

Versão introdutória dirigida aos decisores de estratégias para os recursos educacionais gratuitos e a educação aberta

Conteúdo proposto pela Université Numérique. Este módulo faz parte de uma coleção de cursos sobre «Recursos Educacionais Abertos, direitos de autor, copyright e licenças abertas num mundo digital»

Autores :

Jacques Dang, AUNEGe & Université Numérique (França)
Tradução e adaptação Universidade Aberta (2025)

Índice de conteúdos

<i>Condições de utilização</i>	3
<i>Introdução</i>	5
<i>Recomendação da Unesco sobre os REA e mecanismo de comunicação</i>	7
<i>Reforço das capacidades</i>	7
<i>Políticas de apoio</i>	8
<i>Acesso inclusivo e de qualidade</i>	9
<i>Modelo de sustentabilidade</i>	10
<i>Cooperação internacional</i>	11
<i>Alguns dos principais resultados da consulta</i>	12
<i>A Coligação Dinâmica para os REA apoia a implementação da Recomendação</i>	14
<i>Créditos</i>	15

Condições de utilização

Este curso faz parte de uma coleção de três cursos sobre “Recursos Educacionais Abertos, direitos de autor, copyrigh e licenças abertas num mundo digital” destinada aos países de direito civil, nomeadamente aos países africanos francófonos e lusófonos, e inclui :

- O curso completo (30h formando) que confere certificado
- Um curso introdutório (2h formando) para autores e utilizadores de Recursos Educacionais Abertos

Os dois cursos introdutórios (2h formando) destinados respetivamente

- aos autores e utilizadores de Recursos Educacionais Abertos
- aos decisores públicos

Estão atualmente a ser adaptados para português no âmbito de um projeto da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO) com o Conselho Internacional para o Ensino Aberto e a Distância (ICDE) e a Universidade Aberta (Universidade Aberta de Portugal).

Está prevista a criação de versões do curso em espanhol.

Module 5 : Recomendação da UNESCO sobre os REA e mecanismo de comunicação

Esta coleção tem por objetivo reforçar as capacidades dos atores da educação aberta na implementação da recomendação da Organização das Nações Unidas para a Ciência e a Cultura (UNESCO) sobre Recursos Educacionais Abertos (REA) pela Coligação Dinâmica para os Recursos Educacionais Abertos.

Trata-se de um curso introdutório (com a duração de 2h para o formando) destinado aos decisores, nomeadamente aos responsáveis pelas estratégias nacionais em matéria de REA e de ensino aberto e à distância.

Esta coleção, cuja realização foi possível graças ao apoio e ao cofinanciamento da UNESCO, foi inspirada num curso produzido pela Fundação OER num contexto de common law anglo-saxónico (LiDA103). O Conselho Internacional para o Ensino Aberto e à Distância (ICDE), a Université Numérique de France e a Université Cheikh Hamidou Kane (antiga Université Virtuelle du Sénégal) contribuíram igualmente para o desenvolvimento desta coleção. Os nossos mais sinceros agradecimentos a todos, especialmente ao Setor de Comunicação e Informação da sede da UNESCO e ao Gabinete Regional Multisectorial da UNESCO para a África Ocidental em Dakar.

Este curso está disponível desde 17 de dezembro de 2023, respeitando os direitos de autor, ao abrigo de uma licença internacional Creative Commons versão 3 com cláusulas BY SA. Para o exercício dos direitos morais, a atribuição é feita a Jacques Dang, Secretário da Université Numérique de France e da Université Numérique en Economie-Gestion (AUNEGe).

Para saber mais

Coligação Dinâmica para os Recursos Educacionais Abertos

<https://www.unