enquanto processo formativo e enquanto temática abordada; e por fim, pela oportunidade que representam na criação de recursos e acréscimos possíveis à Moodle, são identificadas ferramentas de autoria de conteúdo e plugins Moodle.

Adicionalmente, são utilizados como fonte para as configurações e funções dos recursos e atividades Moodle apresentados os documentos para a versão 3.7 da plataforma disponibilizados pela própria comunidade em Moodle.org, bem como as informações presentes na próxima plataforma.

### **2.2.2. A Plataforma Moodle**

Tendo a problemática identificada sido a lacuna de exploração das componentes técnicas disponibilizadas pela plataforma Moodle para a criação de um curso, revela-se essencial enumerá-las e discriminá-las no curso. Deste modo, cada recurso e atividade presente na base da Moodle, i.e., aquando da sua instalação, será trabalhado de modo a que os formandos tenham conhecimento das suas possibilidades de configuração e exerçam uma reflexão crítica relativa às respetivas possibilidades de utilização. Assim, são tidos em conta os recursos e atividades disponibilizados pela versão 3.7 Moodle, a qual apresenta enquanto recursos<sup>21</sup> o Livro, o Ficheiro, a Pasta, o Separador, o Pacote IMS e o URL, e enquanto atividades<sup>22</sup> disponibiliza a Base de Dados, o Chat, a Ferramenta Externa, o Fórum, o Glossário, o Inquérito, o Inquérito Predefinido, a Lição, o Pacote SCORM, a Sondagem, o Teste, o Trabalho, a Wiki e o Workshop. A plataforma Moodle disponibiliza igualmente ferramentas de apoio à tutoria, à monitorização do percurso dos formandos e respetiva avaliação, devendo ser igualmente exploradas.

Por outro lado, e uma vez que a plataforma Moodle disponibiliza ferramentas de instalação gratuita e adicional às disponíveis na sua base, i.e., os recursos e atividades supra mencionados, marca a diferença introduzir os formandos aos Plugins Moodle<sup>23</sup>, sensibilizando-os para a grande mais valia da sua utilização.

Apesar da especificidade e foco técnico pretendido para este curso, a criatividade do formando torna-se fulcral para um proveito máximo das potencialidades que os

---

<sup>21</sup> Informação retirada de <https://docs.moodle.org/37/en/Resources> [Consultada a 11 de março de 2020]

<sup>22</sup> Informação retirada de <https://docs.moodle.org/37/en/Activities> [Consultada a 11 de março de 2020]

<sup>23</sup> Disponíveis em <https://moodle.org/plugins/> [Consultada a 11 de março de 2020]

recursos e atividades Moodle apresentam. A Gamificação revela-se uma estratégia que permite a criação de inúmeros percursos de aprendizagem e assim possibilita a construção de “experiências ricas e motivadoras e, conseqüentemente, [de] meios de aprendizagens mais bem sucedidos, uma vez que os estudantes estão mais envolvidos na ação” (Lopes & Mesquita, 2015, p.73), devendo assim ser a temática teórica base a abordar neste curso uma vez que se procura estimular a criatividade dos formandos para que possam criar cursos inovadores, dinâmicos e estimulantes. O conceito de storyboard deve igualmente abordado uma vez que permite “assegurar uma sequência objetiva das atividades” (Leitão, 2014, p. 89) ao longo do processo de desenho de um curso. Assim, pretende-se que os formandos tenham a oportunidade de desafiar a sua criatividade através do conceito de Gamificação e a apliquem no desenho do curso por meio da respetiva estruturação, com recurso a storyboards. Adicionalmente, pelo seu potencial de exploração criativa e criação de conteúdos inovadores e diferenciadores, as ferramentas de autor, devem ser abordadas de modo a apresentar aos formandos possibilidades de ferramentas externas à Moodle, pagas e gratuitas, que permitam pontos de viragem na utilização da plataforma Moodle e criação de cursos na mesma.

### 2.2.3. Desenho do Curso

De seguida dá-se início à fase de desenho do curso, na qual é elaborado o programa do curso e são definidos os recursos e materiais pedagógicos a criar, documentação essencial à estruturação e criação do mesmo, “um fator essencial no processo de aprendizagem [são] as preferências de interação dos estudantes. Estas podem levar a que os estudantes possam ter níveis de satisfação diferentes, de acordo com o desenho de interação” (Cabral, 2015, p. 48). Assim, devem ser privilegiadas estratégias interativas entre os pares e entre os formandos e o tutor, como debates e partilhas de opinião relativas às temáticas abordadas no curso. Deve igualmente ser privilegiada a componente prática que permita aos formandos experienciar a função à qual devem ficar aptos a desempenhar no final deste curso. Enquanto documentação de apoio devem ser desenvolvidos manuais pedagógicos que contenham todo o conteúdo a ser abordado no curso, não obstante da criação de recursos interativos e dinâmicos para a apresentação destes conteúdos. “A organização dos diversos recursos será elaborada em pequenas unidades formativas de modo a facilitar a exploração dos conteúdos em cada um dos módulos” (IQF, 2004, p.189, cit. por Leitão, 2014, p. 62).

Com o curso desenhado e respetivos recursos desenvolvidos, os mesmos são implementados na plataforma Moodle, através da ferramenta Moodle Cloud que disponibiliza ao utilizador um ambiente Moodle para utilização enquanto área de teste ou enquanto área de dinamização de cursos. Neste caso, a área criada na Moodle Cloud tem o propósito de ser uma área teste, devendo o curso ser posteriormente ministrado numa plataforma Moodle que não apresente restrições, nomeadamente ao nível da instalação de Plugins Moodle. O curso é então testado e validado pela respetiva equipa de desenvolvimento.

## 2.2.4. Recolha e Análise de Dados

A avaliação deste projeto assenta em duas vertentes: i) avaliação do curso criado; e ii) avaliação final do projeto, uma vez que

“A avaliação é um regulador da ação educativa, uma vez que «providencia evidências acerca da eficiência e da eficácia do projeto, facultando dados aos responsáveis que lhes permitem determinar se o projeto deve ser mantido, melhorado ou alterado» (Azevedo, 2011, p. 65) e pode conduzir ao aperfeiçoamento do projeto pois «é através da avaliação que podemos identificar as forças e as fraquezas do projeto educativo, bem como verificar como se articulam as diversas componentes do projeto. Esta informação pode ser utilizada para rever o projeto e melhorar a sua eficácia e a sua eficiência estratégicas» (Idem)” (Miranda & Cabral, 2017, p. 57)

Para a avaliação da pertinência e qualidade do curso criado define-se como meio de recolha de dados a elaboração de um Grupo Piloto, isto é, um período em que um conjunto de pessoas consideradas uma amostra do seu público-alvo realiza o curso na ótica de formando-avaliador a fim de avaliar a pertinência das temáticas abordadas, executabilidade das atividades propostas, exploração dos recursos apresentados e navegação do mesmo. O grupo piloto deve assim ser composto por pelo menos um utilizador de conhecimento avançado Moodle, um utilizador de conhecimento médio Moodle, um utilizador de conhecimento básico Moodle, e dois e-tutores que exerçam funções de criação de cursos em plataformas LMS, preferencialmente na Moodle.

O feedback do Grupo Piloto é obtido por meio de questionário, sendo que a análise destes dados tem por base a metodologia qualitativa uma vez que a princípio um investigador, numa análise de dados desta natureza, deve ter consigo o desejo de aprender “algo a partir do que os sujeitos da investigação lhe confiam” (Amado, 2000, p.40). Assim, temos o Questionário de Avaliação do Curso (cf. Anexo VI), que procura recolher dados que respondessem às questões “A abordagem técnica às funcionalidades Moodle permite a um e-tutor realizar a criação de um curso na Plataforma?” e “As dinâmicas realizadas permitem a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos ao longo do curso?”. Para o mesmo é utilizada a escala de 1 a 4, com a respetiva correspondência: 1) Insuficiente, 2) Suficiente, 3) Bom, 4) Excelente, da qual são considerados resultados positivos os níveis 3 e 4 e resultados negativos os níveis 1 e 2.

Na componente técnica pretende-se que os utilizadores avaliem a explicitação da abordagem técnica efetuada aos recursos disponibilizados pela Moodle, assim como a abordagem efetuada às configurações disponibilizadas pela Moodle. Assim, uma vez que o conteúdo é apresentado por meio de capturas de ecrã e texto, pretende-se obter feedback relativamente à fácil ou difícil compreensão por parte dos formandos aquando da sua exploração.

Na aplicação prática pretende-se obter feedback relativo à componente prática existente ao longo do curso na aplicação dos conhecimentos adquiridos, de modo a garantir que o curso permite que os formandos experienciem os conteúdos que estão a explorar e assim consigam aplicá-los.

Por fim, a categoria geral pretende obter feedback que nos permita confirmar o problema inicialmente confirmado bem como a respetiva resolução, uma vez que se questiona a pertinência dos conteúdos abordados e a utilidade/aplicação dos mesmos para um e-tutor. Adicionalmente existe um campo de sugestões de melhoria, a serem consideradas para a versão final do curso.

Este feedback é complementado pelos dados recolhidos através da Ficha de Avaliação do Processo Formativo (cf. Anexo V) aplicada pela entidade para a qual o curso foi concebido, B-Training, Consulting, na qual são abordadas as categorias de “Organização do Curso”, “Plataforma de Aprendizagem a Distância”, “Intervenção do/a Tutor/a” e “Avaliação Global”, com recurso à escala utilizada no Questionário de Avaliação do Curso, permitindo assim que a análise de dados seja toda realizada na mesma escala.

Os dados recolhidos permitem assim uma avaliação do projeto, com base no livro "Projetos de Intervenção Educativa" por Miranda e Cabral (2017), na qual se pretende aplicar a seguinte tabela:

Tabela 2.2 Avaliação no Final do Projeto

Avaliação do Projeto	
Aspetos a Analisar	Questões Orientadoras
No Final do Projeto	
<p>Reavaliação do contexto no sentido de verificar a pertinência do projeto;</p> <p>Realizações e resultados alcançados pelo projeto e sua comparação com o previsto;</p> <p>Beneficiários diretos e indiretos do projeto e respetivos benefícios;</p> <p>Meios utilizados e previstos; meios utilizados e resultados obtidos;</p> <p>Alterações do contexto decorrentes do projeto;</p> <p>Funcionamento do projeto (administrativos, financeiros, tomada de decisão, participação, monitorização...)</p>	<p>O diagnóstico estratégico efetuado mantém-se válido?</p> <p>Os objetivos do projeto foram alcançados? Quais os desvios verificados e porquê?</p> <p>As ações previstas foram todas realizadas? Quais os desvios? Por que razão se verificaram? Em que medida comprometeram os objetivos do projeto?</p> <p>Quais foram os beneficiários diretos do projeto? E indiretos? Em que medida beneficiaram?</p> <p>Verificaram-se sinergias com outros projetos? E sobreposições?</p> <p>Em que medida foram adotadas as recomendações da avaliação contínua?</p> <p>Em que medida o funcionamento do projeto afetou os resultados alcançados?</p>

Fonte: Miranda & Cabral ( 2017: 64)

### 2.2.5. Grupo Piloto

Pela envolvimento que o instructional designer tem em todo o processo de criação do curso e respetivos conteúdos, a fase de Grupo Piloto apresenta-se como de extrema importância, uma vez que visa a deteção de pontos de melhoria no curso, testes relativos a questões técnicas/de funcionamento e análise da pertinência dos conteúdos abordados e percurso pedagógico idealizado. Deste modo, antes da implementação do curso há um grupo piloto a realizá-lo para que o seu feedback seja recolhido e analisado e possam

ser implementadas melhorias ao curso e/ou garantir que o mesmo se encontra apto para lançamento no mercado.

Assim, o grupo piloto deve representar uma amostra dos potenciais formandos, bem como deverá ser composto por utilizadores que possam validar a componente teórico-técnica referente à plataforma Moodle. Este grupo piloto deve ser composto por pelo menos um utilizador de conhecimento avançado Moodle, um utilizador de conhecimento médio Moodle, um utilizador de conhecimento básico Moodle, e dois e-tutores que exerçam funções de criação de cursos em plataformas LMS, preferencialmente na Moodle.

A recolha e análise de dados do feedback fornecido por este grupo piloto é realizada de acordo com a metodologia identificada no ponto imediatamente anterior ao atual.

### **2.2.6. A Implementação do Curso**

Após realização da fase de grupo piloto e respetiva recolha e análise de dados, são realizados os ajustes e melhorias considerados relevantes. Assim, o curso é considerado pronto para lançamento no mercado, sendo então implementado na plataforma Moodle da Entidade para a qual foi concebido.

A sua implementação tem como pressupostos a criação de uma cópia de segurança da versão presente na Moodle Cloud e posterior restauro na plataforma da Entidade, bem como a criação de uma área de curso para cada formando de cada ação, na qual o mesmo é inscrito com papel de tutor para a utilizar como área prática.

## 2.3. Desenho do Curso

### **Curso Moodle: Especialização Técnica para E-Tutores (B-Learning)**

O presente curso explora a componente técnica da criação e configuração de cursos na plataforma Moodle através dos recursos, atividades e ferramentas pela mesma disponibilizados, bem como através de ferramentas de autoria externas. Numa visão de inovação, o mesmo visa dotar os seus formandos das competências necessárias para uma configuração na ótica do conceito de gamificação, e planeada através da elaboração de storyboards. São igualmente abordadas as ferramentas Moodle para a monitorização, acompanhamento e avaliação dos formandos por parte do dinamizador do curso.

Com um total de 30 horas estimadas, 25h na modalidade eLearning e 5h na modalidade Presencial, o curso é composto pelos seguintes módulos:

Módulo 1 – Características e Funcionalidades dos Recursos e Atividades Moodle;

Módulo 2 - A Criatividade no Moodle: conceção de um curso;

Módulo 3 – Tutoria, Controlo e Avaliação;

Módulo 4 – Prática Orientada: Implementação de um Curso no Moodle e Apresentação do Curso Moodle desenvolvido

Assim, este curso destina-se a Formadores, Responsáveis e Técnicos de Formação, Coordenadores de Formação (presencial e a distância) e Responsáveis de Projetos eLearning, bem como a todos os indivíduos motivados para o desenvolvimento de competências e aquisição de conhecimentos inerentes à função de e-tutor, apresentando os seguintes elementos:

#### **Módulo 1 – Características e Funcionalidades dos Recursos e Atividades Moodle**

Através de 6 horas em plataforma e respetivo acesso a recursos interativos e atividades, os formandos têm a oportunidade de explorar os tipos de Recursos que a Moodle oferece na sua base (Ficheiro, Livro, Pacote LMS, Página, Pasta, Separador e

URL) e respetivas opções de configuração para diversos cenários de aprendizagem online, bem como explorar os tipos de Atividades Moodle (Base de Dados, Chat, Fórum de Discussão, Glossário, Inquérito, Lição, Pacote SCORM, Sondagem, Teste, Trabalho, Wiki e Workshop) e respetivas opções de configuração para diversos cenários de aprendizagem online.

Em adição aos exemplos apresentados para modos e contextos de utilização destes recursos e atividades, no fórum de discussão deste módulo os formandos procedem à partilha de ideias para a utilização destes recursos e atividades num curso em ambiente online, como mote para a temática desenvolvida no módulo seguinte.

Enquanto recursos pedagógicos para a apresentação das temáticas exploradas nesta módulo encontramos o manual de apoio pedagógico e conteúdos interativos, disponibilizado em formato digital e criado através de uma ferramenta apropriada, como é exemplo o editor de texto Microsoft Word. O mesmo deve ser disponibilizado ao formando após a conclusão de todas as atividades previstas neste módulo. O conteúdo interativo destina-se à apresentação do conteúdo presente no manual de apoio pedagógico, contudo, esta apresentação deve ser o mais próxima possível da realidade, i.e., simular o ambiente de seleção, configuração e criação de um recurso ou atividade Moodle, de modo a iniciar a ambientação dos formandos perante a plataforma Moodle enquanto Criadores de Curso. Pela especificidade do conteúdo a ser criado, o mesmo deve ser desenvolvido numa ferramenta que permita simular a plataforma, como é o caso do Articulate Storyline.

## **Módulo 2 - A Criatividade no Moodle: Conceção de um curso**

O segundo módulo do curso, realizado ao longo de 5 horas em plataforma, destina-se à componente criativa associada ao desenho de um curso, permitindo assim a criação de cenários de aprendizagem interessantes, estimulantes e inovadores. Deste modo, são analisados o conceito de gamificação através de uma base teórica completada por exemplos práticos; a importância do recurso a storyboards para o desenho e planeamento de um curso; as ferramentas de autoria de conteúdos; bem

como a possibilidade de adicionar novos recursos, atividades e ferramentas à plataforma através da instalação de Plugins Moodle.

Por fim, por meio do fórum de discussão deste módulo, os formandos devem explorar a sua criatividade através da partilha de exemplos de utilização de cada uma destas ferramentas, sendo assim possível criar momentos de brainstorming.

Enquanto recursos pedagógicos para a apresentação das temáticas exploradas nesta módulo encontramos o manual de apoio pedagógico e conteúdos interativos, a ser disponibilizado em formato digital e criado através de uma ferramenta apropriada, como é exemplo o editor de texto Microsoft Word. O mesmo deve ser disponibilizado ao formando após a visualização dos conteúdos interativos inerentes às temáticas da Gamificação, Storyboard, Ferramentas de Autoria e Plugins Moodle. Os conteúdos interativos destinam-se à apresentação do conteúdo presente no manual de apoio pedagógico, contudo, esta apresentação deve ser realizada através da atividade Lição, presente na base da Moodle, permitindo assim aos formandos ter um primeiro contacto com a componente gráfica e técnica da mesma numa ótica de formando. Cada temática deve ser apresentada numa Lição, sendo que o conteúdo deve ser apresentado nas mais diversas possibilidades da mesma, i.e., através da inclusão de elementos multimédia, destaque de texto através de negrito, itálico, sublinhado ou estilos de parágrafo, bem como conteúdo desenvolvido em ferramentas externas passíveis de inclusão através do respetivo código embutido, como é o caso do H5P.

### **Módulo 3 – Tutoria, Controlo e Avaliação**

A dinamização com sucesso de um curso ministrado na modalidade eLearning ou dos momentos em plataforma num curso ministrado na modalidade b-Learning tem a sua base nas ações de tutoria, controlo e avaliação, uma vez que deste modo o formando se encontra e sente acompanhado. Assim, ao longo de 4 horas totalmente em plataforma, neste módulo são abordadas as temáticas da monitorização e avaliação na plataforma Moodle através das ferramentas disponibilizadas pela mesma, bem como são identificados os diversos tipos de relatórios que permitem o controlo do percurso do

formando. A sistematização destes conteúdos é efetuada no fórum de discussão, através da resposta às perguntas no mesmo colocadas, bem como à resposta entre pares.

Enquanto recursos pedagógicos para a apresentação das temáticas exploradas nesta módulo encontramos o manual de apoio pedagógico e conteúdos interativos, a ser disponibilizado em formato digital e criado através de uma ferramenta apropriada, como é exemplo o editor de texto Microsoft Word. O mesmo deve ser disponibilizado ao formando após conclusão de todas as atividades previstas para este módulo. Os conteúdos interativos destinam-se à apresentação do conteúdo presente no manual de apoio pedagógico, contudo, esta apresentação deve ser realizada através de um Pacote SCORM (desenvolvido em ferramentas como o Articulate Storyline ou Articulate Rise) ou do recurso a um Plugin Moodle como o H5P<sup>24</sup>.

#### **Módulo 4 – Prática Orientada: Implementação de um Curso no Moodle e Apresentação do Curso Moodle desenvolvido**

O último módulo deste curso é composto por duas vertentes, uma primeira de 10 horas em plataforma e uma segunda de 5 horas em sessão presencial. Este módulo representa então o culminar deste curso e o momento de aplicação dos conhecimentos adquiridos ao longo do mesmo. Assim, os formandos têm acesso a áreas de curso individuais na plataforma Moodle para a conceção e configuração de recursos e atividades da própria plataforma bem como inserção de conteúdos que deverão criar em ferramentas de autor demo. Define-se então como condições essenciais à realização deste módulo que cada formando tenha acesso a uma área de curso individual e de acesso único a si e ao e-tutor do curso, onde possua permissões de criador de curso, uma plataforma Moodle na qual esta área se encontra deve ter os principais Plugins Moodle mencionados ao longo do curso já instalados, nomeadamente H5P, Game e BigBlueButton. Adicionalmente, os formandos devem percorrer os recursos, atividades e plugins disponíveis na plataforma Moodle, mas também as ferramentas de autoria

---

<sup>24</sup> O contexto apresentado destina-se ao recurso da ferramenta externa H5P enquanto Plugin Moodle instalado na plataforma, excluindo a sua utilização através do próprio website e posterior recurso ao código embutido.

externas, nomeadamente as indicadas ao longo do curso, sendo que a área de curso deve ser igualmente configurada, assim como a pauta. Cabe ao e-tutor do curso definir quantos conteúdos de cada uma das vertentes supramencionadas o formando deve criar tendo em conta os conhecimentos prévios que o grupo de formandos da ação de formação a decorrer poderá ter.

Por fim, a conclusão deste percurso tem lugar na sessão presencial para a apresentação e análise dos projetos. O curso decorre na modalidade b-Learning, ou seja, contará com uma componente presencial para apresentação e análise dos projetos finais e uma componente a distância, realizada em plataforma para criação do curso em si. Tendo em vista a qualidade da formação, esta é desenvolvida com uma componente essencialmente prática e adaptada ao grupo em formação, dando oportunidade aos formandos de experienciar a aplicação dos conteúdos dinamizados. Adicionalmente, o curso contempla uma dinamização de fóruns de discussão em vista a acompanhar e desenvolver o sentido crítico e conteúdos, através de uma tutoria ativa e partilha com pares. Os formandos ficam, desta forma, preparados para assumir futuras tarefas enquanto e-tutores numa componente de conceção e desenvolvimento de conteúdos, e parametrização de configurações da Moodle.

A classificação final do formando é obtida através um processo de avaliação quantitativa realizado ao longo de todo o curso, numa escala de 1 a 5, através de 3 principais eixos:

1. Testes de módulo, que na sua totalidade contabilizam 40% da avaliação final do formando;
2. Projeto final, que contabiliza 50% da avaliação final do formando;
3. Participação nos Fóruns, através das intervenções realizadas e respetiva qualidade, que contabiliza o total de 10% da avaliação final do formando.

Apresenta-se a seguinte tabela-resumo dos módulos do curso:

Tabela 2.1 Síntese dos Módulos

	<b>Módulo I</b>	<b>Módulo II</b>	<b>Módulo III</b>	<b>Módulo IV</b>
<b>Carga Horária</b>	6H	5H	4H	10H (EL) + 5H (Presencial)
<b>Modalidade</b>	eLearning	eLearning	eLearning	b-Learning
<b>Temáticas</b>	Recursos e Atividades Moodle	Gamificação Storyboards Ferramentas de Autoria de Conteúdos Plugins Moodle	Tutoria Controlo Avaliação	(Não aplicável)
<b>Dinâmicas</b>	Exploração do tipo e respetiva configuração dos Recursos e Atividades Moodle  Partilha de exemplos de uso entre Pares	Exploração do conteúdo temático  Partilha de exemplos de utilização dos elementos entre Pares	Exploração do conteúdo temático  Partilha de exemplos de utilização dos elementos entre Pares	Prática Orientada: Criação de uma disciplina por parte do formando  Apresentação do projeto final aos pares na sessão presencial
<b>Recursos</b>	Manual Pedagógico  Conteúdo interativo (SCORM)  Fórum Moodle	Manual Pedagógico  Lição Moodle  Fórum Moodle	Manual Pedagógico  Lição Moodle  Fórum Moodle	Disciplina Moodle

## 2.4. Implementação e Execução do Projeto

Para a criação do presente curso na Plataforma Moodle devem ser tidas em consideração as seguintes definições de configuração:

### 2.4.1. Configuração da área de Curso

O curso deve ser criado no *formato Tópicos*, com quatro tópicos adicionados de modo a cada um destes se destine a um módulo. O tópico geral, automaticamente inserido na área de curso deve ser o tópico de boas-vindas, onde se encontra a página de introdução ao curso.

Adicionalmente e ainda relativamente ao formato do curso, as *secções ocultas são apresentadas na forma contraída* e na componente visualização deve ser selecionada a opção de *mostrar todas as secções na mesma página*.

A pauta deve ser mostrada aos formandos e a verificação da conclusão deve estar ativada de modo a permitir toda a dinâmica prevista de desbloqueio de atividades.

Figura 2.2. Configuração da área de curso



The image shows a screenshot of the Moodle course configuration interface. It is organized into several sections, each with a dropdown arrow on the left. The 'Formato da disciplina' section is expanded, showing three settings: 'Formato' set to 'Formato Tópicos', 'Secções ocultas' set to 'Secções ocultas são apresentadas na forma contraída', and 'Visualização' set to 'Mostrar todas as secções na mesma página'. Below this is the 'Aparência' section, also expanded, with four settings: 'Forçar o idioma' set to 'Não forçar', 'Número de anúncios' set to '5', 'Mostrar a pauta aos alunos' set to 'Sim', and 'Mostrar relatórios de atividade' set to 'Não'. The 'Ficheiros e carregamentos' section is collapsed. The 'Verificação da conclusão' section is also expanded, with 'Ativar verificação da conclusão' set to 'Sim'. Each setting has a small blue question mark icon to its right.

Formato da disciplina	Formato	Formato Tópicos
	Secções ocultas	Secções ocultas são apresentadas na forma contraída
	Visualização	Mostrar todas as secções na mesma página
Aparência	Forçar o idioma	Não forçar
	Número de anúncios	5
	Mostrar a pauta aos alunos	Sim
	Mostrar relatórios de atividade	Não
Ficheiros e carregamentos		
Verificação da conclusão	Ativar verificação da conclusão	Sim

## **2.4.2. Configuração dos Recursos e Atividades criadas**

Todos os recursos e atividades devem ser primeiramente configurados em três vertentes: uma primeira no que respeita às suas configurações enquanto elemento do curso, uma segunda no que respeita às condições de conclusão e por fim no que respeita as condições de acesso ao mesmo. Estas três vertentes são todas editadas e configuradas na respetiva página de configurações de cada recurso e atividade.

Deste modo são de seguida apresentadas as configurações que se consideram essenciais ao funcionamento desejado de cada recurso e atividade:

### **2.4.2.1. Módulo I:**

O conteúdo do Módulo I deve ser apresentado em recurso de Pacote SCORM, sendo os conteúdos exibidos numa nova janela com largura 100% e altura 90%. É importante definir que o formando salta sempre a página de entrada, assim como que a pré-visualização se encontra desativada, não é exibido índice na página de entrada nem na página de reprodução do SCORM e que o estado das tentativas também não é exibido. Este recurso deve ser um objeto de aprendizagem, tendo assim tentativas ilimitadas. Para aceder ao mesmo, o formando deve concluir atividade Introdução ao Módulo I, sendo que o mesmo é dado concluído quando o SCORM devolver esse estado à plataforma.

Figura 2.3. Configuração do Ficheiro SCORM

### ▼ Aparência


Exibir pacote de conteúdos		Nova janela ▾
Largura	↓	100%
Altura	↓	90%
Opções (Disponível apenas em alguns navegadores)	↓	<input type="checkbox"/> Permitir deslocamentos dentro da janela <input type="checkbox"/> Mostrar hiperligações para pastas <input type="checkbox"/> Mostrar barra de endereço <input type="checkbox"/> Mostrar barra de menu <input type="checkbox"/> Mostrar barra de ferramentas <input type="checkbox"/> Estado  <input type="checkbox"/> Exibir nome da atividade ?
O aluno salta a página de entrada	! ?	Sempre ▾
Desativar modo de pré-visualização	! ?	Sim ▾
Exibir índice na página de entrada	?	Não ▾
Exibir o índice na página de reprodução do SCORM	! ?	Desativada ▾
Exibir estado das tentativas	?	Não ▾

Mostrar menos...

### ▼ Avaliação

Método de avaliação	?	Objetos de aprendizagem ▾
---------------------	---	---------------------------

### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão	?	Dar como concluída quando se verificarem as seguintes condições ▾
Requer visualização		<input type="checkbox"/> Os alunos têm de visualizar a atividade para a concluir
Requer nota		<input type="checkbox"/> Os alunos têm de ter uma nota para concluir a atividade ?
Exigir nota mínima	?	0 <input checked="" type="checkbox"/> Desativar
Exigir estado		<input checked="" type="checkbox"/> Aprovado ? <input checked="" type="checkbox"/> Concluído <input checked="" type="checkbox"/> Exigir que todos os scos devolvam o estado de conclusão exigido ?
Data prevista de conclusão	?	2 ▾ Setembro ▾ 2020 ▾ 10 ▾ 19 ▾  <input type="checkbox"/> Ativar

A atividade deste módulo é exibida via Ficheiro URL incorporado, sendo este uma ligação para o recurso H5P criado externamente. O formando tem de ter concluído a exploração do conteúdo SCORM anterior para aceder a esta atividade, ficando concluída com a sua visualização. O fórum deste módulo é de perguntas e respostas, sem nota. Para aceder ao mesmo o formando terá de concluir a atividade do módulo, ficando com a conclusão do fórum quando criar um tópico e submeter três respostas.

Figura 2.4. Configuração de Fórum de Perguntas & Respostas

The screenshot displays the configuration interface for a 'Fórum de perguntas e respostas'. The settings are organized into several sections:

- Tipo de fórum:** Set to 'Fórum de perguntas e respostas'.
- Avaliações:**
  - Papéis com permissão para avaliar: Gestor, Professor, Professor não editor.
  - Tipo de avaliação: Sem avaliação.
- Opções gerais do módulo:** (Section header)
- Condições de acesso:**
  - Condições de acesso: Aluno deve cumprir todas as seguintes condições:
    - Concluir atividade: Atividades e Recursos | deve estar concluída
    - Concluir atividade: Atividade Módulo 1 | deve estar concluída
  - Adicionar condição button.
- Conclusão da atividade:**
  - Verificação da conclusão: Dar como concluída quando se verificarem as seguintes condições.
  - Requer visualização:  Os alunos têm de visualizar a atividade para a concluir.
  - Requer nota: Nota não obrigatória.
  - Nº de mensagens:  Número de tópicos ou respostas que o aluno deve criar: 1.
  - Nº de tópicos:  Número de tópicos que o aluno deve criar: 1.
  - Nº de respostas:  Número de respostas a tópicos que o aluno deve submeter: 3.
  - Data prevista de conclusão: 2 de Setembro de 2020, 10:29.  Ativar.

Por fim, o teste deste módulo deve ter 5 questões de escolha múltipla, avaliadas num total de 5 pontos, com um total de 3 tentativas possíveis contando a nota mais alta. Os formandos devem aceder ao mesmo apenas após concluírem o fórum.

Figura 2.5. Configuração de Teste

**Avaliação**

Categoria na pauta

Nota de aprovação

Tentativas permitidas

Método de avaliação

**Condições de acesso**

Condições de acesso

Aluno  cumprir a seguinte condição:

Concluir atividade

**Conclusão da atividade**

Verificação da conclusão

Requer visualização  Os alunos têm de visualizar a atividade para a concluir

Requer nota  Os alunos têm de ter uma nota para concluir a atividade

Exigir nota de aprovação  Exigir nota de aprovação  Ou concluir todas as tentativas disponíveis

Data prevista de conclusão       Ativar

Figura 2.6. Definição do número de perguntas e pontuação

Editar teste: Teste Módulo 1

Perguntas: 5 | Este teste está aberto

Nota máxima

Total de pontos: 5,00

Baralhar perguntas

Página 1

1 Questão 1 Escolha Múltipla  1,00

Página 2

2 Questão 2 Escolha Múltipla  1,00

Página 3

3 Questão 3 Escolha Múltipla  1,00

Página 4

4 Questão 4 Escolha Múltipla  1,00

Página 5

5 Questão 5 Escolha Múltipla  1,00

## 2.4.2.2. Módulo II:

O conteúdo deste módulo deve ser apresentado individualmente no tipo de atividade lição, ou seja, uma lição para a Gamificação, outra para o Storyboard, outra para as Ferramentas de Autoria de conteúdos e outra para os Plugins Moodle. Todas devem ter a barra de progresso ativada e o menu desativado, bem como não devem ter avaliação. Assim, o formando conclui as mesmas quando chegar ao final de cada uma.

Figura 2.7. Configuração da Lição

The image shows a Moodle configuration page for a lesson activity. It is divided into three main sections: Aparência, Avaliação, and Conclusão da atividade.

- Aparência:**
  - Barra de progresso: Sim
  - Exibir menu: Não
- Avaliação:**
  - Avaliação: Nenhum
  - Lição de treino: Sim
  - Permitir repetição: Sim
- Conclusão da atividade:**
  - Verificação da conclusão: Dar como concluída quando se verificarem as seguintes condições
  - Requer visualização:  Os alunos têm de visualizar a atividade para a concluir
  - Requer nota:  Os alunos têm de ter uma nota para concluir a atividade
  - Exigir conclusão:  O aluno terá de chegar ao final da lição para concluir esta atividade
  - Requer tempo mínimo:  Os alunos deverão realizar esta atividade em pelo menos 0 minutos
  - Data prevista de conclusão: 2 de Setembro de 2020, 10:57, Ativar

O fórum deste módulo é de perguntas e respostas, sem nota. Para aceder ao mesmo o formando tem de concluir a exploração das quatro lições, ficando com a conclusão do fórum quando submeter uma resposta.

Por fim, o teste deste módulo deve ter 5 questões de escolha múltipla, avaliadas num total de 5 pontos, com um total de 3 tentativas possíveis contando a nota mais alta. Os formandos devem aceder ao mesmo apenas após concluírem o fórum.

#### **2.4.2.3. Módulo III:**

O fórum deste módulo é de perguntas e respostas, sem nota. Para aceder ao mesmo o formando tem de concluir a exploração do módulo anterior.

O conteúdo deste módulo é exibido via Ficheiro URL incorporado, sendo este uma ligação para o recurso H5P criado externamente. O formando tem de ter concluído a participação no fórum para aceder a este conteúdo, ficando concluído com a sua visualização.

Por fim, o teste deste módulo deve ter 5 questões de escolha múltipla, avaliadas num total de 5 pontos, com um total de 3 tentativas possíveis contando a nota mais alta. Os formandos devem aceder ao mesmo apenas após concluírem o fórum.

#### **2.4.3. Configuração da pauta**

Tendo em conta o percurso de avaliação idealizado para o curso, a pauta deve ser configurada na seguinte ótica:

Categoria na pauta:

- Cálculo da nota: Média ponderada.
- Total da Categoria:
  - Tipo de nota: Valor;
  - Nota máxima: 5;
  - Nota mínima: 0;
  - Nota de aprovação: 3.








Figura 2.8. Configuração da Categoria na Pauta

▼ <b>Categoria na pauta</b>	
Nome da categoria	<input type="text"/>
Cálculo da nota	<input type="button" value="Média ponderada"/>
<a href="#">Mostrar mais...</a>	
▼ <b>Total da Categoria</b>	
Nome do total da categoria	<input type="text"/>
Informação do item	<input type="text"/>
Número de identificação (ID)	<input type="text"/>
Tipo de nota	<input type="button" value="Valor"/>
Nota	<input type="button" value="Não usar escalas"/>
Nota máxima	<input type="text" value="5"/>
Nota mínima	<input type="text" value="0"/>
Nota de aprovação	<input type="text" value="3"/>

Apenas os seguintes itens devem encontrar-se visíveis e ser criados na pauta, caso necessário, todos os restantes devem ser ocultados. À frente de cada item é indicado o peso a ser atribuído:

- Teste Módulo I: 14%
- Teste Módulo II: 13%
- Teste Módulo III: 13%
- Projeto final: 50%
- Participação em fóruns: 10%

Figura 2.9. Configuração dos Items na Pauta

Designação	Peso 	Nota máxima
 Curso Moodle: Especialização Técnica para E-Tutores (B-Learning)		-
↓  Teste Módulo 1	<input type="text" value="14,0"/>	5,00
↓  Teste Módulo 2	<input type="text" value="13,0"/>	5,00
↓  Teste Módulo 3	<input type="text" value="13,0"/>	5,00
↓ <input type="checkbox"/> Projeto Final	<input type="text" value="50,0"/>	5,00
↓ <input type="checkbox"/> Participação em fóruns	<input type="text" value="10,0"/>	5,00
↓  Atividades e Recursos Moodle	<input type="text" value="0,0"/>	1,00
 <b>Total da disciplina</b> Média ponderada.		<b>5</b>

## 2.5. Resultados Obtidos

Perante a planificação inicial verificaram-se duas grandes alterações, as quais têm implicações nos resultados obtidos. Aquando da conclusão da criação do curso e preparação para início do Grupo Piloto, Portugal foi afetado pela pandemia mundial Covid-19, tendo os profissionais da formação presencial sido obrigados à transição para a formação a distância. Segundo a própria Moodle<sup>25</sup>, a nível mundial, o Covid-19 levou a que apenas no mês de maio de 2020 cerca de 4 504 000 dispositivos se ligassem à aplicação Moodle para aceder às diversas plataformas de formação a distância que têm por base esta LMS, bem como registaram-se 14 000 novos utilizadores a recorrer ao MOOC Admin Basics disponibilizado pela Open Source, o qual se destina às configurações de administração e gestão da plataforma.

Deste modo, verificou-se uma urgência em disponibilizar este curso no mercado português por parte da Entidade para a qual o mesmo foi desenvolvido, verificando-se a necessidade de ajustar o processo associado a este projeto, nomeadamente ao nível da metodologia do curso e à fase de grupo piloto.

Aquando do seu desenho, o curso foi idealizado para ser aplicado em metodologia de grupo. De forma a disponibilizar o curso o mais breve possível aos formandos interessados sem haver condicionamento de número de inscrições mínimas para a abertura de uma ação, foi solicitado por parte da Entidade que o curso fosse ajustado para a modalidade individual. Para tal, foi necessário realizar uma estruturação ao nível da dinamização realizada via fórum, visto que era maioritariamente colaborativa entre colegas, e atividades propostas. Foi igualmente reestruturado o programa do curso, no sentido de incluir um módulo destinado à configuração de disciplinas e inscrição de utilizadores, pela pertinência indicada pela Entidade, e remoção do módulo de apresentação de projeto, uma vez que seria para apresentação e debate entre colegas.

---

<sup>25</sup> Dados publicados pela Moodle através da sua conta na rede social Twitter: <https://twitter.com/moodle/status/1266655733116002305> e <https://twitter.com/moodle/status/1264481404118880257> [Consultado a 14 de junho de 2020, às 16h46]

Contudo, esta modalidade apresenta vantagens para o formando, nomeadamente ao nível da disponibilidade imediata de iniciar o curso, sem ter de aguardar pela data de início prevista para o grupo, ao nível do acompanhamento do tutor para com o formando que se revela personalizado e maior, bem como ao ritmo de realização das atividades, uma vez que o formando não fica limitado à participação de colegas.

Relativamente à modalidade b-Learning, tendo sido eliminado o módulo presencial, o curso passou a ser eLearning, tendo sido definida no seu programa a realização de três sessões síncronas entre o tutor e o formando: uma de abertura da ação, uma a seguir ao segundo módulo e uma última de encerramento do curso, de modo a combater a distância transacional, garantir ao formando o sentimento de acompanhamento e presença por parte do tutor, bem como disponibilizar momentos de convívio entre os dois elementos.

Lançando a 3 de abril de 2020, o curso contabilizou 17 ações individuais concluídas até à data de análise dos dados presentes neste projeto<sup>26</sup>, ou seja, num período temporal de dois meses. De entre os 17 formandos, incluem-se profissionais da área da formação que justificaram o seu propósito de frequência do curso pela necessidade de se adaptarem à necessidade atual de recorrer à formação a distância, por curiosidade ou necessidade de aprofundamento de conhecimentos relativos à plataforma Moodle. Foi ainda apontada a necessidade de enquadramento perante o que a plataforma Moodle permite ao nível da apresentação de conteúdos, ministração de cursos e avaliação dos formandos<sup>27</sup>.

Para cada uma das 17 ações foi criado um cronograma individual, ao qual foram atribuídas cerca de quatro semanas para a realização do curso, bem como uma área individual com o conteúdo do curso e uma área prática associada a cada uma das ações, na qual os formandos realizaram as atividades propostas.

---

<sup>26</sup> Análise dos dados recolhidos realizada a 30 de junho de 2020

<sup>27</sup> Dados recolhidos através da sessão síncrona inicial, realizada por videochamada, na qual é realizado um pequeno diagnóstico por parte do tutor.

Perante os dados recolhidos através da Ficha de Avaliação do Processo Formativo (cf. Anexo VI) foi possível obter as seguintes conclusões:

- Relativamente à organização do curso, a clarificação dos objetivos encontra-se adaptada, contudo a adequação da duração do curso deverá ser revista.
- A plataforma de aprendizagem a distância utilizada, isto é a Moodle, é considerada de muito bom funcionamento e de fácil utilização.
- Quanto ao curso, no seu todo, é considerado bom.

Adicionalmente, foram recolhidos testemunhos que permitem identificar a necessidade, por parte de alguns formandos, da existência de mais exercícios práticos para a aplicação dos conhecimentos adquiridos, disponibilização de exemplos concretos de plugins Moodle, bem como a apresentação de tutoriais relativos à ferramenta H5P.

Perante a análise aos dados obtidos, foi planeada uma reestruturação ao curso com vista a responder às lacunas acima identificadas. Assim, foram introduzidas atividades práticas facultativas em cada módulo de modo a permitir que os formandos possam aplicar e aprofundar os conhecimentos consoante o seu ritmo, perfil e necessidade. Adicionalmente, de modo a aproximar os formandos de um ambiente real e promover a motivação para a realização das atividades práticas, foi definido que os mesmos deverão direcionar as tarefas realizadas para a criação final de um curso na plataforma Moodle. Por fim, tendo em conta o webinar realizado pela Entidade com foco na ferramenta H5P e conteúdos interativos, a respetiva gravação foi introduzida como conteúdo de apoio pedagógico do módulo no qual os formandos deverão criar um recurso nesta ferramenta, uma vez que nesse webinar são explorados os processos de criação de diversos recursos H5P.

Avaliando o projeto em particular e tendo por base a tabela 2.2., anteriormente apresentada, considera-se que a pertinência se mantém válida, bem como terá sido alcançado o objetivo fulcral de apresentar no mercado português uma solução de formação para e-tutores que realizem igualmente funções de criação de conteúdo e desenho de cursos na plataforma Moodle. Ao longo do processo de elaboração do projeto e avaliação, o curso sofreu diversas mutações, nomeadamente ao nível da sua

metodologia (de grupo para individual), atividades propostas aos formandos (atividades de carácter obrigatório e atividades de carácter facultativo) e material de apoio pedagógico. Aquando do seu lançamento, o curso sofreu igualmente uma adaptação de nome por parte da entidade, de modo a se tornar comercialmente mais apelativo: “Curso Plataforma Moodle: Especialização Técnico-Pedagógica”.

Perante as metas inicialmente definidas para este projeto, e apesar das mutações anteriormente identificadas, identifica-se cumprida a meta de disponibilização de um curso dinâmico disponível nas modalidades b-Learning e eLearning, bem como se considera que a meta de criação de um curso que tenha uma adesão de, pelo menos, 100 formandos por ano civil, venha a ser cumprida uma vez que os dois meses de análise apresentaram 17 inscrições concluídas, estando dentro da média de 8 formandos por mês (dando um total de 100 formandos ao fim de 12 meses que um ano civil contém).

Pelo sucesso do curso e perante solicitações de clientes que dominam a plataforma Moodle mas gostariam de abordar uma componente criativa do EaD e das LMS, a Entidade sugeriu a criação de um novo curso proveniente do módulo com o mesmo nome presente neste, tendo sido assim lançado o Curso Criatividade em eLearning: Conceção de Recursos Interativos, que também apresentou um feedback positivo.

Assim, considera-se que o presente projeto apresenta resultados satisfatórios e positivos.

### 3. Conclusão e Limitações

A elaboração deste trabalho de projeto permitiu investigar a problemática identificada, ou seja, o “Uso do LMS Moodle no contexto da formação profissional”, tendo sido possível concluir que a Moodle é maioritariamente utilizada enquanto repositório de conteúdos e não enquanto a LMS que é. Assim, analisou-se a oferta de mercado e foi possível concluir que o mercado português apresenta uma lacuna ao nível da formação técnica de e-tutores, isto é, de cursos que os dotem de competências de criação e utilização de recursos Moodle, maximizando o potencial da plataforma, tendo sido identificado como produto deste projeto a realização de um curso técnico para e-tutores.

Enquanto proposta de solução ao problema apresentado foi desenhado um curso online dedicado à componente de criação e configuração de recursos e atividades Moodle, executado posteriormente na ferramenta Moodle Cloud. Assim, procurou-se criar um curso que excluísse o conceito de Moodle enquanto repositório e a inclui-se como AVA através da introdução de informações e conteúdos pedagógicos em múltiplos formatos, bem como de momentos de comunicação entre formandos e interação entre pares e entre pares e o tutor (Sassi, 2016). Nesta ótica, entre outros, são sujeitos deste AVA os formandos enquanto “sujeito [principal] no processo de ensino e aprendizagem” e o tutor cujas “responsabilidades são selecionar o conteúdo do curso, compreender as necessidades dos alunos e avaliar a aprendizagem, adaptar seu estilo de ensino, dominar as mídias adotadas, atuar como facilitador e provedor de conteúdo” (idem, p.28). A sua comunicação entre pares e entre formandos e tutor é feita via fórum e via mensagens privadas na plataforma, sendo a interação dos formandos com os conteúdos feita através dos botões de interação presentes nos mesmos.

Por limitações relacionadas à urgência por parte da Entidade para a qual o curso foi concebido para o seu respetivo lançamento, não foi possível realizar um grupo piloto, bem como o curso foi adaptado para uma metodologia individual em vez de grupo, e eLearning em vez de b-Learning.

Os dados analisados foram provenientes do feedback dado pelos formandos, tendo-se concluído a necessidade de aperfeiçoamento do curso ao nível da sua componente prática. Esta análise de dados permitiu igualmente concluir que o curso representou uma mais valia para os formandos que o realizaram, acreditando-se assim ter-se respondido ao problema inicialmente identificado: a criação de um curso destinado a E-Tutores que explore a componente técnica da plataforma Moodle, isto é, um curso que permita a um e-tutor que realiza também funções de criação e conceção de cursos na plataforma conhecer as atividades e recursos disponibilizados pela Moodle, assim como ferramentas externas, bem como reconheça a importância da sua correta configuração para a criação de cursos dinâmicos e interativos.

A criação de um novo curso proveniente do curso desenhado neste projeto, focando o conteúdo presente no módulo Criatividade em eLearning, representou igualmente um momento que gostaríamos de apresentar, uma vez que permitiu disponibilizar no mercado mais um curso destinado a E-Tutores que exerçam funções de criação de conteúdos e assim contribuir para um mercado português de cursos que permitam formar e-tutores de qualidade e que promovam a diversidade de recursos criados e percursos pedagógicos ao nível do EaD em Portugal.

Para investigações futuras propõe-se a aplicação da versão de grupo deste curso, pela potencialidade que se acredita ter perante a partilha e colaboração entre colegas, bem como o desenvolvimento de um curso que englobe a componente pedagógica da função de e-tutor, a componente técnica de criação de conteúdo e configurações Moodle, a componente de criatividade de recursos interativos para o EaD, bem como a componente de administração da plataforma Moodle.

## Referências Bibliográficas

- Amado, J. (2000). A Técnica da Análise de Conteúdo, *Revista Referência*, Nº 5, 53-63
- Dias, A. A. S. & Pimenta, P. (2004) in Pimenta, P. (Coords.) *E-Learning para E-Formadores*. (pp. 97 - 109) Minho: TecMinho/Gabinete de Formação Contínua da Universidade do Minho  
Disponível online:  
<https://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/8723/3/dos%20lms%20aos%20objectos.pdf>
- Bardin, L. (2009). *Análise de Conteúdo*. Lisboa, Portugal, Edições 70.
- Bidarra, J. (2009). *Aprendizagem multimédia interactiva*. In G. Lobato Miranda (Coord.). *Ensino Online e Aprendizagem Multimédia*, (pp. 352-382). Lisboa: Relógio d'Água.
- Conferência E-Learning no Ensino Superior, Aveiro, 2004 - "*Actas da Conferência eLES'04 : eLearning no Ensino Superior*". Aveiro: Universidade. ISBN 972-789-134-9.  
Disponível online em:  
<http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/666>
- Cruz, A. (2014). *Pedagogia do E-Learning: um ambiente de aprendizagem online para professores e formadores*. Vila Nova de Gaia: Instituto PIAGET. Disponível online em:  
[https://comum.rcaap.pt/bitstream/10400.26/24071/1/48939Antonio\\_Paulo\\_Marques\\_Cruz.pdf](https://comum.rcaap.pt/bitstream/10400.26/24071/1/48939Antonio_Paulo_Marques_Cruz.pdf)
- Maciel, C., Alonso, K. M. & Peixoto J. (Org). (2018) *Educação a Distância: Experiências, Vivências e Realidades*. Cuiabá: EdUFMT, 2018.
- Gil, A (2008). *Métodos e Técnicas de Pesquisa Social*. São Paulo: Editora Atlas.
- Gonçalves, Ana Margarida (2008). *O perfil do professor/tutor em cursos online*, Dissertação de Mestrado em Pedagogia do eLearning, Lisboa: Universidade Aberta.  
<http://hdl.handle.net/10400.2/682>
- Kevin Werbach - *Gamification* [MOOC]. Disponível online em  
<https://pt.coursera.org/learn/gamification#about>
- Koivisto, Jonna & Hamari, Juho (2019). The rise of motivational information systems: A review of gamification research. *International Journal of Information Management*, Vol. 45, 191-210.

Leitão, Hugo (2014). *E-Tutor: especialização pedagógica em e-learning*. Lisboa: Instituto de Educação da Universidade de Lisboa. Disponível online em: <https://repositorio.ul.pt/handle/10451/15981>

Lopes, Joaquim (2013). *Meios de partilha de recursos educativos digitais: LMS, CMS e Cloud Computing*. Porto: Instituto Superior de Engenharia do Porto.

Miranda, Branca & Cabral, Pedro (2017). *Projetos de intervenção educativa*. Lisboa : Universidade Aberta. ISBN 9789726748038

Miranda, G. L. (2009). *Ensino online e aprendizagem multimédia*, Lisboa: Relógio d'Água Editores.

Morgado, Lina (2005). Novos Papéis para o Professor/Tutor na Pedagogia Online, In Silva, R. V., Silva, A. V. (Orgs). *Educação, Aprendizagem e Tecnologia: Um Paradigma para Professores do Século XXI*, pp.95-120, Edições Sílabo: Lisboa. <http://hdl.handle.net/10400.2/9744>

Morgado, Lina (2003). *Os novos desafios do tutor a distância : o regresso ao paradigma da sala de aula*. "Discursos: perspectivas em educação". Nº , pp. 77-89. Disponível online em: <https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/150>

Nascimento, L., Leal, M., Spilker, M. J. & Morgado, L. (2015). Tutoria e tutor em educação a distância: retratos do presente versus visões para o futuro. *EaD em Foco: Revista Científica em Educação a Distância*". Vol 5 (1), 64-87. Disponível online em: <https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/5031>

Pinheiro, B. & Correia, L. G. (2014). *E-Learning... Novas tecnologias e educação...* Porto: Biblioteca Digital da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Disponível online em: [https://up.pt/press/wp-content/uploads/2020/03/Novas\\_Tecnologias\\_volume\\_integral.pdf](https://up.pt/press/wp-content/uploads/2020/03/Novas_Tecnologias_volume_integral.pdf)

Pocrifka, D.H. & Santos, T. W. (2009). *Linguagem Logo e a Construção do Conhecimento*. IX Congresso Nacional de Educação - EDUCERE: III Encontro Sul Brasileiro de Psicopedagogia. PP. 2469 - 2479 Disponível online em: [https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2009/2980\\_1303.pdf](https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2009/2980_1303.pdf)

Rurato P. & Gouveia L. B. (2004). *História do ensino a distância: uma abordagem estruturada*. Revista da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais. Porto. 1, 159-168. Disponível online em: <https://bdigital.ufp.pt/handle/10284/635>

Sassi, S. B. (2016). *O ambiente virtual de aprendizagem como apoio ao ensino presencial de matemática: uma proposta com design instrucional*. Dissertação (Mestrado em Educação, Universidade Federal de Mato Grosso, Instituto de Educação, Cuiabá. Disponível online em: [http://ri.ufmt.br/bitstream/1/1040/1/DISS\\_2016\\_Sabrina%20Bourscheid%20Sassi.pdf](http://ri.ufmt.br/bitstream/1/1040/1/DISS_2016_Sabrina%20Bourscheid%20Sassi.pdf)

Sebastian D., et al, *From Game Design Elements do Gamefulness: Defining Gamification*, Mindtrek 2011 Proceedings. Disponível online em: [https://www.researchgate.net/publication/230854710\\_From\\_Game\\_Design\\_Elements\\_to\\_Gamefulness\\_Defining\\_Gamification](https://www.researchgate.net/publication/230854710_From_Game_Design_Elements_to_Gamefulness_Defining_Gamification)

Skinner, B. F. (s.d.). *Questões Recentes na Análise Comportamental*. (5ª ed). Campinas: Papyrus Editora. Disponível online em: <https://docero.com.br/doc/s0v50v>

Soares, Doris (s.d.). *Relatório de Experiência sobre o Uso do Moodle Como Repositório para a Disciplina "Língua Inglesa"*. Disponível online em: [http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/anais\\_linguagem\\_tecnologia/article/download/12150/10353](http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/anais_linguagem_tecnologia/article/download/12150/10353)

Souza, Ana Paula (2017). *A utilização das ferramentas da plataforma moodle: pelos professores, tutores e alunos de geografia licenciatura a distância da UFAL*. Centro de Educação, Universidade Federal de Alagoas, Maceió. Disponível online em: [www.repositorio.ufal.br/handle/riufal/1972](http://www.repositorio.ufal.br/handle/riufal/1972)

Vídeo: “Skinner fala sobre a Máquina de Ensinar”.

<https://www.youtube.com/watch?v=vmRmBqKQq20>

# Anexos

## **Índice de Anexos**

Anexo I - Programa e Recursos e Materiais Pedagógicos

Anexo II - Manuais de Apoio Pedagógico

Anexo III - Conteúdo a apresentar aos formandos

Anexo IV - Modelos de Storyboards

Anexo V - Ficha de Avaliação do Processo Formativo

Anexo VI - Questionário de Avaliação do Curso (Grupo Piloto)

Anexo VII - Dados recolhidos das Fichas de Avaliação do Processo Formativo realizadas pelos formandos

## **Anexo I – Programa, Recursos e Materiais Pedagógicos**

## **Módulo 1 – Características e Funcionalidades dos Recursos e Atividades Moodle (EL) (6h)**

- Tipos de Recursos Moodle e respetiva configuração
  - Ficheiro
  - Livro
  - Pacote LMS
  - Página
  - Pasta
  - Separador
  - URL
  
- Tipos de Atividades Moodle e respetiva configuração
  - Base de Dados
  - BigBlueButton
  - Chat
  - Ferramenta Externa
  - Fórum de Discussão
  - Glossário
  - Inquérito
  - Lição
  - Pacote SCORM
  - Sondagem
  - Teste
  - Trabalho
  - Wiki
  - Workshop

## **Módulo 2 - A Criatividade no Moodle: conceção de um curso (EL) (5h)**

- Gamificação
- Storyboard
- Ferramentas de Autoria de conteúdos
- Plugins Moodle
- Conceção prática de Conteúdos

## **Módulo 3 – Tutoria, Controlo e Avaliação (EL) (4h)**

- Monitorizar e Avaliar na Moodle
- Relatórios de Atividade

## **Módulo 4 – Prática Orientada: Implementação de um Curso no Moodle (EL) (10h) e Apresentação do Curso Moodle desenvolvido (Presencial) (5h)**

- Conceção e configuração de recursos e atividades
- Criação de conteúdos em ferramentas de autor demo
- Apresentação e Análise dos Projetos

### **Metodologia**

O curso decorrerá em ambiente b-Learning (presencial e a distância), sendo que a componente online ocorrerá na plataforma Moodle. Tendo em vista a qualidade da formação, esta será desenvolvida com uma componente essencialmente prática e adaptada ao grupo em formação, dando oportunidade aos formandos de experienciar a aplicação dos conteúdos dinamizados.

No decorrer do curso será disponibilizado um fórum, que permitirá acompanhar e desenvolver os conteúdos através de uma tutoria ativa. Os formandos ficarão, desta forma, preparados para assumirem futuras tarefas enquanto e-tutores (e-formadores) numa componente de conceção e desenvolvimento de conteúdos e configuração Moodle.

Duração: 30 horas

A avaliação das aprendizagens será realizada através de 3 principais eixos:

1. Testes de módulo (40%);
2. Projeto final (50%)
3. Participação nos Fóruns (10%).

CrITÉRIOS de seleção dos espaços de formação para as sessões presenciais:

- Plataforma com diversas ferramentas formativas que permitem a realização de atividades síncronas e assíncronas;
- Computador funcional equipado com placa de som, microfone, colunas de som e com ligação à Internet;
- Sala com boa luminosidade, ventilação, temperatura e isolada de ruídos perturbadores ao bom funcionamento;
- Espaço equipado com todos os recursos didáticos necessários;
- Mobiliário que respeite as regras de ergonomia dos formadores e dos formandos;
- Espaço amplo o suficiente para permitir a concretização de dinâmicas de grupo e da disposição das mesas em “U”, no sentido da facilitação da comunicação;
- Espaço apoiado por áreas de convívio, cafetaria e restauração;
- Local de fácil acesso;
- Espaço cuja limpeza é assegurada diariamente.

Formação em b-learning – presencial e a distância.

## **b. Recursos e Materiais Pedagógicos**

O curso será ministrado na plataforma Moodle, sendo que de seguida são apresentados os materiais pedagógicos a serem disponibilizados aos formandos, bem como as ferramentas necessárias para a sua elaboração:

### **Módulo I – Características e Funcionalidades dos Recursos e Atividades Moodle**

- Materiais de Apoio Pedagógico:
  - 1 - Manual Pedagógico em formato digital;
  - 2 - Conteúdo interativo e aproximado da realidade para exploração dos conteúdos;
- Ferramentas necessárias para a sua elaboração:
  - 1 - Editor de texto como o Microsoft Word;
  - 2 - Ferramenta de autor para a criação de ficheiros interativos, como o Articulate Storyline.

### **Módulo 2 - A Criatividade no Moodle: conceção de um curso**

- Materiais de Apoio Pedagógico:
  - 1 - Manual Pedagógico em formato digital;
  - 2 - Conteúdo interativo para exploração dos conteúdos;
- Ferramentas necessárias para a sua elaboração:
  - 1 - Editor de texto como o Microsoft Word;
  - 2 - Ferramenta de autor para a criação, como o Articulate Storyline, Articulate Rise ou H5P.

### **Módulo 3 – Tutoria, Controlo e Avaliação**

- Materiais de Apoio Pedagógico:
  - 1 - Manual Pedagógico em formato digital;
  - 2 - Conteúdo interativo para exploração dos conteúdos;
- Ferramentas necessárias para a sua elaboração:
  - 1 - Editor de texto como o Microsoft Word;
  - 2 - Ferramenta de autor para a criação, como o Articulate Storyline, Articulate Rise ou H5P.

### **Módulo 4 – Prática Orientada: Implementação de um Curso no Moodle e Apresentação do Curso Moodle desenvolvido**

- Recursos:
  - Área individual na plataforma Moodle para cada formando.



## **Anexo II. Manuais de Apoio Pedagógico**

## Módulo 1 – Características e Funcionalidades dos Recursos e

### Atividades Moodle

A Plataforma Moodle contém na sua base diversos tipos de recursos e atividades, que servirão de suporte na apresentação e disponibilização de conteúdo, interação e/ou avaliação dos formandos.

Os recursos e atividades base da Moodle permitir-lhe-ão apresentar o conteúdo do curso ou disciplina de forma dinâmica e interativa, abolindo a utilização da plataforma como um simples repositório. Para cada um destes recursos e atividades é possível configurar diversos aspetos, sendo alguns comuns a todos e outros específicos de cada recurso e / ou atividade.

Aquando da configuração de um dos itens, terá acesso ao botão  que lhe explica o funcionamento dessa mesma configuração e ao botão  que indica ser uma configuração de nível avançado, ou seja, apenas recomendável a utilizadores familiarizados com a plataforma Moodle numa ótica de administrador. Após definir as configurações como desejado poderá 'Guardar alterações e voltar ao curso' ou 'Guardar alterações e mostrar'.

De seguida poderá conferir a lista dos recursos e a lista das atividades, acompanhados da respetiva descrição, exemplo / sugestão de uso<sup>28</sup>, e configurações disponíveis:

### Recursos

#### Ficheiro

O recurso Ficheiro permite que um formador insira um ficheiro como um recurso de uma disciplina. Sempre que o navegador o permitir, o ficheiro será exibido dentro da interface do curso, caso contrário os alunos poderão descarregar. Este recurso pode incluir ficheiros de suporte, como por exemplo uma página HTML com imagens ou conteúdos em Flash. Note que os alunos precisam de ter os programas apropriados instalados nos seus computadores para visualizarem os ficheiros.

Um Ficheiro pode ser utilizado para:

- Partilhar apresentações com o grupo;
- Incluir um mini site como um recurso da disciplina;
- Disponibilizar ficheiros de certos programas para os formandos editarem e submeterem para avaliação.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Ficheiro:

---

<sup>28</sup>Texto retirado diretamente da plataforma Moodle Versão 3.5.1+, a 17 de junho de 2019.

▼ Geral

Designação !

Descrição

**Rich Text Editor:** [Undo] [Redo] [Bold] [Italic] [List] [Link] [Image] [Video] [Table] [Table of Contents] [Fullscreen]

Mostrar descrição na página da disciplina ?

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado ao ficheiro que carregará.

**Designação:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá seleccionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.

**Selecione os ficheiros:** Neste campo carregará o(s) ficheiro(s) que deseja, podendo fazê-lo através do clique sobre a área ou através do seu respetivo arraste até ao local. Como repositórios encontra ao seu dispor Ficheiros no Servidor, ou seja, ficheiros anteriormente carregados na plataforma, Ficheiros recentes, ou seja, ficheiros recentemente carregados neste curso, Enviar Ficheiro, ou seja, enviar um ficheiro presente no seu computador ou dispositivo a ele associado, Descarregar de URL, Ficheiros privados ou Wikimedia, através da sua pesquisa nesta biblioteca de ficheiros.

▼ Aparência

Exibir em ?

Mostrar tamanho ?

Mostrar tipo ?

Exibir data de carregamento/data de modificação ?

Largura da janela de pop-up (em pixels) ?

Altura da janela de pop-up (em pixels) ?

Mostrar descrição do recurso

Aplicar filtros ao conteúdo do ficheiro ?

Mostrar menos...

▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade ?

Número de identificação (ID) ?

**Exibir em:** ? Esta configuração, em conjunto com o tipo de ficheiro e possibilidades do navegador, determina a forma como é exibido o ficheiro. As opções podem ser:

**Automático:** é seleccionada automaticamente a melhor opção para exibir o ficheiro;

Incorporar: o ficheiro é incorporado e exibido na página, mantendo a barra de navegação, a descrição do ficheiro e os blocos laterais;

Forçar descarga: é aberta uma janela de diálogo para o utilizador abrir ou guardar o ficheiro;


Mesma janela: apenas o ficheiro é exibido na janela do navegador;


Janela de pop-up: o ficheiro é exibido numa nova janela do navegador sem menus nem barra de endereço;


Frame: o ficheiro é exibido numa frame, mantendo a barra de navegação e a descrição do ficheiro;

Nova janela: o ficheiro é exibido numa nova janela do navegador, com menus e barra de endereço.


Adicionalmente, ser-lhe-á possível marcar as checkbox para:


Mostrar tamanho:  Mostra o tamanho do ficheiro, por exemplo '3.1 MB', junto à hiperligação para o ficheiro. Se existir mais do que um ficheiro no recurso, é exibido o tamanho total dos ficheiros

Mostrar tipo:  Mostra a extensão do ficheiro, como 'Word', junto à hiperligação para o ficheiro. Se existirem vários ficheiros neste recurso, é exibido o tipo do ficheiro principal. Caso o tipo do ficheiro seja desconhecido para a plataforma, não será exibido.

Exibir data de carregamento / data de modificação:  Exibir a data de carregamento / data de modificação ao lado das hiperligações para os ficheiros.

Largura da janela de pop-up (em pixels) 620 e Altura da janela de pop-up (em pixels): Campos apenas desbloqueados se anteriormente for selecionado exibir em "Janela de pop-up".

Disponibilidade:  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina, a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

Número de identificação (ID):  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

### ▼ Condições de acesso

Condições de acesso

Nenhum

Adicionar condição

### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão



Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão



28 Março 2020 21 37 Ativar

**Condições de acesso:** Definir que condições o aluno terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

**Data:** Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

**Nota:** Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

**Perfil de Utilizador:** Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

**Conjugar condições:** Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

**Verificação da conclusão:** Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

**Data prevista de conclusão:** Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

### ▼ Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave... [Gerir palavras-chave oficiais](#)

### ▼ Competências

Competências da disciplina



Sem seleção

Procurar

Após a conclusão da atividade:

Sem ações

Competências da disciplina: [?](#) As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Livro

O recurso Livro permite que o professor crie um conteúdo com várias páginas com formato idêntico a um livro, com capítulos e subcapítulos. O Livro pode conter texto e elementos multimédia e é útil para exibir informação extensa que pode ser dividida em capítulos.

O Livro pode ser utilizado para:

- Disponibilizar material para leitura nas diferentes unidades de aprendizagem;
- Disponibilizar um manual com várias páginas;
- Disponibilizar um portefólio com trabalhos do formando.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Livro:

The screenshot shows the configuration interface for a 'Livro' (Book) resource. It is divided into two main sections: 'Geral' (General) and 'Aparência' (Appearance).

**Geral (General):**

- Designação:** A text input field for the book's title.
- Descrição:** A rich text editor with a toolbar containing icons for undo, redo, bold, italic, bulleted list, numbered list, link, unlink, image, video, audio, and embed. Below the editor is a checkbox labeled 'Mostrar descrição na página da disciplina' (Show description on the discipline page).

**Aparência (Appearance):**

- Formatação dos capítulos:** A dropdown menu currently set to 'Numeração' (Numbering).
- Estilo da navegação:** A dropdown menu currently set to 'Botões' (Buttons).
- Below these are two checkboxes: 'Títulos personalizados' (Custom titles) and 'Mostrar descrição na página da disciplina' (Show description on the discipline page).

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado ao livro que criará.

**Designação:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá seleccionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.

**Formatação dos Capítulos:** [?](#)

- Sem numeração - Os títulos dos capítulos e subcapítulos não serão numerados
- Os capítulos e subcapítulos são numerados (1, 1.1, 1.2, 2, ...)

Marcadores - Os subcapítulos são exibidos com marcadores (○) e com avanço no índice

Avançado - Os subcapítulos são exibidos com avanço no índice

Estilo de Navegação: ?

Apenas Índice - Só é mostrado o índice do livro à esquerda.

Botões - Ícones que são utilizados para navegar (▶ ▲ ◀ ▼)

Títulos - Títulos dos capítulos são utilizados para navegar

Título personalizado: ? Normalmente o título do capítulo é mostrado no índice e como cabeçalho por cima do conteúdo. Se ativar os títulos personalizados, o título do capítulo não será exibido como cabeçalho por cima do conteúdo. Neste caso, poderá introduzir no conteúdo um título diferente (talvez mais longo que o título do capítulo).

#### Opções gerais do módulo

Disponibilidade ?

Número de identificação (ID) ?

#### Condições de acesso

Condições de acesso

Nenhum

Disponibilidade: ? Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina, a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

Número de identificação (ID): ? Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

Condições de acesso: Definir que condições o aluno terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

## Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão ?

Data prevista de conclusão ?       Ativar

### ▼ Palavras-chave

Palavras-chave

[Gerir palavras-chave oficiais](#)

### ▼ Competências

Competências da disciplina ?

Após a conclusão da atividade:

**Verificação da conclusão:** ? Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

**Data prevista de conclusão:** ? Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

**Competências da disciplina:** ? As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

**Após a conclusão da atividade:** Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Pacote IMS

Um pacote IMS é um conjunto de ficheiros que são compactados de acordo com uma norma estipulada para que possam ser reutilizados em diferentes plataformas. O recurso pacote IMS permite que pacotes criados externamente ao Moodle (formato zip) possam ser adicionados a uma disciplina. O conteúdo é geralmente exibido em várias páginas com navegação entre as mesmas. Existem várias opções para a exibição do conteúdo, como numa janela pop-up, com menu de navegação, botões, entre outros.

Um Pacote IMS pode ser usado para apresentar conteúdos multimédia e animações.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Pacote IMS:

▼ Geral

Designação !

Descrição

Selecione um ícone para o ficheiro

arraste para aqui os ficheiros para os carregar

Mostrar descrição na página da disciplina ?

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado ao ficheiro que carregará.

**Descrição:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial da disciplina.

▼ Conteúdo

Ficheiro de pacote

Selecione um ícone para o ficheiro

arraste para aqui os ficheiros para os carregar

Arquivar pacotes

**Conteúdo:** Campo destinado ao carregamento do ficheiro de pacote, tendo a possibilidade de arquivar pacotes.

▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade ?

Número de identificação (ID) ?

▼ Condições de acesso

Condições de acesso


Nenhum


Adicionar condição

▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão ?

Data prevista de conclusão ?

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina, a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.


**Condições de acesso:** Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:


**Data:** Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

**Nota:** Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

**Perfil de Utilizador:** Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

**Conjugar condições:** Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

**Verificação da conclusão:**  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

**Data prevista de conclusão:**  Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

#### Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave... ▼

[Gerir palavras-chave oficiais](#)

#### Competências

Competências da disciplina




Sem seleção

Procurar ▼

Após a conclusão da atividade:

Sem ações ⇅

Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Página


O recurso Página permite criar uma página web usando o editor html. A página pode exibir texto, imagens, som, vídeo, hiperligações e código html incorporado, como o Google Maps. As vantagens de utilizar o recurso página em vez do recurso ficheiro é que a Página pode ser mais fácil de aceder (por exemplo, para utilizadores que acedem a partir de dispositivos móveis) e mais fácil de atualizar.

Uma página pode ser utilizada para:

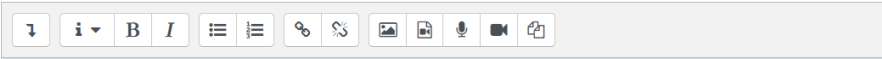
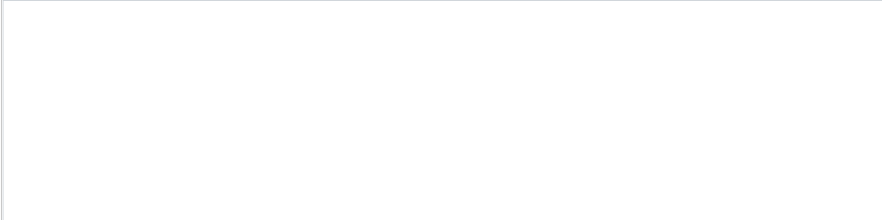
- Apresentar os termos e condições ou o programa da disciplina;
- Para incorporar vários vídeos ou ficheiros de som, juntamente com um texto explicativo.


Confira de seguida as configurações possíveis para uma Página:

▼ Geral

Designação 

Descrição

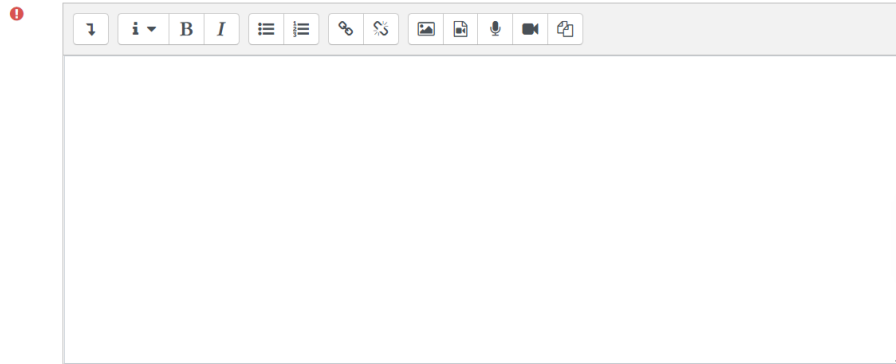
Mostrar descrição na página da disciplina 

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado ao livro que criará.

**Descrição:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial da disciplina.

### ▼ Conteúdo

Conteúdo da página



**Conteúdo da página:** Este campo de texto de preenchimento obrigatório destina-se à inserção do conteúdo da página, sendo possível fazê-lo numa ótica de editor de texto HTML, permitindo não só a edição do texto mas também o carregamento de imagens, vídeos, áudios e / ou ficheiros.

### ▼ Aparência

- Mostrar nome da página
- Mostrar descrição da página
- Mostrar data da última modificação

### ▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade



Mostrar na página da disciplina ▾

Número de identificação (ID)



**Aparência:** Deverá marcar a(s) checkbox(es) que se adequarem ao efeito pretendido consoante deseje 'Mostrar nome da página', 'Mostrar descrição da página' e/ou 'Mostrar data da última modificação'.

**Disponibilidade:** Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina', a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos', a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):** Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

### ▼ Condições de acesso

Condições de acesso

Nenhum

Condições de acesso: Definir que condições o aluno terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

**Data:** Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

**Nota:** Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

**Perfil de Utilizador:** Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

**Conjugar condições:** Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão



Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão



28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 21 ▾ 46 ▾  Ativar

### ▼ Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave... ▾ [Gerir palavras-chave oficiais](#)

### ▼ Competências

Competências da disciplina



Sem seleção


Procurar ▾

Após a conclusão da atividade:

Sem ações ▾

**Verificação da conclusão:** Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

**Data prevista de conclusão:** Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Pasta


O recurso Pasta permite que o formador disponibilize vários ficheiros apenas com uma hiperligação, evitando assim o excesso de ficheiros na página principal da disciplina. Pode criar uma pasta e carregar ficheiro a ficheiro ou carregar um único zip com vários ficheiros e extrair os mesmos dentro da pasta.

A Pasta pode ser utilizada para:

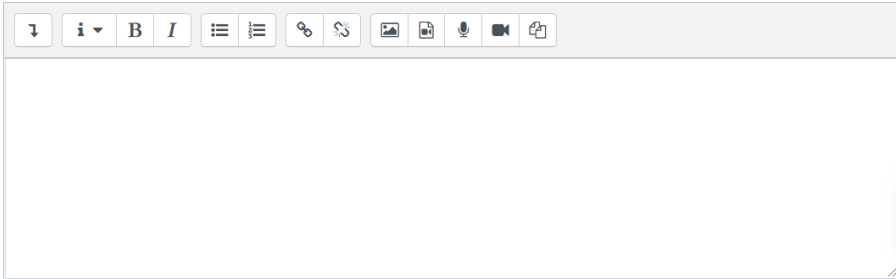
- disponibilizar uma série de ficheiros num tópico, por exemplo bibliografia necessária para o exame em formato pdf;
- partilhar ficheiros entre o professor e o aluno (numa pasta oculta à qual os alunos não têm acesso).


Confira de seguida as configurações possíveis para uma Pasta:

▼ Geral

Designação 

Descrição



Mostrar descrição na página da disciplina 

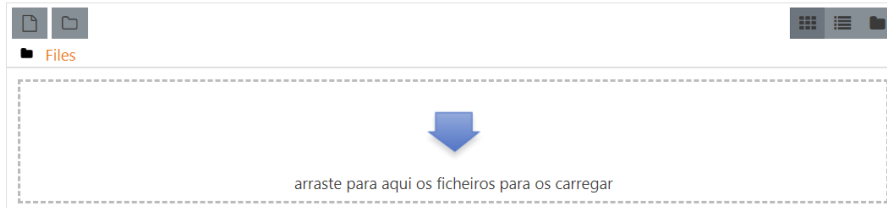
**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado ao ficheiro que carregará.

**Descrição:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial da disciplina.

## ▼ Conteúdo

Ficheiros

Tamanho máximo para novos ficheiros: Ilimitado, limite global: 155.2MB



Exibir conteúdo da pasta



Numa página separada ▾

Mostrar as subpastas expandidas ?

Mostrar o botão para descarregar pasta ?

## ▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade



Mostrar na página da disciplina ▾

Número de identificação (ID)



Selecione os ficheiros: Neste campo carregará o(s) ficheiro(s) e / ou pasta(s) que deseja, podendo fazê-lo através do clique sobre a área ou através do seu respetivo arraste até ao local. Como repositórios encontra ao seu dispor Ficheiros no Servidor, ou seja, ficheiros anteriormente carregados na plataforma, Ficheiros recentes, ou seja, ficheiros recentemente carregados nesta disciplina, Enviar Ficheiro, ou seja, enviar um ficheiro presente no seu computador ou dispositivo a ele associado, Descarregar de URL, Ficheiros privados ou Wikimedia, através da sua pesquisa nesta biblioteca de ficheiros.

Exibir conteúdo da pasta: ?

Se optar por exibir os conteúdos da pasta na página da disciplina, não haverá uma ligação para uma página independente.

A descrição será exibida apenas se a opção 'Exibir descrição na página da disciplina' estiver ativa.

Note também que as ações de visualização dos participantes não poderão ser registadas neste caso.

▼ **Opções gerais do módulo**

Disponibilidade ?

Número de identificação (ID) ?

---

▼ **Condições de acesso**

Condições de acesso

Nenhum

[Adicionar condição](#)

---

▼ **Palavras-chave**

Palavras-chave

[Gerir palavras-chave oficiais](#)

**Disponibilidade:** ? Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina, a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):** ? Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

**Condições de acesso:** Definir que condições o aluno terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

**Data:** Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

**Nota:** Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

**Perfil de Utilizador:** Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

**Conjugar condições:** Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão ?

Data prevista de conclusão ?       Ativar

### ▼ Palavras-chave

Palavras-chave

[Gerir palavras-chave oficiais](#)

### ▼ Competências

Competências da disciplina ?

Após a conclusão da atividade:

**Verificação da conclusão:** ? Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

**Data prevista de conclusão:** ? Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

**Competências da disciplina:** ? As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

**Após a conclusão da atividade:** Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Separador

O recurso Separador permite inserir texto e conteúdos multimédia entre as hiperligações para os recursos e atividades que se encontram dentro das secções (tópicos ou semanas) do curso. Os separadores são muito versáteis e, quando utilizados de forma correta, podem ajudar a melhorar a aparência de uma disciplina.

Os separadores podem ser utilizados:

- Para dividir uma longa lista de atividades com um subtítulo ou uma imagem;
- Para exibir um ficheiro de som ou vídeo incorporados diretamente na página principal do curso;
- Para adicionar uma pequena descrição a um tópico.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Separador:

▼ Geral

Texto do separador

↶ i B I ☰ ☰ 🔗 🔄 📎 📄 📷 📺 📢

▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade ? Mostrar na página da disciplina ▾

Número de identificação (ID) ?

▼ Condições de acesso

Condições de acesso

Nenhum

Adicionar condição

**Texto do separador:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado na página inicial.

**Disponibilidade:** ? Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina, a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):** ? Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

**Condições de acesso:** Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

**Data:** Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

**Nota:** Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

**Perfil de Utilizador:** Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

**Conjugar condições:** Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão ? Os alunos podem assinalar a atividade como concluída ▾

Data prevista de conclusão ? 28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 21 ▾ 46 ▾ 📅  Ativar

Verificação da conclusão: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão: <sup>?</sup> Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

#### Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave...

[Gerir palavras-chave oficiais](#)

#### Competências

Competências da disciplina



Sem seleção

Procurar

Após a conclusão da atividade:

Sem ações

Competências da disciplina: <sup>?</sup> As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## URL

O URL permite ao professor disponibilizar uma hiperligação para um conteúdo externo na página principal do curso, Tudo o que esteja disponível livremente online, como documentos ou imagens, pode ser partilhado, o URL não necessita de ser a página de um site. Pode copiar e colar a hiperligação de qualquer página online ou escolher uma hiperligação específica de um repositório como o Flickr, YouTube ou Wikimedia (dependendo dos repositórios que estão disponíveis na plataforma). Existe uma série de opções de visualização do URL. Este pode ser incorporado, pode surgir numa nova janela ou, mediante opções avançadas, pode passar informações como o nome do aluno, se necessário.

Confira de seguida as configurações possíveis para um URL:

▼ Geral

Designação !

URL externo !  Escolha uma hiperligação...

Descrição

Mostrar descrição na página da disciplina ?

---

▼ Aparência

Exibir em ?

Largura da janela de pop-up (em pixels)

Altura da janela de pop-up (em pixels)

Mostrar descrição do URL

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatório encontra-se a designação, que será o título associado ao URL que carregará.

**URL externo:** De preenchimento igualmente obrigatório, neste campo deverá introduzir o URL desejado.

**Descrição:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial da disciplina.

**Exibir em:** ? Esta configuração, em conjunto com o tipo de ficheiro e possibilidades do navegador, determina a forma como é exibido o ficheiro. As opções podem ser:

**Automático:** é selecionada automaticamente a melhor opção para exibir o ficheiro;

**Incorporar:** o ficheiro é incorporado e exibido na página, mantendo a barra de navegação, a descrição do ficheiro e os blocos laterais;

**Forçar descarga:** é aberta uma janela de diálogo para o utilizador abrir ou guardar o ficheiro;

**Mesma janela:** apenas o ficheiro é exibido na janela do navegador;

**Janela de pop-up:** o ficheiro é exibido numa nova janela do navegador sem menus nem barra de endereço. Ao ativar esta opção desbloqueará os campos seguintes, destinados à configuração do tamanho da janela de pop-up.

**Frame:** o ficheiro é exibido numa frame, mantendo a barra de navegação e a descrição do ficheiro;

**Nova janela:** o ficheiro é exibido numa nova janela do navegador, com menus e barra de endereço.


### ▼ Variáveis de URL


Algumas variáveis internas Moodle podem ser automaticamente anexadas ao URL. Defina um nome para o parâmetro nas caixas de texto e, em seguida, selecione a variável correspondente.

parâmetro=variável	<input type="text"/>	Escolha uma variável... ▾
parâmetro=variável	<input type="text"/>	Escolha uma variável... ▾
parâmetro=variável	<input type="text"/>	Escolha uma variável... ▾
parâmetro=variável	<input type="text"/>	Escolha uma variável... ▾
parâmetro=variável	<input type="text"/>	Escolha uma variável... ▾

### ▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade		Mostrar na página da disciplina ▾
Número de identificação (ID)		<input type="text"/>

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina, a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

### ▼ Condições de acesso

Condições de acesso	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; width: fit-content;"><p>Nenhum</p><p>Adicionar condição</p></div>
---------------------	--

**Condições de acesso:** Definir que condições o aluno terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

**Data:** Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

**Nota:** Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

**Perfil de Utilizador:** Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

**Conjugar condições:** Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

▼ **Conclusão da atividade**  
 Verificação da conclusão ? Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão ? 28  Março  2020  21  46   Ativar

---

▼ **Palavras-chave**  
 Palavras-chave Sem seleção

Insira palavras-chave... ▼ [Gerir palavras-chave oficiais](#)

---

▼ **Competências**  
 Competências da disciplina ? Sem seleção

Procurar ▼

Após a conclusão da atividade:  Sem ações

**Verificação da conclusão:** ? Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

**Data prevista de conclusão:** ? Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

**Competências da disciplina:** ? As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

**Após a conclusão da atividade:** Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Atividades

### Base de Dados

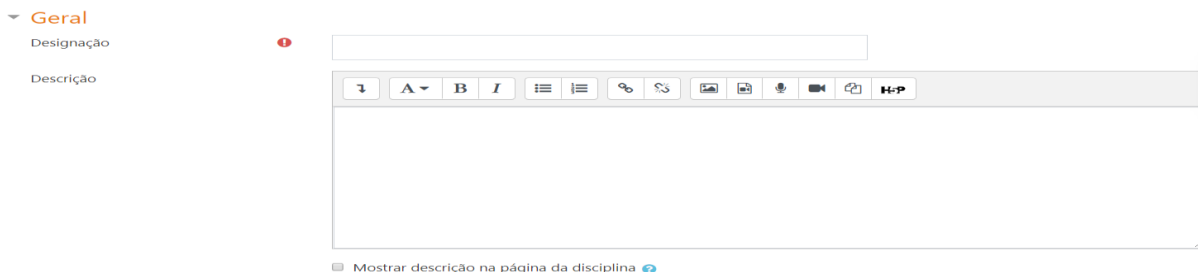
A atividade Base de dados permite aos participantes criar, gerir e procurar informação num conjunto de entradas (registos). O formato e os campos que compõem os registos da base de dados são definidos pelo professor. Os tipos de campos permitidos incluem caixas de seleção, listas pendentes, botões rádio, caixas de texto, URL, imagem e ficheiro. A aparência dos ecrãs de visualização, criação e edição da base de dados pode ser definidas através de modelos. As base de dados podem ser partilhadas entre cursos e um professor também pode importar e exportar registos da base de dados. Se a opção de hiperligação dos registos estiver ativa, é possível criar automaticamente hiperligações entre os termos inseridos e essas palavras, sempre que aparecerem noutros locais do curso. Um professor pode permitir comentários aos registos. Estes também podem ser

avaliados por professores ou alunos (avaliação pelos pares). As avaliações são ajustadas a uma única nota final que é registada no relatório de avaliação.

A base de dados pode ser usada para:

- Criar um repositório colaborativo de hiperligações/ livros/ referências a jornais;
- Para exibir trabalhos realizados pelos formandos (como fotos, cartazes, sites, poemas, entre outros) e disponibilizá-los para que os colegas possam comentar.

Confira de seguida as configurações possíveis para uma Base de Dados:



**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

**Descrição:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.



**Requer aprovação:** <sup>?</sup> Se ativar esta opção, os registos necessitam de aprovação do professor antes de ficarem visíveis para todos os utilizadores.





**Permitir comentários aos registos:** Ativar a possibilidade dos participantes da disciplina comentarem os registos efetuados na Base de Dados.

**Registos requeridos antes de ser permitida a visualização:** <sup>?</sup> Número de registos que o aluno tem que submeter antes de poder ver os registos dos outros participantes.

**Nota:** Se for necessário submeter registos antes de poder ver a base de dados, o filtro hiperligações automáticas à base de dados tem que ser desativado pois este filtro não consegue determinar se um utilizador já submeteu o número de registos requerido.

Número máximo de registos: <sup>?</sup> Número máximo de registos que um utilizador pode submeter nesta atividade.

▼ **Disponibilidade**

Disponível a partir de	28 ▾	Março ▾	2020 ▾	20 ▾	50 ▾		<input type="checkbox"/> Ativar
Disponível até	28 ▾	Março ▾	2020 ▾	20 ▾	50 ▾		<input type="checkbox"/> Ativar
Visível a partir de	28 ▾	Março ▾	2020 ▾	20 ▾	50 ▾		<input type="checkbox"/> Ativar
Visível até	28 ▾	Março ▾	2020 ▾	20 ▾	50 ▾		<input type="checkbox"/> Ativar

Para desbloquear as datas será necessário marcar a checkbox “Ativar” para o tipo de disponibilidade que pretende ativar, sendo assim possível definir o período temporal no qual a Base de Dados estará disponível e o período temporal no qual estará visível.

▼ **Avaliações**

Papéis com permissão para avaliar <sup>?</sup> Não pode verificar as permissões enquanto a atividade não for gravada

Tipo de avaliação <sup>?</sup>

---

▼ **Opções gerais do módulo**

Disponibilidade <sup>?</sup>

Número de identificação (ID) <sup>?</sup>

Modo de grupo <sup>?</sup>

---

▼ **Condições de acesso**

Condições de acesso

Papéis com permissão para avaliar: <sup>?</sup> Para avaliar atividades, os papéis dos utilizadores têm de incluir a permissão 'moodle/rating:rate' e eventuais permissões específicas do módulo. Os utilizadores com os seguintes papéis devem poder avaliar itens. A lista de papéis pode ser modificada, a partir da hiperligação Permissões no menu de ações ou no bloco Administração, dependendo do tema utilizado.

Tipo de avaliação: <sup>?</sup> O tipo de avaliação define a forma como as notas são apresentadas na pauta.

Nota média - A média de todas as notas


Número de avaliações - O número de avaliações torna-se a nota final. O total não pode exceder a nota máxima da atividade


Nota máxima - A nota mais alta atribuída torna-se a nota final

Nota mínima - A nota mais baixa atribuída torna-se a nota final

Soma das notas - Todas as notas são somadas. O total não pode exceder a nota máxima da atividade

Se selecionar 'Sem avaliação', a atividade não aparece na pauta.

Disponibilidade:  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina, a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

Número de identificação (ID):  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

Condições de acesso: Definir que condições o alunoterá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:




Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.


Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.


Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

#### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão		Os alunos podem assinalar a atividade como concluída
Data prevista de conclusão		28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 21 ▾ 46 ▾  <input type="checkbox"/> Ativar

#### ▼ Palavras-chave

Palavras-chave	Sem seleção
	<input type="text" value="Insira palavras-chave..."/>  <a href="#">Gerir palavras-chave oficiais</a>

Verificação da conclusão:  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão: <sup>?</sup> Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

#### ▼ Competências

Competências da disciplina



Sem seleção

Procurar ▼

Após a conclusão da atividade:

Sem ações ▾

Competências da disciplina: <sup>?</sup> As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

### BigBlueButton:

O BigBlueButtonBN permite criar ligações a salas de aulas virtuais síncronas, a partir do Moodle, usando o BigBlueButton, um sistema livre de conferência web para educação à distância. Com o BigBlueButtonBN pode especificar o título, a descrição, eventos de calendário (que definem as datas em que pode aceder à sessão), grupos e detalhes acerca da gravação da sessão.

Confira de seguida as configurações possíveis para o BigBlueButton:

#### ▼ Configurações gerais

Nome da sala de aula virtual



Descrição



Mostrar descrição na página da disciplina ! <sup>?</sup>

Enviar notificação <sup>?</sup>

Nome da sala de aula virtual: Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a o nome da sala de aula virtual, que será o título associado à atividade que criará.

Designação: Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá seleccionar a checkbox

por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso, bem como ativar o envio de notificações.

#### ▼ Configurações da sala/atividade

Mensagem de boas-vindas

Os alunos devem aguardar até à entrada de um moderador

#### ▼ Participantes

Adicionar participante

Todos os utilizadores inscritos

Adicionar

Lista de participantes

Todos os  
utilizadores  
inscritos

como

Espectador



#### ▼ Cronograma da sessão

Data/hora de início

28

Março

2020

22

03



Ativar

Data/hora de fim

28

Março

2020

22

03



Ativar

Mensagem de boas-vindas: Substitui a mensagem configurada, por predefinição, para o servidor BigBlueButton. A mensagem pode incluir palavras-chave (%%CONFNAME%%, %%DIALNUM%%, %%CONFNUM%%), que serão automaticamente substituídas, e também tags HTML, tais como <b>...</b> ou <i>...</i>

#### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão

Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão

28

Março

2020

21

46



Ativar

Verificação da conclusão: Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão: Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

## ▼ Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave... ▼

[Gerir palavras-chave oficiais](#)

## ▼ Competências

Competências da disciplina



Sem seleção

Procurar ▼

Após a conclusão da atividade:

Sem ações ▾

Competências da disciplina: As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Chat

A atividade Chat permite aos alunos participarem numa sessão síncrona via web. O chat pode ocorrer apenas numa sessão ou repetir-se à mesma hora ao longo de vários dias ou semanas. As sessões são gravadas e podem ser disponibilizadas a todos os alunos ou a apenas ao professor.


O Chat é uma ferramenta particularmente útil em situações em que as pessoas não podem encontrar-se presencialmente, tais como:

- Encontros regulares entre formandos inscritos num curso online, o que lhes permite partilhar experiências com outros formandos inscritos no mesmo curso, independentemente do local (cidade ou país) onde se encontrem
- Conversas entre professor e aluno, quando este se encontra temporariamente impedido de comparecer pessoalmente nas aulas, permitindo-lhe recuperar os trabalhos em atraso;
- Para permitir que os alunos se possam reunir fora do contexto de aula e discutir as suas experiências;
- Para os pais terem a oportunidade de monitorizar e acompanhar as suas crianças pela descoberta do mundo das redes sociais;
- Sessões dinamizadas por um orador convidado que se encontra num local distante, permitindo assim a comunicação entre todos os participantes.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Chat:



a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

Modo de grupo:  A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:


Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.


Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.

#### Conclusão da atividade

Verificação da conclusão 

Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão 

28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 21 ▾ 46 ▾   Ativar

#### Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave... ▾ [Gerir palavras-chave oficiais](#)

#### Competências


Competências da disciplina 


Sem seleção


Procurar ▾

Após a conclusão da atividade:

Sem ações ▾

Verificação da conclusão:  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão:  Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Ferramenta Externa:

A atividade Ferramenta LTI (Learning Tools Interoperability) permite aos alunos interagir com recursos de aprendizagem e atividades que se encontram alojados noutros sites. Por exemplo, a ferramenta LTI pode proporcionar acesso a um novo tipo de atividade ou a materiais de aprendizagem de uma editora.

Para criar uma atividade de ferramenta LTI, é necessário um fornecedor de ferramenta que suporte LTI (Learning Tools Interoperability). Um professor pode criar uma atividade ferramenta LTI ou usar uma ferramenta configurada pelo administrador da plataforma.

As atividades ferramenta LTI diferem dos recursos URL em alguns aspetos:

- As ferramentas LTI são desligadas do contexto, isto é, não têm acesso a informações sobre o utilizador que usa a ferramenta, como o nome da disciplina, instituição e utilizador;
- As ferramentas LTI permitem ler, atualizar e apagar notas associadas à atividade;
- As configurações das ferramentas LTI criam uma ligação fiável entre o seu site e o fornecedor da ferramenta, permitindo uma comunicação segura entre eles.






Confira de seguida as configurações possíveis para uma Ferramenta Externa:

The screenshot shows a configuration interface for an external tool. On the left, there is a sidebar with a 'Geral' (General) section. The main area contains a form with the following elements:

- A text input field for 'Nome da atividade' (Activity name).
- A rich text editor for 'Descrição da atividade' (Activity description), featuring a toolbar with icons for undo, redo, bold, italic, text color, background color, bulleted list, numbered list, link, unlink, image, video, and help.
- Three checkboxes at the bottom for display options:
  - 'Mostrar descrição na página da disciplina' (Show description on the discipline page)
  - 'Mostrar nome da atividade quando abre' (Show activity name when opens)
  - 'Mostrar descrição da atividade ao iniciar' (Show activity description when starts)

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado ao livro que criará.

**Designação:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá seleccionar as checkboxes por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso, que o nome da atividade seja exibido quando a atividade abre e/ou quando inicia.

Ferramenta pré-configurada		Automático, com base no URL da ferramenta ▾ + ✖ ✕
		<input type="button" value="Selecionar conteúdo"/>
URL da ferramenta		<input type="text"/>
URL da ferramenta segura		<input type="text"/>
Recipiente de arranque		Predefinido ▾
Chave do consumidor		<input type="text"/>
Senha partilhada		<i>Clique para inserir texto</i> ✎ 👁

## Ferramenta pré-configurada:

**Automático, com base no URL da ferramenta** - A melhor configuração da ferramenta é selecionada automaticamente. Se o URL da ferramenta não for reconhecido, os detalhes da configuração da ferramenta talvez necessitem de ser introduzidos manualmente.

**Uma ferramenta específica pré-configurada** - A configuração da ferramenta especificada será utilizada na comunicação com o fornecedor de ferramentas externas. Se o URL da ferramenta não parecer pertencer ao fornecedor da ferramenta, surgirá um aviso. Em alguns casos, não é necessário inserir o URL da ferramenta.


**Configuração personalizada** - A chave do consumidor e a senha partilhada talvez necessitem de ser introduzidas manualmente. A chave do consumidor e a senha partilhada podem ser obtidas a partir do fornecedor da ferramenta. No entanto, nem todas as ferramentas necessitam de uma chave do consumidor e de uma senha partilhada, e esse caso os campos podem ser deixados em branco.

**Edição da ferramenta pré-configurada** - Depois da pré-configuração da ferramenta ficam disponíveis três ações na lista pendente:

**Adicionar**- Crie uma configuração para este nível na disciplina. Todas as ferramentas externas nesta disciplina podem usar esta configuração.

**Editar** - Escolha um nível a partir da lista pendente e clique neste ícone. Os pormenores da configuração da ferramenta podem ser editados.

**Apagar**- Apague o nível selecionado.

**URL da ferramenta:**  O URL da ferramenta indica o endereço web da Ferramenta Externa, e pode conter informações adicionais, tais como o recurso a mostrar. Se não sabe o que inserir no URL da ferramenta, por favor, contacte o fornecedor da ferramenta para obter mais informações. Também pode inserir um URL de cartridge, caso tenha um, e os restantes detalhes do formulário serão automaticamente preenchidos. Se tiver selecionado uma ferramenta pré-configurada, pode não precisar de inserir um URL da ferramenta. Se a hiperligação para a ferramenta for usada apenas para iniciar o fornecedor da ferramenta do sistema, e não for para nenhum recurso específico, provavelmente será o caso.

URL da ferramenta segura: ? Similar ao URL de arranque, mas usado caso seja necessária uma segurança elevada. O Moodle irá usar o URL de arranque seguro invés do URL de arranque se o Moodle for acedido partir de SSL, ou se as configurações da ferramenta estão definidas para iniciar sempre com SSL. O URL de arranque também pode ser definido para um endereço https que force a entrada através de SSL, e este campo pode ser deixado em branco.

Recipiente de arranque: ? O modo de visualização afeta forma como é exibida a ferramenta quando iniciada a partir da disciplina. Alguns modos permitem maior espaço de ecrã disponível para a ferramenta enquanto outros aparentam maior integração com o ambiente Moodle.

Predefinido - Usa o modo de visualização definido nas configurações da ferramenta. Incorporado - A ferramenta é exibida incorporada na janela do Moodle, de uma forma semelhante à maioria dos outros tipos de atividades. Incorporado, sem blocos - A ferramenta é exibida incorporada na janela do Moodle, apenas com a área de navegação na parte superior da página.

Nova janela - A ferramenta abre numa nova janela, ocupando todo o espaço disponível. Dependendo do navegador, esta vai abrir num novo separador ou numa janela de pop-up. É possível que alguns navegadores impeçam a abertura numa nova janela.

Chave do consumidor: ? Para ferramentas pré-configuradas, não é necessário inserir uma chave do recurso, tal como a chave do consumidor que são dadas no processo de configuração. Este campo deve ser preenchido se desejar criar uma hiperligação para um fornecedor de ferramenta que não está já configurado. Se o fornecedor de ferramenta for para ser usada mais que uma vez nesta disciplina, adicionar uma configuração de disciplina à ferramenta é uma boa ideia. A chave do consumidor pode ser pensado como um nome utilizado para autenticar o acesso à ferramenta. Ele pode ser usado pelo prestador de ferramenta para identificar exclusivamente o site Moodle a partir do qual os utilizadores arrancam a ferramenta. A chave consumidor deve ser fornecido pelo fornecedor de ferramenta. O método de obtenção de uma chave do consumidor varia entre provedores de ferramentas. Pode ser um processo automatizado, ou pode requerer um diálogo com o fornecedor de ferramenta. Ferramentas que não requerem comunicação segura de Moodle e não fornecem serviços adicionais (tais como relatórios de nota) podem não requerer uma chave.

Senha partilhada: ? Para ferramentas pré-configuradas, não é necessário inserir uma senha partilhada aqui, sendo dada no processo de configuração. Este campo deve ser preenchido se desejar criar uma hiperligação para um fornecedor de ferramenta que não está já configurado. Se o fornecedor de ferramenta for para ser usada mais que uma vez nesta disciplina, adicionar uma configuração de disciplina à ferramenta é uma boa ideia. A senha partilhada pode ser pensada como uma senha usada para autenticar o acesso à ferramenta. Deve ser fornecido juntamente com a chave do consumidor pelo fornecedor de ferramenta. Ferramentas que não requerem comunicação segura de

Moodle e não fornecem serviços adicionais (tais como relatórios de nota) podem não requerer uma senha compartilhada.

Parâmetros personalizados ⓘ ?

URL do ícone ⓘ ?

URL do ícone seguro ⓘ ?

Mostrar menos...

**Parâmetros personalizados:** ⓘ ? Os parâmetros personalizados são configurações utilizadas pelo fornecedor da ferramenta. Por exemplo, um parâmetro personalizado pode ser usado para exibir um recurso específico do fornecedor. É seguro deixar este campo inalterado, exceto se tiver instruções do fornecedor em contrário.

**URL do ícone:** ⓘ ? O URL do ícone permite que o ícone que aparece na lista de disciplinas para essa atividade seja alterado. Em vez de usar o ícone LTI predefinido, o ícone que representa este tipo de atividade pode ser especificado.

**URL do ícone seguro:** ⓘ ? Similar ao URL do ícone, mas usado quando o acesso ao site é feito de forma segura através de SSL. Este campo serve para impedir que o navegador exiba um aviso acerca de uma imagem insegura.

#### ▼ Privacidade

- Partilhar nome do utilizador com a ferramenta ⓘ ?
- Partilhar e-mail do utilizador com a ferramenta ⓘ ?
- Aceitar notas da ferramenta ⓘ ?

**Partilhar nome do utilizador com a ferramenta:** ⓘ ? Define se o nome completo do utilizador que inicia a ferramenta deve ser partilhado com o fornecedor da ferramenta. O fornecedor de ferramenta pode precisar dos nomes dos utilizadores para mostrar informações significativas dentro da ferramenta. Note que esta configuração pode ser alterada na configuração da ferramenta.


**Partilhar e-mail do utilizador com a ferramenta:** ⓘ ? Especifique se o endereço de e-mail do utilizador que inicia a ferramenta será partilhado junto com o fornecedor da ferramenta. O fornecedor de ferramenta pode precisar do e-mail para distinguir os utilizadores com o mesmo nome, ou enviar e-mails para utilizadores com base nas suas ações dentro da ferramenta. Note que esta configuração pode ser alterada na configuração da ferramenta.


**Aceitar notas da ferramenta:** ⓘ ? Indique se o fornecedor da ferramenta pode adicionar, atualizar, ler e apagar notas associadas a esta atividade. Alguns fornecedores de ferramentas podem informar as notas ao Moodle com base em ações realizadas dentro


da ferramenta, criando assim uma experiência mais integrada. Note que esta configuração pode ser alterada na configuração da ferramenta.

#### ▼ Avaliação

Avaliação	<input type="text" value="Nota"/>
	Nota máxima <input type="text" value="100"/>
Categoria na pauta	<input type="text" value="Sem categoria"/>
Nota de aprovação	<input type="text"/>


**Avaliação:**  Selecione o tipo de nota a utilizar nesta atividade. Se escolher a opção 'Escala', poderá seleccionar o tipo de escala a usar a partir da lista pendente. Se seleccionar a opção 'Nota', poderá seguidamente definir a nota máxima disponível para esta atividade.


**Categoria na pauta:**  Esta opção controla a Categoria em que a nota desta atividade é inserida na Pauta.

**Nota de aprovação:**  Esta opção determina a nota mínima necessária para obter aprovação. O valor é usado nas atividades, na conclusão da disciplina e na pauta, onde as notas de aprovação são destacadas a verde e as de reprovação a vermelho.

#### ▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade	<input type="text" value="Mostrar na página da disciplina"/>
Número de identificação (ID)	<input type="text"/>

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página do curso', a atividade ou recurso estará disponível para os formandos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os formandos', a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de tutor ou tutor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

### Condições de acesso

Condições de acesso

Nenhum

Adicionar condição

Condições de acesso: Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou).

### Conclusão da atividade

Verificação da conclusão



Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão



28 Março 2020 21 46 Ativar

### Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave... Gerir palavras-chave oficiais

### Competências

Competências da disciplina



Sem seleção

Procurar

Após a conclusão da atividade:

Sem ações

Verificação da conclusão: Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão: Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

Competências da disciplina: As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Fórum

A atividade Fórum permite aos participantes ter discussões em modo assíncrono. Existem vários tipos de fórum, como o fórum standard onde qualquer participante pode começar uma nova discussão, o fórum onde cada formando pode colocar apenas um tópico de discussão ou o fórum de perguntas e respostas no qual os alunos devem primeiro responder a um tópico (pergunta) para conseguirem ver as respostas dos colegas. O professor pode optar por permitir que sejam anexados ficheiros às mensagens, cujo conteúdo, quando são imagens, é exibido na própria mensagem. Os participantes podem subscrever um fórum de forma a receber notificações sempre que são submetidas novas mensagens no mesmo. O professor pode configurar a subscrição para o modo opcional, obrigatória ou opcional (ativa ao início) ou desativá-la. Se necessário, os alunos podem ser impedidos de inserir mais do que um determinado número de mensagens num determinado período de tempo, no sentido de impedir que alguns alunos dominem as discussões. As mensagens podem ser avaliadas por professores ou alunos (avaliação pelos pares). As avaliações são convertidas para uma nota final que é registada no relatório de avaliação da disciplina.

Os fóruns podem ser utilizados com várias finalidades, tais como:

- Espaço introdutório para possibilitar que os alunos se conheçam;
- Local para divulgar informação relativa à disciplina (usando o fórum de anúncios, que tem subscrição obrigatória);
- Um meio de ajuda, onde professores e alunos podem dar conselhos;
- Um método informal de partilha de documentos entre formandos;
- Para continuar a discussão de um assunto iniciado presencialmente na sala de aula;
- Um local de discussão entre professores (usando um fórum oculto);
- Para as atividades de estudos de caso, onde os alunos refletem e partilham opiniões sobre a sua solução;
- Um espaço social de partilha de ideias.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Fórum:

The screenshot displays the configuration interface for a forum, specifically the 'Geral' (General) tab. On the left, there is a sidebar with the following options: 'Designação', 'Descrição', and 'Tipo de fórum'. The 'Designação' field is currently empty and has a red information icon to its left. The 'Descrição' field is a rich text editor with a toolbar containing icons for undo, bold, italic, list, link, unlink, image, video, audio, and help. Below the description field, there is a checkbox labeled 'Mostrar descrição na página da disciplina' which is currently unchecked. The 'Tipo de fórum' field is a dropdown menu currently set to 'Fórum standard para utilização geral'.

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado ao livro que criará.

**Designação:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.

**Tipo de fórum:**  Existem 5 tipos de fóruns:



Um único tópico de discussão - Discussão com um só tópico ao qual todos podem responder (não pode ser usado com grupos separados)



Cada participante cria um tópico - Cada aluno pode colocar apenas um tópico de discussão ao qual todos podem responder

Fórum de perguntas e respostas - Os alunos têm de responder primeiro à pergunta antes de poderem visualizar as respostas dos colegas

Fórum standard em formato blogue - Fórum aberto no qual todos os participantes podem criar novos tópicos e em que cada tópico de discussão é exibido numa página com a hiperligação "Discutir este tópico". Fórum standard para utilização geral - Fórum aberto no qual todos os participantes podem criar novos tópicos.


▼ **Disponibilidade**


Data limite para publicar  28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 22 ▾ 59 ▾   Ativar


Data de fecho  28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 22 ▾ 59 ▾   Ativar

---

▼ **Anexos e contagem de palavras**


Tamanho máximo dos anexos  500KB ▾


Número máximo de anexos  9 ▾

Exibir contagem de palavras  Não ▾

---


▼ **Subscrever e assinalar mensagens**


Modo de subscrição  Subscrição opcional ▾

Assinalar mensagens não lidas  Opcional ▾


---


▼ **Bloqueio de tópico de discussão**


Bloquear tópicos de discussão após  período de inatividade

**Data limite para publicar:**  Acontece quando foi ultrapassada a data limite de publicação no fórum. Embora esta data seja exibida no calendário como a data de expiração do fórum, ainda será possível publicar no fórum após esta data. Para evitar publicações no fórum após uma determinada data, defina a data limite do fórum.

Data de fecho:  Se definida, o fórum não aceitará tópicos após esta data.

Tamanho máximo dos anexos:  Esta configuração determina o tamanho máximo de cada ficheiro que pode ser anexo às mensagens do fórum.

Exibir contagem de palavras:  Esta configuração especifica se a contagem de palavras de cada tópico deve ser exibida ou não.


Modo de subscrição:  Quando um participante tem a subscrição ativa num fórum, significa que irá receber notificações dos tópicos desse fórum. Existem 4 opções de subscrição:


Subscrição opcional - Os participantes podem escolher se desejam ativar a subscrição;

Subscrição obrigatória - Todos ficam com a subscrição ativa e não podem cancelar;

Subscrição opcional (ativa no início) - Todos estão com a subscrição ativa no início mas podem cancelá-la a qualquer momento;

Subscrição desativada - Não é permitido subscrever o fórum.

Assinalar mensagens não lidas:  A sinalização de mensagens permite que os participantes identifiquem facilmente os tópicos do fórum que ainda não leram, uma vez que estes aparecem assinalados. Se selecionar a opção "Opcional", os participantes podem optar por ligar ou desligar a sinalização de mensagens através do bloco de administração. Os utilizadores deverão ativar a opção "Assinalar mensagens não lidas nos fóruns" nas suas preferências do fórum. A opção "Obrigatória" só estará disponível se o administrador a ativar. Ao selecionar esta opção a configuração "Assinalar mensagens não lidas" estará sempre ativada, independentemente das preferências do fórum escolhidas pelos utilizadores.

Bloquear tópicos de discussão após período de inatividade:  Os tópicos de discussão podem ser bloqueados automaticamente após um tempo especificado decorrido desde a última resposta. Os utilizadores com permissões para responder a tópicos de discussão bloqueados podem desbloquear um tópico inserindo uma resposta a ele.

#### ▼ Número limite de mensagens

Período de tempo



Não bloquear ▾

#### ▼ Avaliação global do fórum

Nota



Tipo Nenhum ▾

Período de tempo: <sup>?</sup> Os alunos podem ser impedidos de submeter mais de um determinado número de mensagens no período de tempo aqui especificado. Os utilizadores com a permissão 'mod/forum:postwithoutthrottling' não são afetados por estes limites.

Nota: <sup>?</sup> Selecione o tipo de nota a utilizar nesta atividade. Se escolher a opção 'Escala', poderá selecionar o tipo de escala a usar a partir da lista pendente. Se selecionar a opção 'Nota', poderá seguidamente definir a nota máxima disponível para esta atividade.

Papéis com permissão para avaliar: <sup>?</sup> Para avaliar atividades, os papéis dos utilizadores têm de incluir a permissão 'moodle/rating:rate' e eventuais permissões específicas do módulo. Os utilizadores com os seguintes papéis devem poder avaliar itens. A lista de papéis pode ser modificada, a partir da hiperligação Permissões no menu de ações ou no bloco Administração, dependendo do tema utilizado.

#### ▼ Avaliações

Papéis com permissão para avaliar <sup>?</sup> Não pode verificar as permissões enquanto a atividade não for gravada

Tipo de avaliação <sup>?</sup>

#### ▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade <sup>?</sup>

Número de identificação (ID) <sup>?</sup>

Modo de grupo <sup>?</sup>

#### ▼ Condições de acesso

Condições de acesso

Papéis com permissão para avaliar: <sup>?</sup> Para avaliar atividades, os papéis dos utilizadores têm de incluir a permissão 'moodle/rating:rate' e eventuais permissões específicas do módulo. Os utilizadores com os seguintes papéis devem poder avaliar itens. A lista de papéis pode ser modificada, a partir da hiperligação Permissões no menu de ações ou no bloco Administração, dependendo do tema utilizado.

Tipo de avaliação: <sup>?</sup> O tipo de avaliação define a forma como as notas são apresentadas na pauta.

Nota média - A média de todas as notas


Número de avaliações - O número de avaliações torna-se a nota final. O total não pode exceder a nota máxima da atividade


Nota máxima - A nota mais alta atribuída torna-se a nota final

Nota mínima - A nota mais baixa atribuída torna-se a nota final

Soma das notas - Todas as notas são somadas. O total não pode exceder a nota máxima da atividade

Se selecionar 'Sem avaliação', a atividade não aparece na pauta.

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina', a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

**Condições de acesso:** Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:


**Data:** Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.



**Nota:** Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

**Perfil de Utilizador:** Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

**Conjugar condições:** Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)


#### Conclusão da atividade


Verificação da conclusão  Os alunos podem assinalar a atividade como concluída


Data prevista de conclusão  28  Março  2020  21  46    Ativar

#### Palavras-chave


Palavras-chave Sem seleção

Insira palavras-chave...  [Gerir palavras-chave oficiais](#)

**Verificação da conclusão:**  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.


Data prevista de conclusão:  Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

### ▼ Competências

Competências da disciplina  Sem seleção

Procurar ▼

Após a conclusão da atividade: Sem ações ▾

Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Glossário

O glossário permite aos participantes criarem e manterem uma lista de termos e definições semelhante a um dicionário. O professor pode configurar o glossário para que seja possível anexar ficheiros aos termos. Se os anexos forem imagens, estas são exibidas junto à definição do termo. Os termos podem ser visualizados por ordem alfabética, data, categoria ou autor. Podem ficar automaticamente visíveis a todos, após serem inseridos pelos formandos ou após a aprovação do professor. Se ativar a opção de hiperligações ao glossário, sempre que os termos surgirem em palavras e/ou frases nos conteúdos do curso serão automaticamente convertidos em hiperligações ao respetivo termo e descrição no glossário. O professor pode permitir que sejam adicionados comentários aos termos. Pode também permitir que os termos sejam avaliados pelos professores ou pelos alunos. Todas as notas atribuídas são convertidas numa nota final que é registada no relatório de avaliação da disciplina.

Os glossários podem ser úteis para criar:

- Uma base colaborativa de palavras-chave;
- Um espaço de identificação pessoal, onde os novos alunos podem adicionar o seu nome e dados pessoais;
- Um recurso de consulta com as melhores práticas sobre um assunto da disciplina;
- Área de partilha de vídeos, imagens ou ficheiros de som;
- Conjunto de conceitos a serem revistos e lembrados.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Glossário:

The screenshot shows the configuration interface for a glossary. On the left, the 'Geral' section is expanded, showing three main fields: 'Designação', 'Descrição', and 'Tipo de glossário'. The 'Designação' field is empty and has a red error icon to its left. The 'Descrição' field is a rich text editor with a toolbar containing icons for undo, bold, italic, list, link, unlink, image, video, audio, and help. Below the description field are two checkboxes: 'Mostrar descrição na página da disciplina' (checked) and 'Este glossário é global?' (unchecked). The 'Tipo de glossário' field is a dropdown menu currently set to 'Glossário secundário'.

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

**Designação:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso, bem como poderá selecionar a checkbox a indicar que o glossário a criar é um glossário global, isto é, contém termos que geram hiperligações em todo o site e não apenas da disciplina em que se encontra inserido. Apenas os administradores podem configurar um glossário como global.

**Tipo de glossário:** Um glossário principal permite que sejam importados termos a partir de glossários secundários. Apenas pode existir um glossário principal por disciplina. Se não for necessário importar termos, todos os glossários da disciplina podem ser secundários.

The screenshot shows the 'Termos' configuration section. It contains five settings, each with a question mark icon and a dropdown menu:

- Aprovado por predefinição: Sim
- Permitir editar sempre: Não
- Permitir termos repetidos: Não
- Permitir comentários aos termos: Não
- Criar automaticamente hiperligações para o glossário: Sim

**Aprovado por predefinição:** Se selecionar 'Não', os termos requerem aprovação do professor antes de ficarem visíveis por todos.

Permitir editar sempre: <sup>?</sup> Esta configuração especifica se os termos podem ser editados a qualquer momento ou se o aluno só pode editar os termos que inseriu durante um período definido (geralmente 30 minutos).

Permitir termos repetidos: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, o mesmo termo pode aparecer repetido no glossário.

Permitir comentários aos termos: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, todos os participantes com permissão para criar comentários podem adicionar comentários aos termos do glossário.

Criar automaticamente hiperligações para o glossário: <sup>?</sup> Se ativar esta opção e as hiperligações automáticas para o glossário estiverem ativas pelo administrador, ao adicionar um novo termo poderá ativar a opção "Criar automaticamente hiperligações para este termo" para que todas as ocorrências do termo nos conteúdos da disciplina tenham uma hiperligação para a respetiva definição no glossário.

#### ▼ Aparência

Formato de visualização	<sup>?</sup>	Simples, estilo dicionário ▾
Formato de visualização durante aprovação	<sup>?</sup>	Igual ao formato de visualização predefinido ▾
Nº de termos por página		10
Mostrar hiperligações para o alfabeto	<sup>?</sup>	Sim ▾
Mostrar a hiperligação TODOS	<sup>?</sup>	Sim ▾
Mostrar a hiperligação Especial	<sup>?</sup>	Sim ▾
Permitir vista de impressão	<sup>?</sup>	Sim ▾

Formato de visualização: <sup>?</sup> Existem sete formatos de visualização do glossário:

Simples, estilo dicionário - Os autores não são apresentados e os anexos são mostrados como hiperligações

Contínuo sem autor - Os termos são exibidos sem qualquer tipo de separação além dos ícones de edição

Completo com autor - O glossário é exibido no formato de fórum identificando o autor e exibindo os anexos como hiperligações

Completo sem autor - O glossário é exibido no formato de fórum sem identificar o autor e exibindo os anexos como hiperligações

Enciclopédia - Idêntico ao "Completo com autor", mas os anexos tipo imagem são exibidos como imagem

Lista de Termos - Os termos são listados como links

FAQ - As palavras PERGUNTA e RESPOSTA são juntas ao termo e definição, respetivamente

Formato de visualização durante aprovação: <sup>?</sup> Quando aprova so termos do glossário pode ter uma visualização diferentes dos mesmos.

Mostrar hiperligações para o alfabeto: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, os participantes podem consultar os termos por letra inicial.

Mostrar a hiperligação TODOS: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, os participantes podem consultar todos os termos de uma vez.

Mostrar a hiperligação Especial: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, os participantes podem pesquisar os termos iniciados por caracteres especiais como @ e #.

Permitir vista de impressão: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, estará disponível para os alunos uma hiperligação para uma versão para impressão do glossário. Esta hiperligação está sempre disponível para os professores.

#### ▼ Avaliações

Papéis com permissão para avaliar <sup>?</sup> Não pode verificar as permissões enquanto a atividade não for gravada

Tipo de avaliação <sup>?</sup> Sem avaliação ▾

#### ▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade <sup>?</sup> Mostrar na página da disciplina ▾

Número de identificação (ID) <sup>?</sup>

Modo de grupo <sup>?</sup> Não há grupos ▾

Adicionar condição de acesso de grupos/agrupamentos

#### ▼ Condições de acesso

Condições de acesso

Nenhum

Adicionar condição

Papéis com permissão para avaliar: <sup>?</sup> Para avaliar atividades, os papéis dos utilizadores têm de incluir a permissão 'moodle/rating:rate' e eventuais permissões específicas do módulo. Os utilizadores com os seguintes papéis devem poder avaliar itens. A lista de papéis pode ser modificada, a partir da hiperligação Permissões no menu de ações ou no bloco Administração, dependendo do tema utilizado.

Tipo de avaliação: <sup>?</sup> O tipo de avaliação define a forma como as notas são apresentadas na pauta.

Nota média - A média de todas as notas


Número de avaliações - O número de avaliações torna-se a nota final. O total não pode exceder a nota máxima da atividade


Nota máxima - A nota mais alta atribuída torna-se a nota final

Nota mínima - A nota mais baixa atribuída torna-se a nota final

Soma das notas - Todas as notas são somadas. O total não pode exceder a nota máxima da atividade

Se selecionar 'Sem avaliação', a atividade não aparece na pauta.

Disponibilidade:  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página do curso, a atividade ou recurso estará disponível para os formandos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os formandos', a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de tutor ou tutor não editor)

Número de identificação (ID):  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

Condições de acesso: Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

#### Conclusão da atividade

Verificação da conclusão



Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão




28 Março 2020 21 46   Ativar

#### Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave...  [Gerir palavras-chave oficiais](#)

Verificação da conclusão:  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades



▼ **Disponibilidade**

Permitir respostas a partir de       Ativar

Permitir respostas até       Ativar

---

▼ **Configurações da questão e da submissão**

Guardar nomes dos utilizadores

Permitir múltiplas submissões  Não

Ativar notificação de submissões  Não

Numerar as perguntas automaticamente  Não

Para definir um período específico no qual as respostas serão permitidas deve selecionar a checkbox “Ativar”.

Permitir múltiplas submissões:  Se ativar esta opção, os utilizadores poderão responder a inquéritos anónimos um número ilimitado de vezes.

Ativar notificação de submissões:  Se ativar esta opção, os Professores serão notificados por e-mail sempre que houverem novas submissões de inquéritos.

Numerar as perguntas automaticamente:  Ativa ou desativa a numeração automática das questões.

▼ **Após submissão**

Mostrar página de análise de respostas

Mensagem de conclusão

Hiperligação para a próxima atividade

Hiperligação para a próxima atividade:  Após submeter o inquérito, é exibido um botão 'Continuar' que remete para a página da disciplina. Em alternativa, esse botão poderá remeter para a atividade seguinte se o URL da atividade for inserido aqui.

### Opções gerais do módulo


Disponibilidade 


Número de identificação (ID) 


Modo de grupo 

### Condições de acesso

Condições de acesso

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina', a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

**Modo de grupo:**  A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:

Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.

Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.


**Condições de acesso:** Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:



Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)


▼ **Conclusão da atividade**  
 Verificação da conclusão  Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão 
       Ativar


---


▼ **Palavras-chave**  
 Palavras-chave Sem seleção  
 [Gerir palavras-chave oficiais](#)


---

▼ **Competências**  
 Competências da disciplina  Sem seleção

Após a conclusão da atividade:

Verificação da conclusão:  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão:  Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Lição

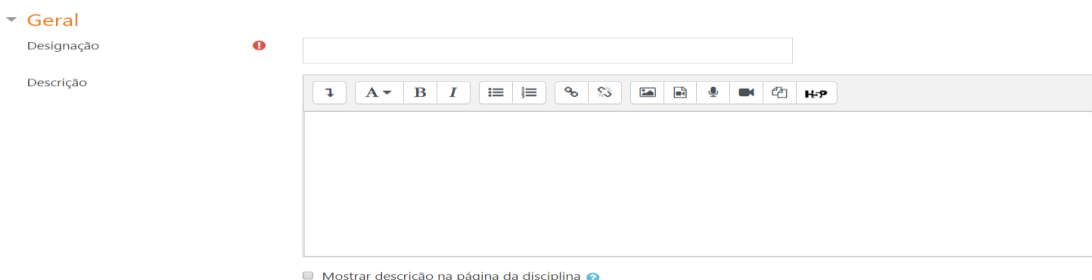
A atividade da lição permite aos professores criarem uma experiência de aprendizagem interessante e adaptável. A lição é composta por uma série de páginas com conteúdo em que cada página pode terminar com uma pergunta. Os tipos de pergunta podem ser de escolha múltipla, correspondência ou resposta curta. Dependendo da escolha correta ou não do formando, este avança para a página seguinte ou retrocede para a anterior. Um conteúdo pode ser avaliado ou ser apenas de treino, sem pontuação.

As lições podem ser utilizadas:

- Para a aprendizagem de um conteúdo específico;
- Para simulações e exercícios de tomada de decisão;
- Como um meio para proporcionar conteúdos para diferentes estilos de aprendizagem. Por exemplo, os alunos podem optar, de acordo com a sua preferência, por uma página de vídeo, podcast ou texto;

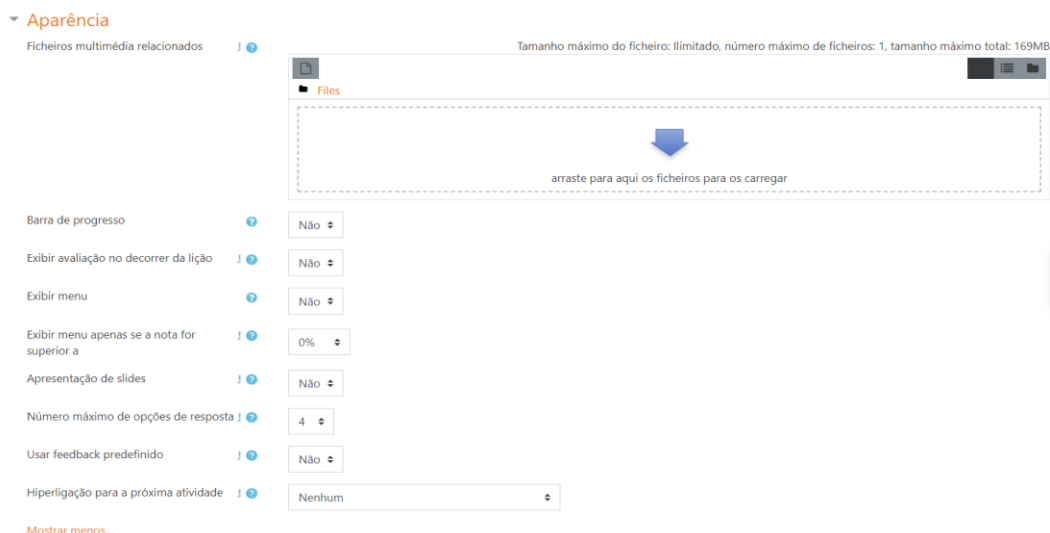
- Para revisão de conhecimentos adaptados ao nível de conhecimento de cada aluno, com diferentes conjuntos de perguntas que são exibidas em função das respostas dadas às perguntas iniciais.

Confira de seguida as configurações possíveis para uma Lição:



**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

**Descrição:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.



**Barra de progresso:** ? Se ativar esta opção, é exibida uma barra de progresso no fim da página da lição mostrando a percentagem aproximada de conclusão.

**Exibir avaliação no decorrer da lição:** ? Se ativar esta opção, cada página da lição exibirá a pontuação obtida pelo aluno e a máxima possível de obter na lição.

**Exibir menu:** ? Se ativar esta opção, será exibido um menu que permite aos utilizadores navegar pela lista de páginas da Lição.

Exibir menu apenas se a nota for superior a: <sup>?</sup> Esta opção determina se um aluno deve obter uma determinada nota para poder visualizar o menu à esquerda. Isso obriga o aluno a percorrer toda a lição na primeira tentativa e depois de obter a nota exigida, pode usar o menu à esquerda para rever a lição.

Apresentação de slides: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, a lição é exibida como uma apresentação de slides com um ecrã com uma largura e altura predefinidas.

Número máximo de opções de resposta: <sup>?</sup> Esta opção define o número máximo de opções de resposta que podem ser definidas nas perguntas da Lição. Se forem usadas apenas perguntas do tipo Verdadeiro/Falso, o número máximo de opções de resposta pode ser configurado para 2. Pode alterar esta opção a qualquer momento uma vez que afeta apenas o que o professor vê, e não a informação já guardada.

Usar feedback predefinido: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, quando um feedback não é definido numa pergunta em particular, é exibido o feedback predefinido "A resposta está correta" ou a "A resposta está errada".

Hiperligação para a próxima atividade: <sup>?</sup> Mostra, no final duma lição, uma hiperligação para outra atividade da disciplina. Selecione a atividade na lista pendente.

Para definir um período específico no qual a lição estará disponível deve selecionar a checkbox "Ativar".

Tempo limite: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, no início da lição, será mostrado um aviso sobre o tempo limite e é exibida uma contagem decrescente. As respostas dadas depois do tempo terminar não serão avaliadas.

Lição protegida por senha: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, é necessário introduzir uma senha para aceder à lição.

Permitir conclusão em modo offline com a Aplicação móvel: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, um utilizador pode descarregar a lição e tentar fazê-la offline através da Aplicação móvel. Todas as respostas possíveis e respostas corretas serão também descarregadas. Nota: Não é possível concluir uma lição offline caso esta tenha sido configurado com um limite de tempo.

Opções de controlo

Permitir revisão		Não
Mostrar botão de 'Voltar a responder'		Não
Número máximo de tentativas		1
Ação após resposta correta		Normal - conforme sequência da lição
Número de páginas a mostrar		1

[Mostrar menos...](#)

**Permitir revisão:** Se ativar esta opção, os alunos podem navegar novamente pela lição desde o início.

**Mostrar botão de 'Voltar a responder':** Se ativar esta opção, quando uma pergunta é respondida de forma incorreta, é dado a escolher ao aluno se quer responder de novo sem obter a pontuação ou continuar a lição. Se o aluno clicar para passar para outra pergunta, a resposta selecionada (errada) será seguida. Por predefinição, os saltos de respostas erradas são definidos para "esta página" e têm uma pontuação de 0, por isso é recomendado que defina o salto de resposta errado para uma página diferente para evitar confusão aos seus alunos.

**Número máximo de tentativas:** Esta opção define o número máximo de tentativas permitidas para responder a uma pergunta. Se responder repetidamente de forma incorreta, quando o máximo de tentativas é atingido a lição passa automaticamente para a página seguinte.

**Ação após resposta correta:** Após responder corretamente a uma pergunta, existem 3 opções quanto à sequência da lição:

Normal - conforme sequência da lição

Mostrar página não vista - As páginas são exibidas de forma aleatória sem que a mesma página seja exibida duas vezes

Mostrar página não respondida - As páginas são exibidas de forma aleatória, sendo as perguntas não respondidas exibidas novamente

**Número de páginas a mostrar:** Esta opção define o número de páginas exibidas numa lição. Apenas é aplicável em lições em que as páginas são exibidas aleatoriamente (quando a opção "Ação após resposta correta" está configurada como "Mostrar página não vista" ou "Mostrar página não respondida"). Se seleccionar o valor 0 todas as páginas serão exibidas.

## ▼ Avaliação

Avaliação

<a href="#">?</a>	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;"><p>Tipo <input type="text" value="Nota"/></p><p>Nota máxima <input type="text" value="100"/></p></div>
Categoria na pauta	<a href="#">?</a> <input type="text" value="Sem categoria"/>
Nota de aprovação	<a href="#">?</a> <input type="text"/>
Lição de treino	<a href="#">?</a> <input type="text" value="Não"/>
Pontuação personalizável	<a href="#">!</a> <a href="#">?</a> <input type="text" value="Sim"/>
Permitir repetição	<a href="#">?</a> <input type="text" value="Não"/>
Número mínimo de perguntas	<a href="#">!</a> <a href="#">?</a> <input type="text" value="0"/>

[Mostrar menos...](#)

**Avaliação:** [?](#) Selecione o tipo de nota a utilizar nesta atividade. Se escolher a opção 'Escala', poderá selecionar o tipo de escala a usar a partir da lista pendente. Se selecionar a opção 'Nota', poderá seguidamente definir a nota máxima disponível para esta atividade.

**Categoria na pauta:** [?](#) Esta opção controla a Categoria em que a nota desta atividade é inserida na Pauta.

**Nota de aprovação:** [?](#) Esta opção determina a nota mínima necessária para obter aprovação. O valor é usado nas atividades, na conclusão da disciplina e na pauta, onde as notas de aprovação são destacadas a verde e as de reprovação a vermelho.


**Lição de treino:** [?](#) Uma lição de treino é apenas para aprender e a sua avaliação não aparece no relatório de avaliação nem influencia a nota final do aluno.


**Pontuação personalizável:** [?](#) Se ativar esta opção, pode atribuir a cada resposta uma pontuação numérica (positiva ou negativa).


**Permitir repetição:** [?](#) Se ativar esta opção, os alunos podem fazer a lição mais que uma vez.

**Número mínimo de perguntas:** [?](#) Esta opção define o número mínimo de perguntas que será usado para calcular a nota da atividade.

### Opções gerais do módulo

Disponibilidade 

Número de identificação (ID) 


Modo de grupo 


Adicionar condição de acesso de grupos/agrupamentos


### Condições de acesso

Condições de acesso

Adicionar condição

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página do curso', a atividade ou recurso estará disponível para os formandos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os formandos', a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de tutor ou tutor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

**Modo de grupo:**  A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:

Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.

Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.

**Condições de acesso:** Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

▼ **Conclusão da atividade**

Verificação da conclusão ?

Data prevista de conclusão ?       Ativar

---

▼ **Palavras-chave**

Palavras-chave  [Gerir palavras-chave oficiais](#)

---

▼ **Competências**

Competências da disciplina ?

Após a conclusão da atividade:

**Verificação da conclusão:** ? Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

**Data prevista de conclusão:** ? Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

**Competências da disciplina:** ? As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

**Após a conclusão da atividade:** Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

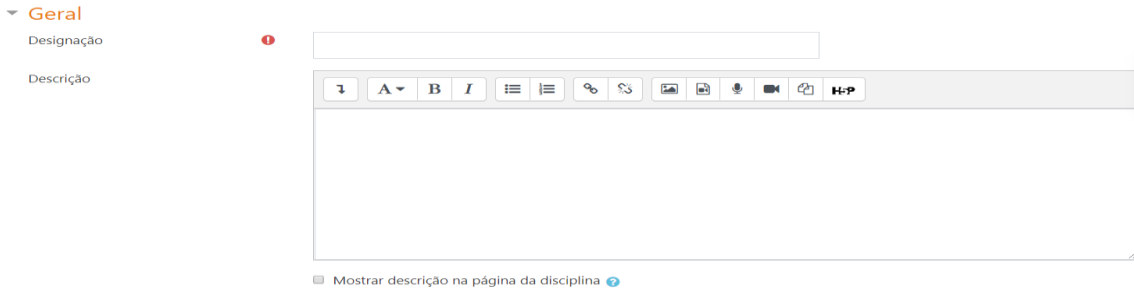
## Pacote SCORM

Um pacote SCORM (Sharable Content Object Reference Model) é um conjunto de ficheiros agregados em zip sob as normas padrão para objetos de aprendizagem. A atividade SCORM permite carregar pacotes SCORM ou AICC numa disciplina. O conteúdo é normalmente distribuído por várias páginas, com navegação entre as mesmas. Existem várias opções de visualização como numa janela pop-up, com índice, botões de navegação, entre outros. Os SCORM geralmente incluem perguntas, em que as notas são registadas no relatório de avaliação da disciplina.

A atividade SCORM pode ser utilizada:

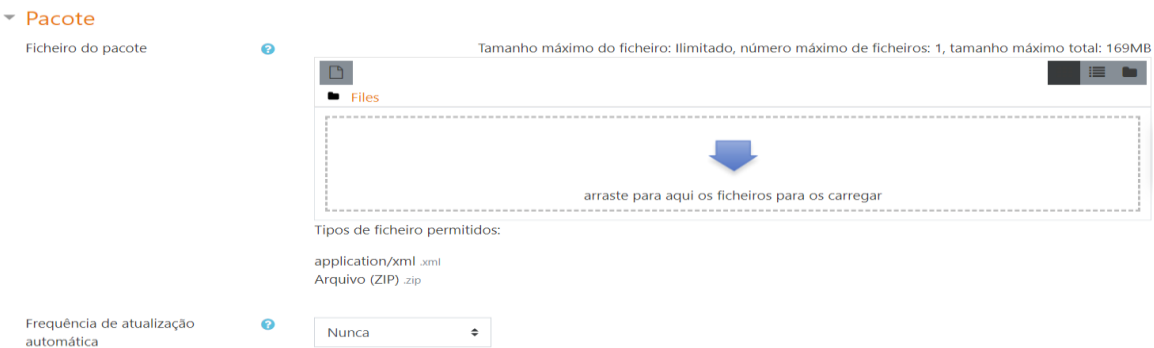
- Para a apresentação de conteúdo multimédia e animações;
- Como uma ferramenta de avaliação.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Pacote SCORM:

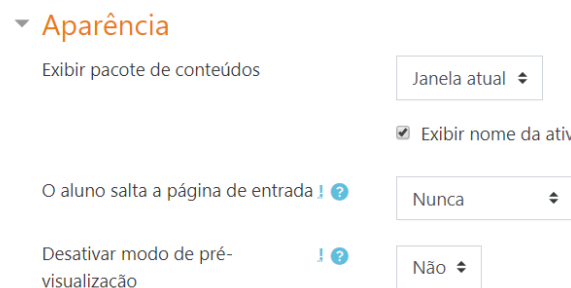


**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

**Descrição:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.



**Frequência de atualização automática:** Esta opção permite que o pacote externo seja automaticamente descarregado e atualizado.



**O aluno salta a página de entrada:** Esta configuração especifica se a página de entrada, com o índice e tentativas do SCORM deve ser ignorada (não exibida). Se o pacote contém apenas um objeto de aprendizagem, a página de entrada pode sempre ser ignorada.

**Desativar modo de pré-visualização:** <sup>?</sup> O modo de pré-visualização permite ao aluno ver a atividade antes de efetuar uma tentativa de realização. Se este modo estiver desativado, o botão de pré-visualização não está disponível.

Exibir índice na página de entrada <sup>?</sup>	Não ▾
Exibir o índice na página de reprodução do SCORM <sup>!</sup> <sup>?</sup>	Do lado esquerdo ▾
Mostrar Navegação <sup>!</sup> <sup>?</sup>	Sob o conteúdo ▾
Exibir estado das tentativas <sup>?</sup>	Painel do utilizador e página de entrada ▾

[Mostrar menos...](#)

**Exibir índice na página de entrada:** <sup>?</sup> Se ativar esta opção, o índice é exibido na página de entrada do SCORM.

**Exibir o índice na página de reprodução do SCORM:** <sup>?</sup> Como o índice é exibido na janela de reprodução do SCORM.

**Mostrar Navegação:** <sup>?</sup> Esta configuração determina se os botões de navegação serão mostrados ou ocultados e a respetiva posição. Existem 3 opções:

Não - os botões de navegação não são mostrados;


Sob o conteúdo - botões de navegação são mostrados abaixo do conteúdo do pacote SCORM;

Flutuante - os botões de navegação são mostrados no modo flutuante, sendo a posição a partir do topo e da esquerda determinada pelo pacote.

**Exibir estado das tentativas:** <sup>?</sup> Esta opção define se é mostrado, ou não, um resumo das tentativas do utilizador no bloco visão global das disciplinas no Painel do utilizador e/ou na página de entrada do SCORM.

<b>Disponibilidade</b>	
Disponível a partir de	29 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 00 ▾ 28 ▾ <input type="checkbox"/> Ativar
Disponível até	29 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 00 ▾ 28 ▾ <input type="checkbox"/> Ativar
<b>Avaliação</b>	
Método de avaliação <sup>?</sup>	Nota mais alta ▾
Nota máxima	100 ▾
<b>Gestão das tentativas</b>	
Número de tentativas <sup>?</sup>	Tentativas ilimitadas ▾
Método de avaliação <sup>?</sup>	Tentativa com melhor nota ▾
Forçar nova tentativa <sup>?</sup>	Não ▾
Bloquear após tentativa final <sup>?</sup>	Não ▾

Para definir um período específico no qual o Pacote SCORM estará disponível deve selecionar a checkbox “Ativar”.

Método de avaliação:  O método de avaliação define como a nota é calculada para uma tentativa individual. Existem 4 métodos de avaliação:


Objetos de aprendizagem - Número de objetos de aprendizagem com estado Concluído/Aprovado


Nota mais alta - A nota mais alta obtida em todos os objetos de aprendizagem com estado Aprovado

Nota média - A média de todas as notas

Soma de notas - A soma de todas as notas

Nota máxima: 0 a 100

Número de tentativas:  Esta opção permite que o número de tentativas seja limitado. Apenas é aplicável a SCORM 1.2 e pacotes AICC.


Método de avaliação:  Se forem permitidas múltiplas tentativas de realização, esta opção define se a nota da atividade corresponde à da Tentativa com melhor nota, Média das tentativas, Primeira tentativa ou Última tentativa concluída. A opção "Última tentativa concluída" não inclui as tentativas com o estado 'Reprovado'. Notas sobre a gestão de Múltiplas Tentativas: A possibilidade de iniciar nova tentativa é facultada através de uma caixa de seleção acima do botão 'Entrar' na página de entrada do SCORM, por isso certifique-se de que permite o acesso a esta página se pretende permitir mais do que uma tentativa. Alguns pacotes SCORM reconhecem as novas tentativas, outros não. Isto significa que se o aluno entra numa tentativa existente, e o pacote SCORM não possuir lógica interna para evitar a sobreposição dos dados anteriores, estes poderão ser substituídos mesmo que à tentativa já tenha sido atribuído o estado 'Concluído' ou 'Aprovado'. As configurações "Forçar conclusão", "Forçar nova tentativa" e "Bloquear após tentativa final" também permitem gerir as definições das múltiplas tentativas.

Forçar nova tentativa:  Existem 3 opções:





Não - Se uma tentativa anterior for concluída, aprovada ou reprovada, o aluno terá a opção de entrar no modo de revisão ou iniciar uma nova tentativa.


Quando a tentativa anterior foi concluída, foi aprovada ou reprovada - Depende do pacote SCORM definir o estado de 'concluída', 'aprovada' ou 'reprovada'.


Sempre - Cada reentrada na atividade SCORM gerará uma nova tentativa e o aluno não retornará ao mesmo ponto que alcançou na tentativa anterior.


Bloquear após tentativa final:  Se ativar esta opção, o aluno é impedido de aceder ao SCORM após atingir o número de tentativas permitidas.


#### ▼ Configurações de compatibilidade

Forçar conclusão		Não ▾
Prosseguir automaticamente		Não ▾
Guardar automaticamente		Não ▾
A nota de aprovação sobrepõe o estado do SCORM		Sim ▾




**Forçar conclusão:**  Se ativar esta opção, o estado da tentativa corrente é forçado para "concluída". Esta configuração apenas é aplicável a pacotes SCORM 1.2.

**Prosseguir automaticamente:**  Se ativar esta opção, os objetos de aprendizagem seguintes serão exibidos automaticamente, caso contrário deverá ser usado o botão Continuar.

**Guardar automaticamente:**  Se ativar esta opção, os dados do SCORM são guardados automaticamente na base de dados. Esta opção é útil para objetos SCORM que não guardam os seus dados regularmente.


**A nota de aprovação sobrepõe o estado do SCORM:**  Se ativar esta opção e se for disponibilizada uma nota de aprovação, quando o LMSFinish é chamado e é devolvido uma nota da atividade, o estado do SCORM será recalculado utilizando a nota da atividade e a nota mínima para passar. Qualquer estado enviado pelo SCORM (incluindo o "Incompleto") é sobreposto por este cálculo.


#### ▼ Opções gerais do módulo


Disponibilidade		Mostrar na página da disciplina ▾
Número de identificação (ID)		<input type="text"/>
Modo de grupo		Não há grupos ▾

#### ▼ Condições de acesso

Condições de acesso	<input type="text" value="Nenhum"/>
---------------------	-------------------------------------

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página do curso, a atividade ou recurso estará disponível para os formandos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os formandos', a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de tutor ou tutor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

Modo de grupo:  A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:

Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.

Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.

Condições de acesso: Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.


Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.



Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

#### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão

 Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão

 28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 21 ▾ 46 ▾   Ativar

#### ▼ Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave... ▾ [Gerir palavras-chave oficiais](#)

#### ▼ Competências


Competências da disciplina


 Sem seleção


Procurar ▾

Após a conclusão da atividade:

Sem ações ▾

Verificação da conclusão:  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão:  Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

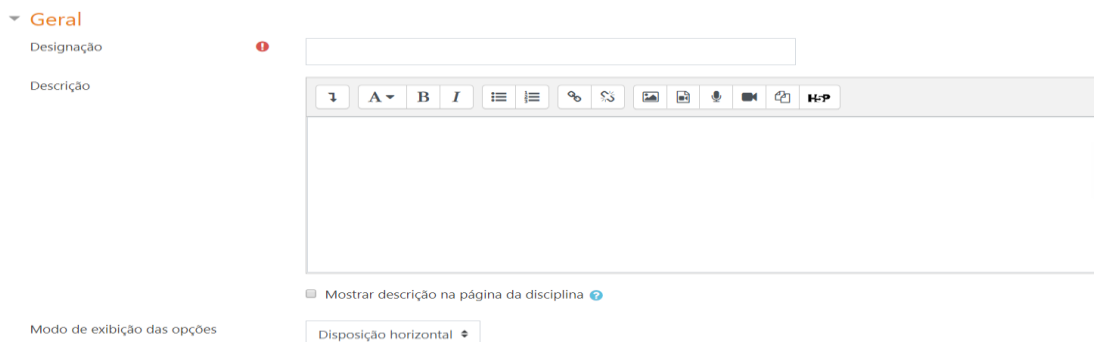
## Sondagem

A atividade Sondagem permite ao professor colocar uma pergunta e especificar múltiplas opções de resposta. Os resultados da sondagem podem ser publicados logo após os alunos responderem, após uma determinada data, ou ficarem apenas visíveis para o professor. Os resultados podem ser publicados juntamente com os nomes dos formandos ou de forma anónima.

A Sondagem pode ser utilizada:

- Como uma pergunta rápida para estimular o pensamento sobre um tópico, testando assim rapidamente a compreensão dos alunos;
- Para facilitar a tomada de decisões, por exemplo, permitindo que os alunos votem em algo.

Confira de seguida as configurações possíveis para uma Sondagem:



The image shows a configuration interface for a poll. On the left, there is a sidebar with a 'Geral' section. Under 'Geral', there are two main fields: 'Designação' and 'Descrição'. The 'Designação' field is a simple text input. The 'Descrição' field is a rich text editor with a toolbar containing icons for undo, redo, bold, italic, bulleted list, numbered list, link, unlink, image, video, audio, and a 'H-P' icon. Below the rich text editor, there is a checkbox labeled 'Mostrar descrição na página da disciplina' with a help icon. At the bottom, there is a label 'Modo de exibição das opções' and a dropdown menu currently set to 'Disposição horizontal'.

**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

**Descrição:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.

▼ **Opções**

Permitir mudar a resposta

Permitir selecionar mais do que uma opção

Limitar o número de respostas permitidas

Opção 1

Adicionar 3 campo(s) ao formulário

**Limitar o número de respostas permitidas:** Esta opção permite limitar o número máximo de participantes que podem escolher cada opção de resposta da sondagem. Uma vez definido o limite máximo de escolhas, quando o mesmo for alcançado numa opção de escolha, mais ninguém poderá escolher essa opção. Tenha em atenção que, se usar esta atividade no modo de grupo, o limite será por grupo. Por exemplo, se o limite estiver definido como 5, então 5 membros de cada grupo poderão selecionar a opção. Se houver 3 grupos, isso significaria que até  $5 \times 3 = 15$  participantes poderiam selecionar a opção. Se desativar esta opção, não haverá número limite de respostas por opção.

**Opção 1:** Especifique as opções de resposta que os participantes podem escolher. Pode preencher o número de opções que pretender, sendo que as que deixar em branco não serão apresentadas. Se necessitar mais do que 8 opções, clique no botão "Adicionar 3 campo(s) ao formulário".

▼ **Disponibilidade**

Permitir respostas a partir de       Ativar

Permitir respostas até       Ativar

Mostrar pré-visualização

**Mostrar pré-visualização:** Permitir que os alunos pré-visualizem as opções disponíveis antes da Sondagem estar disponível para submissão.

▼ **Resultados**

Mostrar resultados

Mostrar coluna com quem não respondeu

Inclui respostas de utilizadores inativos e/ou suspensos

### Opções gerais do módulo

Disponibilidade	<input type="text" value="Mostrar na página da disciplina"/>
Número de identificação (ID)	<input type="text"/>
Modo de grupo	<input type="text" value="Não há grupos"/>

Adicionar condição de acesso de grupos/agrupamentos

### Condições de acesso

Condições de acesso

Nenhum

Adicionar condição

**Disponibilidade:** <sup>?</sup> Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina', a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):** <sup>?</sup> Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

**Modo de grupo:** <sup>?</sup> A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:

Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.

Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.

**Condições de acesso:** Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:

Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.


Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

▼ **Conclusão da atividade**

Verificação da conclusão ? Os alunos podem assinalar a atividade como concluída ▾

Data prevista de conclusão ? 28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 21 ▾ 46 ▾   Ativar

---

▼ **Palavras-chave**

Palavras-chave Sem seleção

Insira palavras-chave... ▾ [Gerir palavras-chave oficiais](#)

---

▼ **Competências**

Competências da disciplina ? Sem seleção

Procurar ▾

Após a conclusão da atividade: Sem ações ▾

**Verificação da conclusão:** ? Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

**Data prevista de conclusão:** ? Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

**Competências da disciplina:** ? As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

**Após a conclusão da atividade:** Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Teste

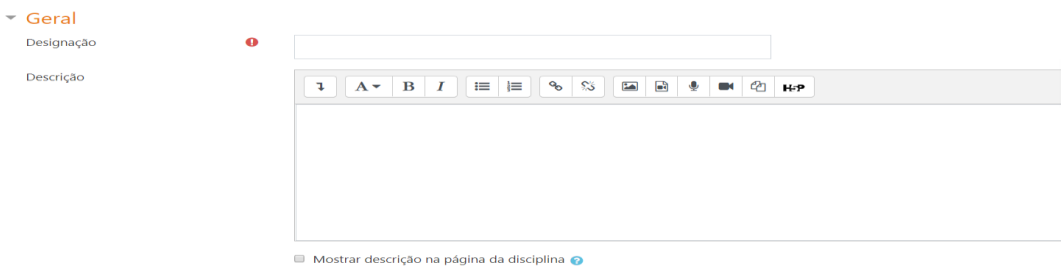
A atividade Teste permite aos professores criarem testes com diversos tipos de perguntas, tais como escolha múltipla, verdadeiro/falso, correspondência, de resposta curta e calculadas. O professor pode configurar o teste com várias tentativas, por forma a ser realizado várias vezes e com perguntas aleatórias. Também pode configurar um limite de tempo para a sua realização. Cada tentativa é automaticamente avaliada e registada no relatório de avaliação do curso. O professor pode escolher se quer dar feedback e/ou mostrar as respostas corretas ao aluno durante a tentativa, apenas após terminar a tentativa ou após o teste fechar. O professor pode escolher entre uma variedade de comportamentos de perguntas, incluindo o modo adaptável (dando ajudas antes do formando responder de novo) e feedback imediato baseado no grau de certeza (onde o aluno indica qual o seu grau de certeza naquela resposta).

Os testes podem ser utilizados:

- Como mini-testes de compreensão de um tema;

- Como treino para um exame com perguntas de exames de anos anteriores;
- Para dar feedback sobre o desempenho do aluno;
- Para autoavaliação.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Teste:



**Designação:** Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

**Designação:** Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.

#### Disponibilidade e duração

Abrir o teste em ? 29 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 09 ▾ 59 ▾  Ativar

Fechar o teste em 29 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 09 ▾ 59 ▾  Ativar

Tempo limite ? 0 minutos ▾  Ativar

Quando o tempo termina ? As tentativas em aberto são submetidas automaticamente ▾


**Abrir o teste em:** ? Os alunos só podem iniciar a(s) sua(s) tentativa(s) após a data de abertura e devem completá-las até à hora de fechar.


**Tempo limite:** ? Se ativar esta opção, o limite de tempo é anunciado na página inicial do teste e um cronómetro que conta o tempo restante é exibido no bloco de navegação do teste.


**Quando o tempo termina:** ? Esta opção determina o que acontece se o aluno não submeter a sua tentativa antes do tempo terminar. Se o aluno estiver a responder ao teste naquele momento, então o cronómetro submeterá automaticamente o teste, mas se o aluno não estiver ativo ou autenticado, então esta configuração determina o que acontece.

### ▼ Avaliação

Categoria na pauta	<input type="text" value="Sem categoria"/>
Nota de aprovação	<input type="text"/>
Tentativas permitidas	<input type="text" value="Ilimitado"/>
Método de avaliação	<input type="text" value="Nota mais alta"/>

**Categoria na pauta:**  Esta opção controla a Categoria em que a nota desta atividade é inserida na Pauta.

**Nota de aprovação:**  Esta opção determina a nota mínima necessária para obter aprovação. O valor é usado nas atividades, na conclusão da disciplina e na pauta, onde as notas de aprovação são destacadas a verde e as de reprovação a vermelho.

**Método de avaliação:**  Quando o teste é configurado para múltiplas tentativas de resolução, a nota final é calculada segundo um dos seguintes métodos:

Nota mais alta de todas as tentativas


Nota média de todas as tentativas


Primeira tentativa (as outras tentativas são ignoradas) </li> <li>Última tentativa (as outras tentativas são ignoradas)

### ▼ Estrutura

Inserir nova página	<input type="text" value="A cada nova pergunta inserida"/>
Método de navegação	<input type="text" value="Livre"/>

[Mostrar menos...](#)

**Inserir nova página:**  Para testes com muitas perguntas, pode separar o teste em várias páginas configurando um número máximo de perguntas a exibir por página. Quando adiciona as perguntas as quebras de página são inseridas automaticamente de acordo com esta configuração. Estas quebras poderão depois ser movidas manualmente na página de edição do teste.

**Método de navegação:**  Quando a navegação sequencial está ativa o aluno segue pelo teste, sem possibilidade de retornar às páginas anteriores, nem saltar nenhuma.


### ▼ Comportamento das perguntas


Baralhar dentro das perguntas 


Modo de comportamento das perguntas 

Cada tentativa contém resultados da anterior 








[Mostrar menos...](#)


**Baralhar dentro das perguntas:**  Se selecionar 'Sim', as opções de resposta serão baralhadas aleatoriamente cada vez que o aluno realiza uma tentativa do teste. Esta configuração só se aplica a perguntas com várias opções como as de resposta múltipla ou correspondência.

**Modo de comportamento das perguntas:**  Os alunos podem interagir com as perguntas do teste de diferentes formas. Por exemplo, pode configurar o teste de forma a que os alunos insiram uma resposta em cada pergunta e só após submeterem todo o teste obterão a sua nota e/ou feedback. (modo feedback diferido). Em alternativa, pode configurar de modo a que os alunos obtenham feedback imediato à medida que vão submetendo as respostas a cada pergunta, e se não acertarem, possam responder de novo (modo interativo com múltiplas tentativas). Estes são provavelmente os dois modos de comportamento mais usados.

**Cada tentativa contém resultados da anterior:**  Se forem permitidas múltiplas tentativas e ativar esta opção, cada nova tentativa de resolução irá conter os resultados da tentativa anterior. Esta opção permite que as respostas ao Teste sejam aperfeiçoadas em várias tentativas.


### ▼ Informação exibida na revisão do teste

<b>Durante a tentativa</b>	<b>Imediatamente a seguir à tentativa</b>	<b>Mais tarde, com o teste ainda aberto</b>	<b>Após o teste fechar</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Resposta submetida 	<input checked="" type="checkbox"/> Resposta submetida	<input checked="" type="checkbox"/> Resposta submetida	<input checked="" type="checkbox"/> Resposta submetida
<input checked="" type="checkbox"/> Correta/incorrecta 	<input checked="" type="checkbox"/> Correta/incorrecta	<input checked="" type="checkbox"/> Correta/incorrecta	<input checked="" type="checkbox"/> Correta/incorrecta
<input checked="" type="checkbox"/> Nota 	<input checked="" type="checkbox"/> Nota	<input checked="" type="checkbox"/> Nota	<input checked="" type="checkbox"/> Nota
<input checked="" type="checkbox"/> Feedback específico 	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback específico	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback específico	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback específico
<input checked="" type="checkbox"/> Feedback geral 	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback geral	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback geral	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback geral
<input checked="" type="checkbox"/> Resposta correta 	<input checked="" type="checkbox"/> Resposta correta	<input checked="" type="checkbox"/> Resposta correta	<input checked="" type="checkbox"/> Resposta correta
<input type="checkbox"/> Feedback global 	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback global	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback global	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback global

**Informação exibida na revisão do teste:**  Estas opções definem a informação que os alunos podem ver ao rever uma tentativa ou ao consultar os relatórios do Teste. Durante a tentativa é relevante apenas para alguns tipos de comportamentos das perguntas, como o 'Interativo com múltiplas tentativas', que pode mostrar feedback durante a tentativa. Imediatamente a seguir à tentativa aplicável ao período de dois minutos após o aluno submeter a tentativa de realização do Teste e, como tal, ao relatório de revisão do Teste que surge imediatamente a seguir. Mais tarde, com o teste ainda aberto aplicável desde o período anterior até à data de fecho do Teste. Após o Teste


fechar aplicável após a data de fecho do Teste. Se o Teste não tiver uma data de fecho definida, este estado nunca é aplicado.


Resposta submetida:  A resposta submetida pelo aluno.


Correta/incorrecta:  A avaliação na forma de texto 'Correta', 'Parcialmente correta' ou 'Incorreta', ou a cor de realce que expressa essa mesma informação.

Nota:  A nota obtida em cada pergunta e a nota global da tentativa.





Feedback específico:  Feedback correspondente à resposta que o aluno selecionou ou introduziu.

Feedback geral:  O feedback geral é exibido ao aluno depois de ter concluído a pergunta. Ao contrário do feedback específico, que depende do tipo de pergunta e da resposta dada pelo aluno, o feedback geral é igual para todos os alunos. Pode usar o feedback geral para dar ao aluno uma explicação detalhada da resposta e hiperligações para informação relevante para a sua compreensão.


Resposta correta:  Um resumo da resposta correta gerado automaticamente pelo Moodle. A informação gerada pode ser insuficiente, por isso, é de considerar a hipótese de incluir a explicação da resposta correta no feedback geral da pergunta e desativar esta opção.


Feedback global:  Feedback global dado ao aluno no final da tentativa em função da nota total obtida.

#### ▼ Aparência

Mostrar fotografia do utilizador		Nenhuma imagem ▾
Casas decimais na nota do teste		2 ▾
Casas decimais nas notas das perguntas		O mesmo da nota do teste ▾
Mostrar blocos durante a realização do teste		Não ▾

[Mostrar menos...](#)



Mostrar fotografia do utilizador:  Se seleccionar uma imagem, o nome do aluno e a respetiva fotografia serão exibidos durante a resolução do teste, assim como na revisão. Assim, torna-se mais fácil verificar se o aluno que está autenticado é o que está a resolver o teste num ambiente vigiado.

Casas decimais na nota do teste:  Esta configuração estabelece o número de casas decimais com que as notas do teste são exibidas. Isto afeta apenas a visualização das notas e não a forma como são armazenadas nem como são feitos os cálculos, os quais são realizados com precisão total.

Casas decimais nas notas das perguntas: <sup>?</sup> Esta configuração estabelece o número de casas decimais com que as notas das perguntas individuais são exibidas.

Mostrar blocos durante a realização do teste: <sup>?</sup> Se seleccionar 'Sim', os blocos serão mostrados durante a realização do teste.

#### ▼ Outras restrições na realização do teste

Senha para entrar no teste	! <sup>?</sup>	<a href="#">Clique para inserir texto</a>  
Endereços de rede autorizados	! <sup>?</sup>	<input type="text"/>
Tempo de espera entre a primeira e segunda tentativa	! <sup>?</sup>	<input type="text" value="0"/> minutos <input type="checkbox"/> Ativar
Tempo de espera entre tentativas posteriores	! <sup>?</sup>	<input type="text" value="0"/> minutos <input type="checkbox"/> Ativar
Segurança do Navegador	! <sup>?</sup>	<input type="text" value="Nenhuma"/>
Permitir que o teste seja respondido offline através da Aplicação móvel	! <sup>?</sup>	<input type="text" value="Não"/>

[Mostrar menos...](#)

Senha para entrar no teste: <sup>?</sup> Se for definida uma senha, o aluno necessita de a introduzir para conseguir responder ao teste.

Endereços de rede autorizados: <sup>?</sup> O acesso ao Teste pode ser permitido apenas para subnets particulares na LAN ou por endereços de IP que devem ser inseridos separados por vírgulas. Isto pode ser útil para controlar que apenas as pessoas num determinado local têm acesso ao teste.

Tempo de espera entre a primeira e segunda tentativa: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, o aluno tem de aguardar o tempo especificado antes de tentar resolver o Teste pela segunda vez.

Tempo de espera entre tentativas posteriores: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, o aluno tem de aguardar o tempo especificado antes de tentar resolver o teste pela terceira vez e seguintes.

Segurança do Navegador: <sup>?</sup> Se escolher a opção "Janela pop-up e segurança JavaScript": O teste apenas começa se o aluno tiver um navegador que suporte JavaScript. O teste surge num numa janela pop-up de ecrã inteiro que se sobrepõe a todas as outras janelas, não havendo a possibilidade de aceder a outros controlos de navegação. Os alunos são impedidos, tanto quanto possível, de utilizar funcionalidades como as de copiar e colar.

Permitir que o teste seja respondido offline através da Aplicação móvel: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, um utilizador da Aplicação móvel pode descarregar o Teste e realizar uma tentativa offline. Nota: Não é possível responder offline a um Teste caso este tenha sido configurado com um tempo limite, tenha definidos endereço de rede autorizados ou

utilize outro modo de comportamento das perguntas que não seja o feedback diferido (com ou sem ABGC).

Feedback global ⓘ

Limite de avaliação 100%

Feedback

Limite de avaliação

Feedback

Limite de avaliação 0%

Adicionar mais 3 campos de feedback

**Feedback global:** ⓘ Texto que surge após o aluno concluir a tentativa de resolução do teste. Ao especificar limites (como percentagem ou valor), o texto exibido ao aluno dependerá da nota obtida.

#### Opções gerais do módulo

Disponibilidade ⓘ

Número de identificação (ID) ⓘ

Modo de grupo ⓘ

Adicionar condição de acesso de grupos/agrupamentos

#### Condições de acesso

Condições de acesso


Nenhum

Adicionar condição

**Disponibilidade:** ⓘ Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina', a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos', a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):** ⓘ Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades

a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

Modo de grupo:  A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:

Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.

Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.

Condições de acesso: Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:


Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.


Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

#### Conclusão da atividade

Verificação da conclusão 

Os alunos podem assinalar a atividade como concluída 

Data prevista de conclusão 

28  Março  2020  21  46   Ativar


#### Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave...  [Gerir palavras-chave oficiais](#)


#### Competências


Competências da disciplina 


Sem seleção


Procurar 

Após a conclusão da atividade:

Sem ações 

Verificação da conclusão:  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão:  Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

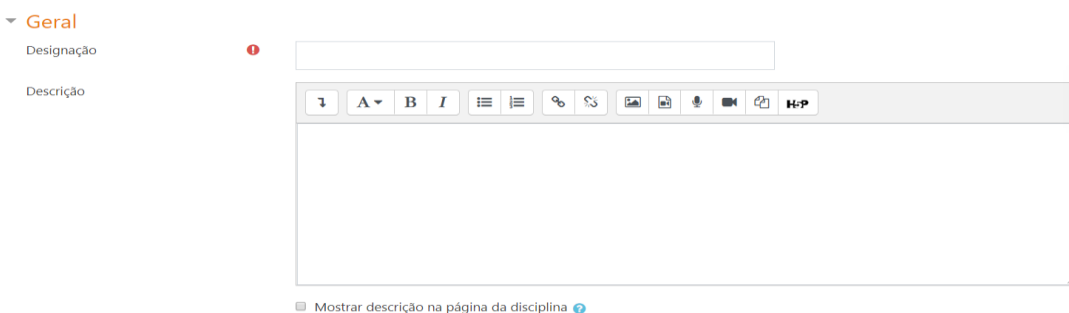
Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Trabalho

A atividade Trabalho permite ao formador definir tarefas ou disponibilizar o enunciado de um trabalho, recolher submissões dos alunos e rever, avaliar e dar feedback. Os alunos podem submeter ficheiros, tais como documentos word, folhas de cálculo, imagens, sons e vídeos. Em alternativa, ou como complemento, o trabalho pode incluir a submissão de um texto usando o editor de texto da plataforma. Esta atividade pode também servir para lembrar os alunos de atividades presenciais, como exames ou trabalhos, não sendo neste caso necessário submeter nenhum ficheiro ou texto. Os alunos podem submeter o trabalho individualmente ou em grupo. Ao avaliar os trabalhos, os professores podem inserir comentários de feedback e submeter ficheiros, nomeadamente o ficheiro de trabalho do aluno com comentários ou um ficheiro de áudio com o feedback. Os trabalhos podem ser avaliados utilizando uma escala numérica, uma escala personalizada ou um critério avançado de avaliação, como as grelhas qualitativas. As notas dos alunos são registadas na pauta da disciplina.

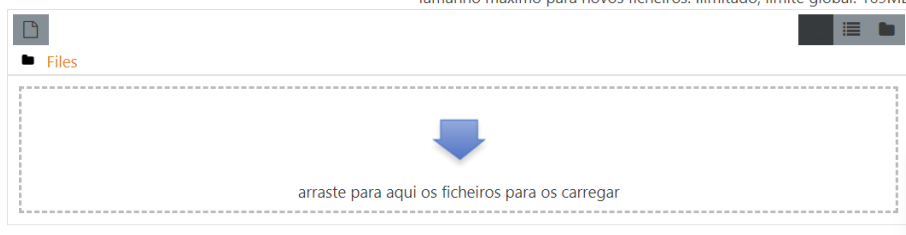
Confira de seguida as configurações possíveis para um Trabalho:



The screenshot shows the configuration interface for a 'Trabalho' activity. On the left, a sidebar under the 'Geral' (General) section contains two fields: 'Designação' (Designation) and 'Descrição' (Description). The main area features a text editor with a toolbar containing icons for undo, redo, bold, italic, list, link, unlink, image, video, audio, and help. Below the editor is a large text input field. At the bottom of the main area, there is a checkbox labeled 'Mostrar descrição na página da disciplina' (Show description on the discipline page).

Designação: Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

Descrição: Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.



**Ficheiros adicionais:** Podem ser adicionados ficheiros para utilização no trabalho, tais como modelos de resposta. Serão exibidas hiperligações para descarregar os ficheiros na página do Trabalho, abaixo da descrição.

### Disponibilidade

Aceitar trabalhos a partir de	<input type="text" value="29"/>	<input type="text" value="Março"/>	<input type="text" value="2020"/>	<input type="text" value="00"/>	<input type="text" value="00"/>	<input checked="" type="checkbox" value="Ativar"/>
Data limite para submeter trabalhos	<input type="text" value="5"/>	<input type="text" value="Abril"/>	<input type="text" value="2020"/>	<input type="text" value="01"/>	<input type="text" value="00"/>	<input checked="" type="checkbox" value="Ativar"/>
Data de fecho	<input type="text" value="29"/>	<input type="text" value="Março"/>	<input type="text" value="2020"/>	<input type="text" value="11"/>	<input type="text" value="02"/>	<input type="checkbox" value="Ativar"/>
Lembrete para terminar avaliação antes de	<input type="text" value="12"/>	<input type="text" value="Abril"/>	<input type="text" value="2020"/>	<input type="text" value="01"/>	<input type="text" value="00"/>	<input checked="" type="checkbox" value="Ativar"/>

Mostrar sempre a descrição

**Aceitar trabalhos a partir de:** Se ativar esta opção, os alunos não podem submeter os seus trabalhos antes da data/hora definida. Se desativada, podem começar a submeter os trabalhos a partir de agora.

**Data limite para submeter trabalhos:** Data limite definida para a entrega dos trabalhos. Continua a ser possível submeter trabalhos após esta data, mas será atribuído o estado "submetido com atraso". Para impedir submissões após uma determinada data defina uma data de fecho.

**Data de fecho:** Se ativar esta opção, não serão aceites submissões do trabalho após esta data, exceto se houver prorrogação do prazo.

**Lembrete para terminar avaliação antes de:** A data prevista para a conclusão das avaliações. Esta data é usada para definir a prioridade das notificações para os professores no seu painel de utilizador.

**Mostrar sempre a descrição:** Se desativar esta opção, os alunos só poderão ver a descrição do trabalho após a data "Aceitar trabalhos a partir de".

### ▼ Tipos de submissão

Tipos de submissão  Texto online [?](#)  Submissão de ficheiros [?](#)

Número máximo de ficheiros [?](#)

Tamanho máximo dos ficheiros [?](#)

Tipos de ficheiro permitidos [?](#)   Sem seleção

**Texto online:** [?](#) Se ativo, os alunos podem submeter um texto diretamente através do editor de texto do Moodle quando submetem o seu trabalho.

**Submissão de ficheiros:** [?](#) Se ativo, os alunos podem submeter um ou mais ficheiros quando submetem o seu trabalho.

**Número máximo de ficheiros:** [?](#) Se a submissão de ficheiros estiver ativa, cada aluno poderá submeter um ou mais ficheiros.

**Tamanho máximo dos ficheiros:** [?](#) Os ficheiros enviados pelos alunos não podem exceder este tamanho.

**Tipos de ficheiro permitidos:** [?](#) Os tipos de ficheiro permitidos podem ser restringidos se indicar uma lista de extensões de ficheiros. Se deixar o campo vazio, todos os tipos de ficheiro serão permitidos.

### ▼ Tipos de feedback

Tipos de feedback  Comentários de feedback [?](#)  Anotar PDF [?](#)  Ficheiro de avaliação [?](#)  Ficheiros de feedback [?](#)

Comentário inserido no texto [?](#)


**Comentários de feedback:** [?](#) Se ativo, o professor pode adicionar comentários às suas avaliações.

**Anotar PDF:** [?](#) Se ativar esta opção, o professor poderá criar ficheiros PDF anotados quando estiver a avaliar as submissões do trabalho. Permite ao professor adicionar comentários, desenhos e carimbos diretamente no documento que os alunos submeteram. A anotação é feita no navegador, não sendo necessário nenhum software adicional.




**Ficheiro de avaliação:** [?](#) Se ativar esta opção, o professor poderá descarregar e carregar ficheiro com as notas dos alunos quando estiver a avaliar os trabalhos.


**Ficheiros de feedback:** [?](#) Se ativar esta opção, o professor poderá adicionar ficheiros de feedback quando avaliar as submissões do trabalho. Os ficheiros podem ser o


documento submetido pelo aluno com comentários do professor, ficheiros de áudio com feedback ao trabalho, entre outros.


Comentário inserido no texto:  Se ativar esta opção, o texto da submissão será copiado para o campo de comentários de feedback durante a avaliação, tornando mais fácil fazer um comentário inserido no texto (usando uma cor diferente, talvez) ou para editar o texto original.

#### ▼ Configurações da submissão do trabalho

Ativar o botão "Submeter o trabalho" 	<input type="text" value="Não"/>
Os alunos têm de aceitar a declaração de submissão 	<input type="text" value="Não"/>
Tentativas reabertas 	<input type="text" value="Nunca"/>

Ativar o botão "Submeter o trabalho":  Se ativar esta opção, os alunos terão de clicar no botão Submeter para declarar o seu envio como sendo o trabalho final. Isto permite que os alunos possam manter o trabalho em curso no sistema até o finalizarem. Se esta opção for alterada de "Não" para "Sim" após algum aluno já ter submetido o seu trabalho, este será considerado como final.

Os alunos têm de aceitar a declaração de submissão:  Requer que os alunos aceitem a declaração de submissão para todas as submissões deste trabalho.


Tentativas reabertas:  Determina como as tentativas de submissão do aluno são reabertas. As opções disponíveis são:

Nunca - A submissão do aluno não pode ser reaberta.




Manualmente - A submissão do aluno pode ser reaberta pelo professor.

Automaticamente até obter aproveitamento - A submissão pode ser reaberta automaticamente até que o aluno obtenha a nota mínima definida na Pauta para este trabalho.

#### ▼ Configurações das submissões em grupo

Os alunos submetem em grupos 	<input type="text" value="Não"/>
--	----------------------------------

#### ▼ Notificações

Notificar submissões aos avaliadores 	<input type="text" value="Não"/>
Notificar submissões atrasadas aos avaliadores 	<input type="text" value="Não"/>
Configuração predefinida para "Notificar alunos" 	<input type="text" value="Sim"/>

Os alunos submetem em grupos: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, os alunos serão divididos em grupos de acordo com o conjunto predefinido de grupos ou de um agrupamento específico. Uma submissão de grupo será partilhada entre todos os membros do grupo e todos veem as alterações realizadas à submissão.

Notificar submissões aos avaliadores: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, os avaliadores (normalmente os professores) receberão uma mensagem sempre que um aluno submete um trabalho, antes, durante ou fora do prazo de submissão do trabalho. Os métodos das mensagens são configuráveis.

Notificar submissões atrasadas aos avaliadores: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, os avaliadores (habitualmente os professores) receberão uma mensagem quando um aluno submete um trabalho atrasado. Os métodos das mensagens são configuráveis.

Configuração predefinida para "Notificar alunos": <sup>?</sup> Definir o valor predefinido para a opção "Notificar alunos" no formulário de avaliação.

#### ▼ Avaliação

Avaliação



Tipo

Nota máxima

Método de avaliação



Categoria na pauta



Nota de aprovação



Avaliação anónima



Ocultar para os alunos a identidade do avaliador



Usar processo de avaliação



Avaliação: <sup>?</sup> Selecione o tipo de nota a utilizar nesta atividade. Se escolher a opção 'Escala', poderá seleccionar o tipo de escala a usar a partir da lista pendente. Se seleccionar a opção 'Nota', poderá seguidamente definir a nota máxima disponível para esta atividade.

Método de avaliação: <sup>?</sup> Escolha o método de avaliação avançado que deverá ser usado para calcular as notas neste contexto. Para desativar a avaliação avançada e voltar ao método de avaliação predefinido, selecione a opção 'Avaliação simples direta'.

Categoria na pauta: <sup>?</sup> Esta opção controla a Categoria em que a nota desta atividade é inserida na Pauta.

**Nota de aprovação:** <sup>?</sup> Esta opção determina a nota mínima necessária para obter aprovação. O valor é usado nas atividades, na conclusão da disciplina e na pauta, onde as notas de aprovação são destacadas a verde e as de reprovação a vermelho.

**Avaliação anónima:** <sup>?</sup> A avaliação anónima oculta a identidade dos alunos aos avaliadores. As configurações da avaliação anónima ficarão bloqueadas assim que um trabalho ou nota forem submetidos nesta atividade.

**Ocultar para os alunos a identidade do avaliador:** <sup>?</sup> Se ativar esta opção, a identidade do utilizador que avaliou a submissão do trabalho não será mostrada, de modo a que os alunos não possam saber quem avaliou o seu trabalho.

**Usar processo de avaliação:** <sup>?</sup> Se ativar esta opção, as notas irão passar por diversos estados do processo de avaliação antes de serem lançadas para os alunos. Isto permite efetuar várias rondas de avaliação e permite que as notas sejam lançadas para todos os alunos ao mesmo tempo.

#### Opções gerais do módulo

Disponibilidade <sup>?</sup>

Número de identificação (ID) <sup>?</sup>

Modo de grupo <sup>?</sup>


[Adicionar condição de acesso de grupos/agrupamentos](#)

#### Condições de acesso

Condições de acesso   
[Adicionar condição](#)

**Disponibilidade:** <sup>?</sup> Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina', a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):** <sup>?</sup> Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

Modo de grupo:  A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:

Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.

Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.

Condições de acesso: Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:


Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.


Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.


Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

#### ▼ Conclusão da atividade

Verificação da conclusão 

Os alunos podem assinalar a atividade como concluída 

Data prevista de conclusão 

28  Março  2020  21  46    Ativar


#### ▼ Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave...  [Gerir palavras-chave oficiais](#)


#### ▼ Competências


Competências da disciplina 

Sem seleção


Procurar 


Após a conclusão da atividade:

Sem ações 

Verificação da conclusão:  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades

concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão:  Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

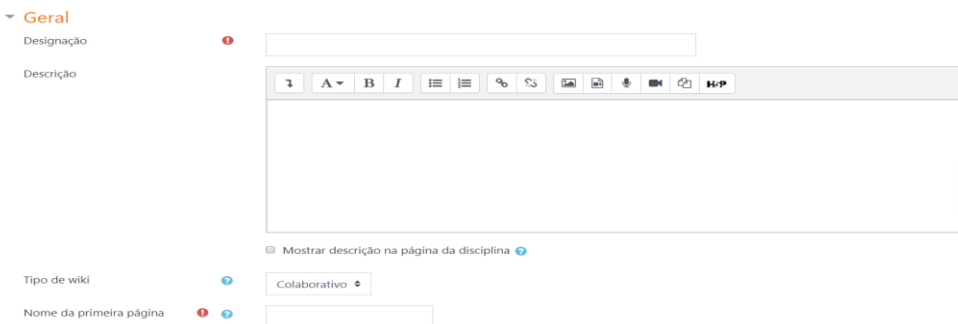
## Wiki

A atividade wiki permite que os utilizadores adicionem, editem uma série de páginas com conteúdos interligando-as. Um wiki pode ser colaborativo, em que todos o podem editar, ou individual, em que cada aluno tem o seu próprio wiki e que só ele o pode editar. É guardado um histórico das versões anteriores de cada página, listando as alterações feitas por cada utilizador.

Os Wikis pode ser utilizado para diferentes fins, tais como:

- Para notas de aulas de grupo;
- Para os professores de uma faculdade planearem o sumário do trabalho ou de uma reunião a realizar;
- Para os alunos criarem de forma colaborativa um livro on-line, criando conteúdos sobre um tema definido pelo formador;
- Para criar colaborativamente histórias ou poemas, onde cada aluno escreve uma linha ou um verso;
- Como um diário pessoal para inserir notas sobre a matéria (wiki individual).


Confira de seguida as configurações possíveis para uma Wiki:




The screenshot displays the configuration settings for a Wiki activity. On the left, there is a sidebar with a 'Geral' (General) section. Below it, there are four fields: 'Designação' (Designation) with a red error icon, 'Descrição' (Description) with a rich text editor toolbar, 'Tipo de wiki' (Wiki type) set to 'Colaborativo' (Collaborative), and 'Nome da primeira página' (Name of the first page) with a red error icon. A checkbox labeled 'Mostrar descrição na página da disciplina' (Show description on the discipline page) is checked. The main area shows the rich text editor interface with various formatting options like bold, italic, and list creation.

Designação: Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

Designação: Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.

Tipo de wiki:  O tipo de wiki determina se todos os alunos podem editar o wiki - wiki colaborativo - ou se cada participante tem o seu próprio wiki que só ele pode editar - wiki individual.


Nome da primeira página:  Título da primeira página do wiki. Depois da criação do wiki, o título não poderá ser alterado.


### ▼ Formato

Formato predefinido



HTML ▾


Forçar formato 

Formato predefinido:  Esta configuração determina o formato predefinido usado na edição de páginas wiki.

HTML - O editor HTML está disponível

Creole - Uma linguagem de markup comum de wiki para a qual existe uma pequena barra de edição.

Nwiki - linguagem de markup, similar ao Mediawiki utilizado no módulo Nwiki.

Forçar formato:  Se ativar a opção forçar formato, não será possível escolher outro formato ao editar uma página wiki.

### ▼ Opções gerais do módulo

Disponibilidade



Mostrar na página da disciplina ▾

Número de identificação (ID)



Modo de grupo



Não há grupos ▾


Adicionar condição de acesso de grupos/agrupamentos


### ▼ Condições de acesso


Condições de acesso

Nenhum

Adicionar condição

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina', a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

**Modo de grupo:**  A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:

Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.

Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.

**Condições de acesso:** Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:


Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.


Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.

Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

#### Conclusão da atividade

Verificação da conclusão 

Os alunos podem assinalar a atividade como concluída

Data prevista de conclusão 

28 Março 2020 21 46   Ativar


#### Palavras-chave

Palavras-chave

Sem seleção

Insira palavras-chave... [Gerir palavras-chave oficiais](#)

#### Competências

Competências da disciplina 

Sem seleção

Procurar

Após a conclusão da atividade:

Sem ações

Verificação da conclusão: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão: <sup>?</sup> Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

Competências da disciplina: <sup>?</sup> As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Workshop

A atividade Workshop permite inserir, analisar e avaliar o trabalho dos alunos pelos seus colegas. Os alunos podem submeter qualquer conteúdo como documentos excel e word ou escrever o texto diretamente no editor do Moodle. Os trabalhos são avaliados através de uma grelha de avaliação com vários critérios definidos pelo professor. O professor pode disponibilizar trabalhos exemplo e uma avaliação de referência para que os alunos possam praticar o processo de avaliação e compreender a grelha de avaliação. Os alunos têm a oportunidade de avaliar um ou mais trabalhos dos seus colegas. Os autores dos trabalhos atribuídos para avaliação e os respetivos avaliadores pode ser mantidos anónimos. Os alunos obtêm duas notas no workshop - uma pelo seu trabalho e outra pela avaliação que fez ao colega. Ambas as notas são registadas no relatório de avaliação da disciplina.

Confira de seguida as configurações possíveis para um Workshop:

▼ Geral

Designação !

Descrição

Mostrar descrição na página da disciplina <sup>?</sup>

Designação: Como campo de preenchimento obrigatória encontra-se a designação, que será o título associado à atividade que criará.

Designação: Campo de texto, passível de edição HTML, que será apresentado no início da página do ficheiro, por cima mesmo. Se assim desejar, poderá selecionar a checkbox por baixo e definir que o mesmo seja apresentado na página inicial do curso.

#### Configurações de avaliação

Tipo de grelha de avaliação	<input type="radio"/>	Nota quantitativa
Nota máxima do trabalho	<input type="radio"/>	80 Sem categoria
Nota de aprovação da submissão	<input type="radio"/>	
Nota máxima da avaliação	<input type="radio"/>	20 Sem categoria
Nota de aprovação da avaliação	<input type="radio"/>	
Casas decimais nas notas	<input type="radio"/>	0

Tipo de grelha de avaliação: ? O tipo de grelha de avaliação determina a configuração do formulário usado pelo professor e aluno para avaliar os trabalhos. Existem quatro opções:

Nota quantitativa - O avaliador atribui uma nota quantitativa a cada critério de avaliação definido, sendo possível juntar um comentário com justificação.

Escolha múltipla - O avaliador seleciona a opção que melhor traduz a sua avaliação para cada critério de avaliação definido.

Número de erros - O avaliador seleciona uma entre duas opções (Sim/Não, em geral) e junta um comentário relativos a um conjunto de proposições que o trabalho deve respeitar.

Comentários - O avaliador comenta qualitativamente cada aspeto a avaliar previsto, sem que tal se traduza numa nota.

Nota máxima do trabalho: ? Esta configuração específica a nota máxima que pode ser atribuída ao trabalho submetido.

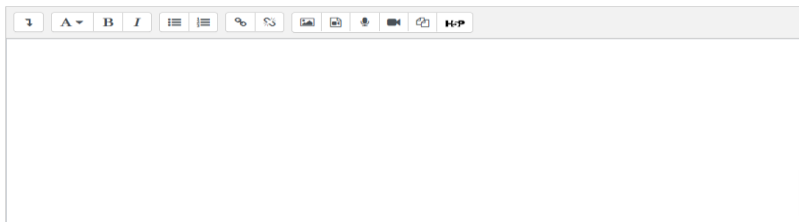
Nota de aprovação da submissão: ? Esta opção determina a nota mínima necessária para obter aprovação. O valor é usado nas atividades, na conclusão da disciplina e na pauta, onde as notas de aprovação são destacadas a verde e as de reprovação a vermelho.

Nota máxima da avaliação: ? Esta configuração específica a nota máxima que se pode obter na avaliação dos trabalhos dos pares.

Nota de aprovação da avaliação: ? Esta opção determina a nota mínima necessária para obter aprovação. O valor é usado nas atividades, na conclusão da disciplina e na pauta, onde as notas de aprovação são destacadas a verde e as de reprovação a vermelho.

### Configurações de envio

Instruções para envio do trabalho

Um editor de texto com uma barra de ferramentas no topo contendo ícones para desfazer, desfazer, negrito, itálico, alinhamento, indentação, link, deslink, imagem, vídeo, áudio, e uma opção de idioma (H-P). O corpo do editor é uma área vazia para digitar instruções.

Tipos de submissão

- Texto online  Obrigatório
- Ficheiro do anexo  Obrigatório

Número máximo de anexos ao trabalho

Tipos de ficheiros que são permitidos anexar à submissão

 Selecionar Sem seleção

Tamanho máximo do anexo da submissão

Submissões após data limite

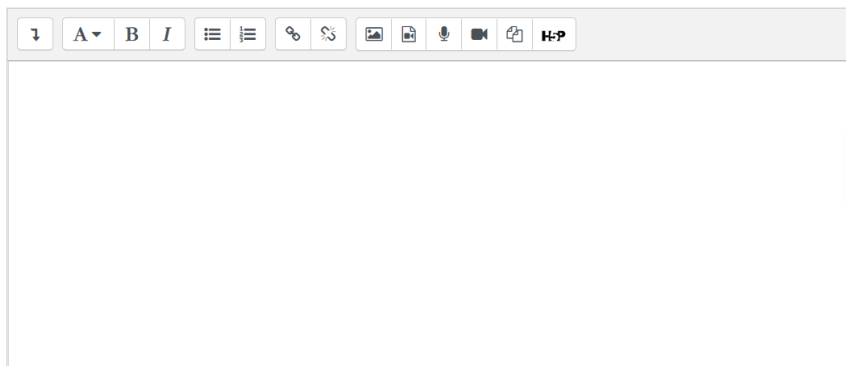
- Permitir a submissão de trabalhos após a data limite especificada

Tipos de ficheiros que são permitidos anexar à submissão: <sup>?</sup> Os tipos de ficheiros que podem ser anexados à submissão podem ser restringidos se fornecer uma lista dos tipos de ficheiros permitidos. Se o campo for deixado em branco, todos os tipos de ficheiros são permitidos.

Permitir a submissão de trabalhos após a data limite especificada: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, o aluno pode enviar os seus trabalhos após a data limite ou durante a fase de avaliação. Trabalhos submetidos tardiamente, não podem ser editados.

### Configuração da avaliação

Instruções para a avaliação

Um editor de texto com uma barra de ferramentas no topo contendo ícones para desfazer, desfazer, negrito, itálico, alinhamento, indentação, link, deslink, imagem, vídeo, áudio, e uma opção de idioma (H-P). O corpo do editor é uma área vazia para digitar instruções.

Permitir autoavaliação

- Os alunos podem avaliar o seu próprio trabalho

Os alunos podem avaliar o seu próprio trabalho: <sup>?</sup> Se ativar esta opção, pode ser atribuída a um aluno a avaliação do seu próprio trabalho e receberá uma nota pela sua avaliação para além da nota do seu trabalho.

### Feedback

Modo de feedback global



Ativo e opcional

Número máximo de anexos do feedback global

0

Conclusão



**Modo de feedback global:** Se ativar esta opção, um campo de texto é exibido no rodapé do formulário de avaliação para os avaliadores colocarem a avaliação global da submissão ou para adicionarem algum esclarecimento relacionado com a mesma.

**Conclusão:** Conclusão é um texto apresentado aos participantes no final da atividade.

### Trabalhos exemplo

Requer avaliação de exemplos

Os alunos podem consultar trabalhos exemplo e praticar a avaliação

**Os alunos podem consultar trabalhos exemplo e praticar a avaliação:** Se ativar esta opção, os alunos podem tentar avaliar um ou mais trabalhos exemplo e comparar a sua avaliação com uma avaliação de referência. A nota não é tida em conta na avaliação final.

### Disponibilidade

Iniciar submissões em

29 Março 2020 12 13  Ativar

Data limite das submissões

29 Março 2020 12 13  Ativar

Iniciar avaliações em

29 Março 2020 12 13  Ativar

Data limite das avaliações

29 Março 2020 12 13  Ativar

Para desbloquear as datas será necessário marcar a checkbox “Ativar” para o tipo de disponibilidade que pretende ativar, sendo assim possível definir o período temporal no Workshop estará disponível para submissão e o período temporal no qual estarão disponíveis as avaliações.

### Opções gerais do módulo


Disponibilidade 


Número de identificação (ID) 

Modo de grupo 

### Condições de acesso

Condições de acesso

**Disponibilidade:**  Se a disponibilidade estiver configurada para 'Mostrar na página da disciplina', a atividade ou recurso estará disponível para os alunos (sujeito a restrições de acesso que possam ser definidas). Se a disponibilidade estiver definida como 'Oculto para os alunos, a atividade ou o recurso só estará disponível para os utilizadores com permissão para mostrar atividades ocultas (por predefinição, os utilizadores com o papel de professor ou professor não editor)

**Número de identificação (ID):**  Definir um número de identificação é uma forma de identificar a atividade ou o recurso para fins de cálculo de notas ou relatórios personalizados. Se não for o caso, o campo pode ser deixado em branco. Para atividades a serem avaliadas, o número de identificação também pode ser definido ao configurar a pauta, porém só pode ser editado na página de configurações da atividade.

**Modo de grupo:**  A definição do modo de grupo pode ser uma das três seguintes:

Sem grupos

Grupos separados - cada grupo pode ver apenas o seu próprio grupo, estando os restantes grupos invisíveis.

Grupos visíveis - cada grupo trabalha apenas dentro do seu próprio grupo, mas pode ver os outros grupos.

O modo de grupo definido ao nível da disciplina será o modo aplicado automaticamente a todas as atividades nessa disciplina. Contudo, cada atividade poderá também ter a sua própria definição de modo de grupo. No entanto, se o modo de grupo for forçado ao nível da disciplina, o modo de grupo definido no âmbito das atividades será ignorado.


**Condições de acesso:** Definir que condições o formando terá de apresentar para aceder ao ficheiro. Essas condições poderão ser segundo:




Data: Impedir o acesso até (ou a partir de) uma data e hora específicas.

Nota: Exigir que os alunos atinjam determinada nota.

Perfil de Utilizador: Condição de acesso com base em campos de perfil do aluno.  
Conjugar condições: Adicionar conjunto de condições de acesso conjugadas com operadores lógicos (e/ou)

▼ **Conclusão da atividade**

Verificação da conclusão  Os alunos podem assinalar a atividade como concluída ▾

Data prevista de conclusão  28 ▾ Março ▾ 2020 ▾ 21 ▾ 46 ▾   Ativar

---


▼ **Palavras-chave**

Palavras-chave Sem seleção

Insira palavras-chave... ▾ [Gerir palavras-chave oficiais](#)


---


▼ **Competências**


Competências da disciplina  Sem seleção

Procurar ▾

Após a conclusão da atividade: Sem ações ▾

Verificação da conclusão:  Se ativar esta opção, a conclusão da atividade será controlada, manualmente ou automaticamente, com base em determinadas condições. Podem ser definidas várias condições, se necessário. Neste caso, a atividade apenas será dada como concluída quando TODAS as condições se verificarem. As atividades concluídas serão assinaladas na página da disciplina com um visto junto do nome da atividade.

Data prevista de conclusão:  Esta configuração especifica a data em que a atividade deve estar concluída.

Competências da disciplina:  As competências da disciplina foram associadas a esta atividade.

Após a conclusão da atividade: Definir a ação a ser assumida pela plataforma de entre as opções 'Sem ações', 'Anexar comprovativo de aprendizagem', 'Enviar para revisão', 'Concluir a competência'.

## Módulo 2 - A Criatividade no Moodle: conceção de um curso

### Gamificação

Não existe apenas um único conceito de gamificação, contudo pode-se tomar como definição correta a de que gamificação é o uso de elementos de jogo e técnicas de design de jogo em contextos de não-jogo, de modo a dar sentido e/ou melhorar uma experiência.

Deste modo, devemos pensar como um designer de jogo, isto é, pensar nos elementos necessários para criar o sentimento obtido ao jogar, nomeadamente:

1. Os participantes são jogadores:

- a. São o centro do jogo;
- b. Sentem autonomia e controlo;

c. Jogam.

Objetivo: Suscitar o interesse em jogar e mantê-los genuinamente interessados em continuar o jogo.

2. Jornada do jogador:

- a. Percurso ao longo do jogo com início, meio e fim – progressão;
- b. Técnicas e instruções para o percurso
  - i. Guias, destaques, feedback e opções limitadas.
- c. Equilíbrio
  - i. Não muito difícil, mas não muito fácil;
  - ii. Pensado para todo o tipo de jogadores, com todo o tipo de capacidades.
- d. Criar uma experiência.

3. Componente emocional e divertida:

- a. Através de elementos como ganhar, resolver problemas e obstáculos, explorar, relaxar, trabalhar em equipa, reconhecimento, triunfar, colecionar, surpresa, imaginação, partilha, role playing.
- b. Através de níveis de divertimento, tais como divertimento fácil e divertimento difícil; divertimento a nível social, e divertimento sério com significado para o planeta, para causas sociais, para o próprio jogador ou para a companhia responsável pelo jogo. [Nicole Lazzaro]
- c. Através dos tipos de divertimento: sensação, fantasia, narrativa, desafio, fraternidade, descoberta, expressão e submissão. [Marc LeBlanc]

4. Design de Motivação:

- a. O que motiva o jogador? É suficiente?

5. Programa Behaviorista:

- a. O que poderemos dar ao jogador a nível comportamental?
- b. Ter em conta os estímulos e consequências;
- c. Observação do comportamento, loops de feedback e reforço.

6. Processo de Design:

- a. Definir o objetivo a nível comercial e industrial
  - i. O que determinará o sucesso ou falhanço do utilizador neste jogo?
  - ii. Deverá haver partilha social?
  - iii. Como obter o objetivo:
    1. Fazer uma lista de possíveis objetivos e ordená-los;
    2. Eliminar meios de atingir fins;

3. Justificar os objetivos;
  - b. Delinear os comportamentos do público alvo
    - i. O que queremos que os utilizadores façam?
    - ii. Quais são as métricas de sucesso?
    - iii. Que analytics serão tidas em conta?
  - c. Quem são os jogadores?
    - i. O que sabemos sobre a idade, localização e competências dos jogadores?
    - ii. O que sabemos a nível comportamental?
    - iii. O que gostam de fazer, o que gostam de comprar?
7. Elementos de jogo:
- a. Pontuação;
  - b. Missões;
  - c. Colecionar de Recursos;
  - d. Avatars;
  - e. Gráfico social;
  - f. Progressão / Níveis;
  - g. Recompensas.

Em suma, aquando do desenho de um curso baseado na gamificação deveremos responder às questões e definir os elementos supra mencionados de modo a desenhar igualmente o jogo que será a base do nosso curso.

### **Storyboard**

Um storyboard traduz-se num esboço sequencial e planeamento do curso. O mesmo tem como propósito ser realizado na fase inicial de planeamento do curso e deverá ser encarado como o desenho do mesmo, devendo conter todos os elementos necessários para a sua futura elaboração.

Teremos então um storyboard geral para o curso e posteriormente um storyboard por recurso a desenvolver, cada um com os seus elementos específicos<sup>29</sup>:

Storyboard de Curso<sup>30</sup>:

- Nome do Curso;
- Módulos;
- Carga horária estimada e respetiva distribuição por módulos;
- Paleta de cores;
- Logotipo(s);
- Acordo ortográfico;
- Tipo de multimédia: imagens, gifs, gráficos, vídeos e/ou voz-off;

---

<sup>29</sup> Storyboards baseados na documentação fornecida pela B-Training, Consulting.

<sup>30</sup> Anexo III - Modelos de Storyboard.

- Imagens: Exemplos de tipos de imagens;
- Gráficos: 2D ou 3D;
- Vídeos: 2D ou 3D, com ou sem voz, e categoria de cenários.
- Informações adicionais.

Storyboard de Recurso<sup>31</sup>:

- Nome do módulo;
- Tema;
- Título;
- Tipo de instrumento
- Conteúdo anterior;
- Conteúdo seguinte;
- Elementos visuais;
- Texto;
- Interatividade;
- Informações Adicionais.

### **Ferramentas de Autoria de Conteúdo<sup>32</sup>:**

Uma ferramenta de autoria de conteúdo traduz-se num software e / ou ferramenta que permite a criação de instrumentos de aprendizagem, podendo ser gratuita (Open Source) ou paga.

Encontramos então diversas categorias de ferramenta de autoria de conteúdo, nomeadamente de conteúdo escrito, conteúdo vídeo, conteúdo áudio e conteúdo de imagem.

De seguida poderá conferir algumas das ferramentas de autoria de conteúdo mais utilizadas na formação a distância, tendo igualmente acesso imediato aos idiomas em que se encontram disponíveis, o tipo de instrumentos que permitem criar e valores da respetiva licença.

#### **iSpring Suite**

O iSpring oferece dois grandes serviços, o iSpring Learn (Plataforma de Aprendizagem Colaborativa) e o iSpring Suite (Ferramenta de Autor), estando disponível em diversos idiomas, nomeadamente Português e Inglês.

Enquanto ferramenta de autor permite a criação de conteúdos interativos entre si e com ligações externas com base na interface do Windows PowerPoint e algumas ferramentas adicionais como é o caso da captura de ecrã, gravação de voz e/ou vídeo, criação de quiz, criação de interações e ainda a simulação de diálogos.

É possível experimentar esta ferramenta gratuitamente através de um trial de 14 dias.

Para a aquisição do software é possível fazê-lo vitaliciamente por \$770, ou fazê-lo anualmente por \$970 tendo acesso adicional a uma biblioteca de conteúdo com mais de

---

<sup>31</sup> Anexo III - Modelos de Storyboard.

<sup>32</sup> Informação retirada a 12 de junho de 2019.

50 mil templates e personagens, à iSpring Cloud, rápido suporte técnico via email, telefone ou chat e atualizações regulares .

Vídeo promocional: <https://youtu.be/QAA4I062pXI>

### **Articulate 360**

O Articulate apresenta-se como outra solução para a elaboração de ficheiros SCORM, estando disponível nos mais diversos idiomas, incluindo português e inglês.

O pacote 360 engloba as diversas ferramentas que a marca tem no mercado (Storyline, Rise, Review, Engage, Peek, Presenter, Quizmaker, Replay) e ainda a possibilidade de obter formação nas mesmas através de diversos vídeos tutoriais. Adicionalmente, este pacote disponibiliza suporte técnico 24h/dia via chat ou email, acesso a uma biblioteca de conteúdos como templates, personagens, fotos, vídeos e icons, e ainda formação online através de vídeos tutoriais e webinars.

O Storyline permite a elaboração de conteúdo interativo entre si e com ligações externas baseada numa interface semelhante ao Windows Office, sendo ainda possível converter ficheiros do Windows PowerPoint diretamente para este formato. Adicionalmente, terá a possibilidade de criar interações, quizzes, atividades ou até mesmo de efetuar capturas de ecrã.

Numa vertente um pouco mais automatizada encontramos o Rise, que se traduz numa ferramenta que já contém o tipo de elementos a introduzir pré-criados, sendo apenas necessário definir que tipo de elemento queremos introduzir e em que local.

O Review representa um espaço online passível de se carregar os ficheiros SCORM a fim de se enviar a ligação a outro utilizador web, para que possa conferir o trabalho realizado e dar feedback.

O Engage permite a criação de instrumentos interativos, tais como "Acordião", "Quadro de Post-its", "Lista de tarefas" ou "Diagrama Circular".

O Peek permite a captura de ecrã em formato vídeo, seja da tela por completo ou apenas de alguma zona específica. É ainda possível adicionar a captura direta do áudio capturado por microfone.

O Presenter permite a criação de cursos ou instrumentos através da edição direta de uma apresentação de PowerPoint neste mesmo programa. É possível adicionar áudios, personalizar uma linha do tempo relativa à entrada dos diversos elementos, adicionar personagens, adicionar interações do Engage ou atividades do Quizmaker.

O Quizmaker permite a criação de questionários, que questões com avaliação ou ainda de atividades como “Pegar e Largar”, “Escolher um”, “Escolher vários”, “Entrada de texto”, “Ponto de Destaque” ou “Resposta por Tecla”.

O Replay traduz-se num editor de vídeo que permite ainda a captura de ecrã.

É possível experimentar estas ferramentas gratuitamente através de um trial de 60 dias.

Para a aquisição do software Storyline é possível fazê-lo vitaliciamente por \$1,398, ou fazê-lo anualmente desde \$499 (consoante o tipo de perfil) tendo acesso ao pacote

Articulate 360. Para o acesso a todas as outras ferramentas terá-se de obrigatoriamente comprar a licença anual do pacote Articulate 360.

Vídeo promocional: <https://youtu.be/AAvP-V2vgng>

### Canva

O Canva traduz-se numa ferramenta de design gráfico que conta com diversos templates, permitindo ao utilizador criar imagens e elementos gráficos de forma fácil e rápida. Como forma de complemento à criação de conteúdos, a versão gratuita do Canva apresenta uma excelente solução para a criação de conteúdo gráfico.

### Pixlr

O Pixlr caracteriza-se por ser um editor de imagem facilmente igualado ao Photoshop, disponível para web, desktop ou app.

Contendo a sua versão online e gratuita, representa uma excelente solução para a edição de imagens.

### H5P

A H5P é uma ferramenta de criação de conteúdo interativo HTML5, gratuita e de código aberto, que permite a elaboração de diversos tipos de conteúdos como Quiz, Vídeos Interativos, Cartas de Diálogo, Arrastar e Largar, Focos em Imagens, Jogo da Memória, Questionário ou Pronunciar as Palavras.

Encontra-se disponível através do seu próprio Website ou como Módulo adicional da Moodle, sendo totalmente gratuito.

Vídeo promocional: <https://www.youtube.com/watch?v=1W7NIAfTZU4>

## **Plugins Moodle**

A plataforma Moodle é como um puzzle, sendo assim o conjunto de diversas peças entre si ligadas.

A estas peças correspondem os módulos (plugins), podendo-se enquadrar, entre outras, nas seguintes categorias:

- Atividades;
- Ferramenta de administração;
- Métodos avançados de avaliação;
- Anti-virus; Feedback;
- Submissão;
- Editores HTML;
- Métodos de autenticação;

- Restrições de disponibilidade;
- Blocos;
- Ferramentas de livros;
- Tipo de calendário;
- Formato da data;
- Player de média;
- Portfólio;
- Notificações;
- Questionários e Inquéritos;
- Quizzes; Repositório;
- Relatórios;
- Pacotes SCORM;
- Temas;
- Outros.

Em adição aos módulos existentes na plataforma aquando da sua instalação é possível instalar novos gratuitamente, estando disponíveis para download em <https://moodle.org/plugins/>.

Esta instalação terá de ser feita por um utilizador com permissões de administração, estando o passo a passo disponível de seguida:

A instalação de módulos (plugins) na plataforma Moodle terá de ser feita por um utilizador com permissões de administrador. A mesma poderá ser feita por dois caminhos: instalação direta através do repositório Moodle ou através do carregamento do ficheiro .zip do módulo em questão. Para ambos os caminhos deverá aceder a Painel de Administração > Módulos > Instalar Módulo, onde encontrará estas duas possibilidades:

### Instalação de módulo

▼ Instalar o módulo a partir de ficheiro ZIP

Pacote ZIP \* ?



arraste para aqui os ficheiros para os carregar

Tipos de ficheiro permitidos:

Arquivo (ZIP) .zip

[Mostrar mais...](#)

### Instalação através do repositório Moodle:

Esta opção de instalação está apenas disponível para sites Moodle com conta direta no site Moodle.org.

Para instalar um módulo através do repositório Moodle deverá clicar em “Instalar a partir da diretoria de módulos Moodle”, pesquisar pelo módulo pretendido e clicar no mesmo para aceder à respetiva página. De seguida, clique em “Instalar agora” (“Install Now”) presente no canto superior direito da página do módulo.

Por fim, deverá prosseguir para a atualização da base de dados de modo a finalizar esta instalação.

O módulo estará disponível para configurações gerais no separador “Módulos” do Painel de Administração.

### Instalação através do carregamento do ficheiro .zip do módulo:

Para obter o ficheiro .zip do módulo desejado deverá aceder ao repositório Moodle através de <https://moodle.org/plugins>, podendo recorrer à barra de pesquisa para encontrar rapidamente o módulo.

Clique sobre o mesmo para entrar na respetiva página e proceda ao seu download através do botão presente no canto superior direito. Terá então o ficheiro .zip do módulo que deseja instalar na plataforma.

Este ficheiro deverá ser carregado no campo "Instalar o módulo a partir de ficheiro ZIP", através do clique na caixa e pesquisa pelo browser do computador ou através do arraste do ficheiro para esta mesma área. Ao clicar em "Mostrar mais" terá a possibilidade de escolher o tipo de módulo - informação disponível na página do mesmo em Moodle.org - e alterar o nome da diretoria raiz.

Por fim, deverá prosseguir para a atualização da base de dados de modo a finalizar esta instalação.

O módulo estará disponível para configurações gerais no separador “Módulos” do Painel de Administração.

Para a otimização de um curso na plataforma Moodle, ao nível das atividades e recursos a incorporar, encontramos diversos módulos que permitem uma apresentação de conteúdos de forma diferente e dinâmica (como o módulo “Content Pages”), a criação de atividades interativas (como o módulo “H5P”) e numa ótica da gamificação (como o módulo “Game”), a realização de webinars (como o módulo “Big Blue Button”), ou até mesmo a emissão de certificados não oficiais (como o módulo “Simple Certificate”).

### **Módulo 3 – Tutoria, Controlo e Avaliação (EL)**

A tutoria, controlo e avaliação do processo formativo de um formando num curso realizado na plataforma Moodle é passível de realização diretamente na mesma. A tutoria em eLearning é caracterizadas pelo papel de E-Mediador que é assumido pelo E-Tutor, tanto enquanto mediador da comunicação online realizada entre formandos e entre formandos e e-tutor, quanto na mediação entre conteúdo de aprendizagem e formando.

Para cursos de Entidades Certificadas pela DGERT, esta tutoria torna-se um requisito obrigatório.

A atividade Fórum e ferramenta Mensagens Privadas permitem a existência de tutoria ativa num curso Moodle, auxiliadas por notificações enviadas aos respetivos utilizadores via email.

Deste modo, poderá recorrer ao Fórum como um espaço comum de esclarecimento de questões ou criação de atividades baseadas na comunicação entre intervenientes do curso e às Mensagens Privadas como um meio de dar um apoio mais personalizado e direto a algum formando que assim necessite.

O controlo do percurso dos formandos é passível de monitorização através de relatórios disponibilizados pela própria plataforma<sup>33</sup>, nomeadamente ao nível das atividades e do próprio curso, tendo como premissa que as atividades e recursos se encontram configuradas com condições de conclusão. Para aceder, deverá seguir o seguinte caminho Bloco de Administração > Relatórios e selecionar o relatório ao qual pretende aceder.

Por fim, a avaliação dos formandos poderá ser associada à pauta do curso de modo a manter todo o registo e automação que se prevê em cursos realizados através de uma LMS. Para aceder à mesma recorra ao seguinte caminho Bloco de Administração > Pauta > Configuração > Configurar Pauta.

Esta pauta permite a definição, para items ou categorias, de nota mínima a ser obtida pelo formando, nota máxima e ainda a nota de aprovação. Por exemplo, para um item cuja escala de avaliação é de 0 a 100%, iremos preencher o campo de nota mínima com 0% e nota máxima com 100%, sendo que a nota de aprovação será a nota mínima para que o formando conclua o item com sucesso.

Por defeito, a pauta Moodle apresenta automaticamente os recursos e atividades adicionados ao curso recorrendo à avaliação configurada em cada um deles, contudo é possível ocultar items da pauta e respetiva avaliação do formando, como exemplificado de seguida:

---

<sup>33</sup> Os Relatórios Moodle foram abordados no Módulo 1 deste curso.

Curso Moodle: Especialização Técnica para E-tutores			Editar	
1	Recursos e Atividades Moodle	0,0	1,00	Editar
1	Teste Módulo I	14,0	100,00	Editar
1	Teste Módulo II	13,0	100,00	Editar
1	Teste Módulo III	13,0	100,00	Editar
1	Projeto final	50,0	100,00	Editar
1	Participação nos Fóruns	10,0	100,00	Editar
1	Storyboard	0,0	100,00	Editar
1	Ferramentas de Autoria de conteúdos	0,0	100,00	Editar
1	Plugins Moodle	0,0	100,00	Editar
<b>Total da disciplina</b> Média ponderada.			100,00	Editar

Os itens poderão ser agrupados por categorias, sendo ainda possível atribuir uma avaliação para cada categoria. Para criar uma categoria deverá recorrer ao botão “Adicionar Categoria” presente logo por baixo da pauta e preencher os campos apresentados:

▼ **Categoria na pauta**

Nome da categoria !

Cálculo da nota ! Natural ▾

Mostrar mais...

▼ **Total da Categoria**

Nome do total da categoria !

Informação do item !

Número de identificação (ID) !

Tipo de nota ! Valor ▾

Nota ! Não usar escalas ▾

Nota máxima !

Nota mínima !

Nota de aprovação !

Formato das notas ! Predefinido (Real) ▾

Casas decimais ! Predefinido (2) ▾

Ocultar !

Ocultar até ! 14 ▾ Janeiro ▾ 2020 ▾ 19 ▾ 10 ▾  Ativar

Bloquear !

Bloquear após ! 14 ▾ Janeiro ▾ 2020 ▾ 19 ▾ 10 ▾  Ativar

Peso ajustado !

Peso !

Mostrar menos...

São de preenchimento obrigatório os campos assinalados com !

Poderá ainda reajustar o tipo de cálculo para<sup>34</sup>:

- Média;
- Média Ponderada;
- Média Ponderada Simples;
- Média (com créditos extra);
- Mediana;
- Nota mais baixa;
- Nota Mais Alta;
- Moda;
- Natural.

O peso dos itens em pautas configuradas para avaliação em média ponderada é passível de reajuste, podendo assim dar-se maior importância a um ou mais item / categoria. Para tal, deverá escrever no respetivo campo qual o valor do item em questão, tendo sempre em atenção a escala de avaliação estabelecida para o curso criado.



Curso Moodle: Especialização Técnica para E-tutores			Editar ▾
Recursos e Atividades Moodle	0,0	1,00	Editar ▾
Teste Módulo I	14,0	100,00	Editar ▾
Teste Módulo II	13,0	100,00	Editar ▾
Teste Módulo III	13,0	100,00	Editar ▾
Projeto final	50,0	100,00	Editar ▾
Participação nos Fóruns	10,0	100,00	Editar ▾
Storyboard	0,0	100,00	Editar ▾
Ferramentas de Autoria de conteúdos	0,0	100,00	Editar ▾
Plugins Moodle	0,0	100,00	Editar ▾
<b>Total da disciplina</b> Média ponderada.		<b>100,00</b>	<b>Editar ▾</b>

<sup>34</sup> Estes cálculos terão de estar ativos na plataforma, sendo esta ação realizada através do Painel de Administração.

## **Anexo III - Conteúdo a ser apresentado aos formandos**

## **Introdução ao Curso:**

Bem-vindos ao Curso Moodle: Especialização Técnica para E-tutores!

Realizado na modalidade b-Learning, este curso tem a duração prevista de 30 horas, sendo 25 horas realizadas totalmente a distância, as quais poderá gerir consoante a sua disponibilidade, e 5 horas presenciais, dedicadas à apresentação do projeto final.

Assim sendo, o presente curso visa dotá-lo das competências necessárias à elaboração de um curso na plataforma Moodle, através dos recursos disponibilizados pela mesma bem como ferramentas de autor externas.

O curso subdivide-se então nos seguintes módulos:

Módulo 1 – Características e Funcionalidades dos Recursos e Atividades Moodle (EL)

Módulo 2 - A Criatividade no Moodle: conceção de um curso (EL)

Módulo 3 – Tutoria, Controlo e Avaliação (EL)

Módulo 4 – Prática Orientada: Implementação de um Curso no Moodle (EL) e Apresentação do Curso Moodle desenvolvido (Presencial)

A sua avaliação neste curso será realizada nos seguintes momentos:

- Atividades de consolidação de conhecimentos, as quais não terão peso na sua avaliação final do curso;
- Participação nos fóruns de módulo, a qual representará 10% da sua avaliação final;
- Um teste de módulo para os módulos I, II e III, sendo que a média da classificação obtida nos mesmos representará 40% da sua avaliação final;
- Projeto final, a ser apresentado presencialmente, o qual representará 50% da sua avaliação final.

Bom curso!

## **Introdução ao Módulo 1:**

Bem-vindos ao primeiro módulo deste curso!

O presente módulo aborda as diversas atividades e recursos disponibilizados pela plataforma Moodle na sua versão de instalação oficial. Esta exploração será feita através do recurso pedagógico “Recursos e Atividades Moodle”, o qual poderá aceder ao clicar [aqui](#) e se traduz numa representação visual, realista e interativa de como poderá criar e configurá-los.

Ao terminarem esta mesma exploração terão acesso à “Atividade I”, a qual deverão completar de modo a desbloquear o acesso ao “Fórum Módulo I”.

Neste fórum terão a oportunidade de trocar opiniões e exemplos de utilização das diversas atividades e recursos com os colegas.

Por fim, deverão realizar o teste de módulo, o qual contará para 40% da classificação deste curso.

Bom trabalho!

### **Apresentação do fórum do Módulo 1:**

Bem-vindos/as ao fórum do Módulo I - Características e Funcionalidades dos Recursos e Atividades Moodle!

Neste fórum deverão trocar opiniões e exemplos de utilização das diversas atividades e recursos com os colegas, através da resposta aos tópicos já criados pelos colegas ou criação de novos tópicos, para recursos ou atividades Moodle que ainda não tenham sido criados. Pretende-se assim que sejam discutidos diversos modos de dinamizar os recursos e atividades disponibilizados pela plataforma, bem como que seja promovido o vosso sentido crítico relativamente à utilização das mesmas em diferentes contextos.

Para a criação de tópicos deverão:

1. Clicar no botão "Criar nova pergunta" que se encontra logo de seguida a este texto introdutório;
2. Preencher o campo "Assunto" com o nome do recurso ou atividade Moodle a ser debatido;
3. Preencher o campo "Mensagem" com a opinião inicial que pretendem partilhar;
4. Clicar em "Submeter tópico".

Relembro que antes da criação de um novo tópico deverão confirmar a possível existência do mesmo e, deste modo, não duplicar a exploração desse recurso ou atividade.

Para partilharem a vossa opinião sobre um recurso ou atividade deverão clicar sobre o tópico com o nome do mesmo e, de seguida, clicar em "Responder" por baixo da mensagem à qual desejam responder. Esta resposta deverá ser efetuada em formato de comentário construtivo, uma vez que todas as opiniões se encontram válidas, não havendo respostas corretas ou incorretas.

Bom trabalho!

### **Introdução ao Módulo 2:**

Bem-vindos ao segundo módulo deste curso!

O presente módulo explora diversas temáticas essenciais à conceção de um curso, nomeadamente a Gamificação, o Storyboard, as Ferramentas de Autoria de conteúdos, e os Plugins Moodle. Ao concluírem a exploração de cada uma das temáticas terão desbloqueado o acesso ao fórum dessa mesma temática, no qual deverão interagir com os colegas de modo a partilhar exemplos e/ou ideias de utilização das mesmas.

Por fim, deverão realizar o teste de módulo, o qual contará para 40% da classificação deste curso.

### **Apresentação do fórum do Módulo 2:**

Bem-vindos/as ao fórum do Módulo II - A Criatividade na Moodle: conceção de um curso!

Neste fórum deverão partilhar ideias e exemplos de utilização da Gamificação, do Storyboard, das Ferramentas de Autoria de conteúdos, e dos Plugins Moodle em contexto de Formação a Distância. Pretende-se assim que sejam discutidos diversos modos de explorar a nossa criatividade através das ferramentas, bem como que seja promovido o vosso sentido crítico relativamente à utilização das mesmas em diferentes contextos.

Para partilharem a vossa opinião deverão clicar sobre o tópico com o nome do mesmo e, de seguida, clicar em "Responder" por baixo da mensagem à qual desejam responder. Esta resposta deverá ser efetuada em formato de comentário construtivo, uma vez que todas as opiniões se encontram válidas, não havendo respostas corretas ou incorretas.

Bom trabalho!

### **Introdução ao Módulo 3:**

Bem-vindos ao terceiro módulo deste curso!

O presente módulo explora a monitorização e avaliação na plataforma Moodle, bem como os relatórios de atividade disponibilizados pela mesma. Para acederem aos conteúdos destas temáticas deverão primeiro responder às questões que se encontram no fórum deste módulo, sendo então de seguida desbloqueado o acesso à exploração dos conteúdos.

Por fim, deverão realizar o teste de módulo, o qual contará para 40% da classificação deste curso.

### **Apresentação do fórum do Módulo 3:**

Bem-vindos/as ao fórum do Módulo III - Tutoria, Controlo e Avaliação!

Acedam a cada um dos seguintes tópicos e respondam à pergunta correspondente a cada um, sendo que poderão igualmente comentar as respostas dos colegas, contudo não é um critério obrigatório para a realização com sucesso desta atividade.

Bom trabalho!

### **Introdução ao Módulo 4:**

Bem-vindos ao último módulo deste curso!

Este módulo dedica-se à etapa final do vosso percurso neste curso, ou seja, à criação do vosso próprio curso na plataforma Moodle! A partir deste momento cada um de vós terá acesso a uma área adicional no painel do utilizador, na qual deverão conceber um curso através dos recursos disponibilizados pela própria Moodle como também recursos externos como ferramentas de autoria.

Para a conceção do vosso curso deverão elaborar e configurar um de cada dos seguintes elementos:

- Um recurso Moodle;
- Uma atividade Moodle;
- Um recurso ou atividade criados numa ferramenta externa à Moodle.

Adicionalmente, deverão configurar a vossa área de curso nas seguintes vertentes:

- Condições de acesso aos recursos e atividades;
- Pauta e respetivo modo de avaliação.

Por fim, deverão ser definidos os seguintes elementos:

- Estratégia de gamificação;
- Storyboard para a conceção do curso;
- Plugins a serem utilizados no curso.

#### **Apresentação do fórum do Módulo 4:**

Bem-vindos/as ao fórum do Módulo IV - Prática Orientada: Implementação de um Curso no Moodle!

Este fórum destina-se a ser um espaço de apoio e esclarecimento de dúvidas ao longo desta prática orientada.

Para a criação de tópicos deverão:

1. Clicar no botão "Criar nova pergunta" que se encontra logo de seguida a este texto introdutório;
2. Preencher o campo "Assunto" com o nome do recurso ou atividade Moodle a ser debatido;
3. Preencher o campo "Mensagem" com a opinião inicial que pretendem partilhar;
4. Clicar em "Submeter tópico".

Antes da criação de um tópico verifiquem que a vossa questão não foi anteriormente colocada por um colega e já se encontra esclarecida.

Bom trabalho!

## **Anexo IV - Modelos de Storyboard<sup>35</sup>**

---

<sup>35</sup> Storyboards baseados na documentação fornecida pela B-Training, Consulting

## Storyboard de Curso

Nome do Curso	Indicar o nome do curso.
Módulos	Indicar os módulos do curso.
Carga horária	Indicar a carga horária total do curso, bem como a respetiva distribuição por módulos
Paleta de cores	Indicar as cores a serem utilizadas na elaboração dos conteúdos, preferencialmente com representação visual da cor além da sua designação escrita.
Logotipo(s)	Logotipo(s) da(s) Entidade(s) responsável(is) pelo conteúdo apresentado
Acordo ortográfico	Indicar qual o acordo ortográfico a vigorar na elaboração dos conteúdos
Multimédia	Tipo de multimédia: imagens, gifs, gráficos, vídeos e/ou voz-off; <ul style="list-style-type: none"><li>○ Imagens: Exemplos de tipos de imagens;</li><li>○ Gráficos: 2D ou 3D;</li><li>○ Vídeos: 2D ou 3D, com ou sem voz, e categoria de cenários.</li></ul>
Informações Adicionais	Espaço para informações adicionais relevantes para a criação de conteúdos e estrutura do curso.

## Storyboard de Recurso

Nome do Módulo	Indicar o nome do módulo do qual o recurso faz parte.
Tema	Indicar o tema abordado no recurso.
Título	Indicar o título do recurso.
Tipo de Instrumento	Indicar o instrumento / ferramenta a ser utilizado para a elaboração do recurso.
Conteúdo Anterior	Indicar o conteúdo para o qual o botão anterior irá redirecionar, caso aplicável.
Conteúdo Seguinte	Indicar o conteúdo para o qual o botão seguinte irá redirecionar, caso aplicável.
Elementos Visuais	Indicar os elementos visuais a constar no recurso.
Texto	Indicar o texto a constar no recurso.
Interatividade	Indicar a interatividade / percurso a ser realizado pelo formando.
Informações Adicionais	Espaço para a indicação de informações adicionais relevantes à criação do recurso.

## **Anexo V - Ficha de Avaliação do Processo Formativo**

## **Organização e Programa**

(1) Clarificação dos objetivos a atingir.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(2) Adequação da profundidade dos assuntos abordados aos conhecimentos que possuía.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(3) Interesse dos conteúdos desenvolvidos.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(4) Coerência da estruturação dos conteúdos ao longo do curso.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(5) Adequação da duração do curso.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(6) Apoio da coordenação.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(7) Conteúdos que considera que deveriam ser mais desenvolvidos? Porquê?

(8) Conteúdos que considera que deveriam ser menos desenvolvidos? Porquê?

### **Plataforma de Aprendizagem a Distância**

(1) Classifique o funcionamento da plataforma.

Insuficiente

Suficiente

Bom

Excelente

(2) Facilidade da utilização.

Insuficiente

Suficiente

Bom

Excelente

(3) Suporte Técnico.

Insuficiente

Suficiente

Bom

Excelente

### **Intervenção do/a Tutor/a**

(1) Capacidade para motivar o(s) formando(s).

Insuficiente

Suficiente

Bom

Excelente

(2) Domínio dos conteúdos que ministrou.

Insuficiente

Suficiente

Bom

Excelente

(3) Metodologia adoptada pelo/a tutor/a enquanto facilitador/a da compreensão dos assuntos abordados.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(4) Disponibilidade no esclarecimento de questões.  
Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

### **Avaliação Global**

(1) Do curso.  
Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(2) Das suas aprendizagens.  
Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(3) Sugestões / Observações.

(4) Deixe-nos o seu Testemunho sobre a frequência do curso para podermos partilhar com potenciais formandos.

**Anexo VI - Questionário de Avaliação do Curso**  
**(Grupo Piloto)**

## **Componente Técnica**

(1) Explicitação da abordagem técnica efetuada aos recursos disponibilizados pela Moodle.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(2) Explicitação da abordagem efetuada às configurações disponibilizadas pela Moodle.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

## **Aplicação Prática**

(1) Componente prática ao longo do curso para a aplicação dos conhecimentos adquiridos.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

## **Global**

(1) Pertinência dos conteúdos abordados no curso.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(2) Utilidade/Aplicação dos conteúdos abordados no curso para um E-Tutor.

Insuficiente  
Suficiente  
Bom  
Excelente

(3) Sugestões de melhoria.

**Anexo VII - Dados recolhidos das Fichas de Avaliação do  
Processo Formativo realizadas pelos formandos**

## Organização e Programa

	Insuficiente	Suficiente	Bom	Excelente
(1) Clarificação dos objetivos a atingir.	1	3	8	5
(2) Adequação da profundidade dos assuntos abordados aos conhecimentos que possuía.	2	4	9	2
(3) Interesse dos conteúdos desenvolvidos.	0	4	11	2
(4) Coerência da estruturação dos conteúdos ao longo do curso.	0	4	9	4
(5) Adequação da duração do curso.	2	5	9	1
(6) Apoio da coordenação.	0	1	10	6
(7) Conteúdos que considera que deveriam ser mais desenvolvidos? Porquê?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- H5P</li> <li>- Tendo em conta o meu interesse, os conteúdos relativos ao H5P e à estruturação de um curso no moodle.</li> <li>- Top Plugins a instalar</li> <li>- H5P, foi pouco explorado e é uma ferramenta com muito potencial.</li> <li>- Na minha opinião, esperava ter uma abordagem maior relativa à plataforma moodle. Fiquei apenas com uma pequena ideia.</li> <li>- Considero que deveria ter sido mais desenvolvidos conteúdos relativos aos plug ins e programação de atividades.</li> <li>- Penso que o curso poderia ser mais prático, dando a oportunidade ao formando de aplicar todas as fases envolvidas na construção de um curso digital (storyboard, escolha dos recursos, uso de ferramentas de design gratuitas, ...). Isto poderia ter sido conseguido se o trabalho do curso fosse a construção de um curso, de tema livre, por parte do formando. Dentro de determinados critérios disponibilizados pelo formador, o formando criava o curso, justificando as suas opções. Um caso prático real daria mais liberdade ao formando para experimentar, errar e ter dúvidas, que poderiam ser esclarecidas pela formadora.</li> <li>- Em cada módulo considero que as matérias deveriam ser mais exploradas tanto na teoria como na prática.</li> <li>- Recursos disponíveis com exercícios que conduzam a uma maior exploração dos mesmos.</li> <li>- Os do Mód. 2 e 3.</li> <li>- No II e III módulo estava à espera de poder desenvolver / explorar outras funcionalidades.</li> <li>- Conteúdos bem desenvolvidos face aos objetivos em</li> </ul>			

	<p>todos os módulos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Módulo III - Criação de cursos em Moodle utilizando diferentes modelos pedagógicos, tendo em conta o público alvo.</li> <li>- Mais atividades práticas.</li> </ul>
(8) Conteúdos que considera que deveriam ser menos desenvolvidos? Porquê?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nenhum.</li> <li>- Nada a acrescentar.</li> <li>- Não considero que tenha havido algum conteúdo muito aprofundado.</li> <li>- Nenhum. O nível é introdutório e a duração adequa-se ao volume dos conteúdos e ao nível de dificuldade das atividades propostas.</li> <li>- Conteúdos bem desenvolvidos face aos objetivos em todos os módulos.</li> </ul>

### Plataforma de Aprendizagem a Distância

	Insuficiente	Suficiente	Bom	Excelente
(1) Classifique o funcionamento da plataforma.	0	2	8	7
(2) Facilidade da utilização.	1	3	8	5
(3) Suporte Técnico.	0	1	8	8

### Intervenção do/a Tutor/a

	Insuficiente	Suficiente	Bom	Excelente
(1) Capacidade para motivar o(s) formando(s).	0	2	8	7
(2) Domínio dos conteúdos que ministrou.	0	1	4	12
(3) Metodologia adoptada pelo/a tutor/a enquanto facilitador/a da compreensão dos assuntos abordados.	0	4	6	7
(4) Disponibilidade no esclarecimento de questões.	0	1	5	11

## Avaliação Global

	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Bom</b>	<b>Excelente</b>
(1) Do curso.	0	6	9	2
(2) Das suas aprendizagens.	1	6	9	1
(3) Sugestões / Observações	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A introdução de vídeos demonstrativos da utilização da Moodle seria muito facilitador.</li> <li>- Penso que para participantes já com experiência no Moodle, deveria existir abordagem de conteúdos mais específicos (plugins, comunidade moodle)</li> <li>- Mais sessões síncrona, mesmo que curtas, para contacto maior pessoal</li> <li>- Provavelmente por estar com grandes expectativas pensei que o curso me possibilitasse a exploração de mais funcionalidades. No final de cada módulo ficou sempre a sensação "foi só isto?". Por outro lado, há aspectos no moodle que não considero que sejam intuitivos.</li> <li>- Mais atividades práticas.</li> </ul>			
(4) Deixe-nos o seu Testemunho sobre a frequência do curso para podermos partilhar com potenciais formandos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tirar este curso foi bastante gratificante, quer pelo apoio dado pelo tutor, quer pela componente prática do curso.</li> <li>- Formação bem conseguida para iniciantes na plataforma</li> <li>- Excelente Tutora, com grande domínio e conhecimento técnico e sempre disponível !!</li> <li>- Este curso dá umas noções básicas sobre o funcionamento da plataformas Moodle.</li> <li>- A disponibilidade dos formadores da B-training é total e dominam os temas relacionados com a plataforma moodle.</li> <li>- Apresentação teórica dos conteúdos simples e esclarecedora.</li> <li>- Gostei imenso do apoio dado pela Viviana! Muito profissional e forte domínio dos conteúdos programáticos.</li> <li>- Curso para primeira abordagem à plataforma. Necessidade de pesquisa / trabalho individual de exploração de recursos.</li> <li>- Este curso é um ponto de partida para conhecer o básico da plataforma. Deu-me a confiança e as bases necessárias para começar a orientar-me. A área prática, onde são desenvolvidas as atividades permite o teste de alguns recursos. Os módulos do curso não são muito aprofundados, mas dão o ponto de partida. Houve imensa coisa que fui paralelamente procurando e estudando por mim, e sei que agora é uma questão de continuar a explorar e a estudar.</li> <li>- O apoio e disponibilidade da e-tutora foram fantásticos.</li> </ul>			

	<p>Foi sem dúvida um excelente curso! Conteúdos bem desenvolvidos face aos objetivos de cada módulo, assim como de fácil leitura e interpretação. Mais ainda, a forte componente prática do curso ajuda a assimilar os conteúdos abordados em cada módulo. É de salientar também a tutora, sempre pronta a ajudar em cada situação. Obrigado pelo excelente curso prestado. Certamente irei participar em mais formações. Obrigado.</p> <p>- Um bom curso de partida para se conhecer o Moodle e criar cursos com qualidade.</p>
--	--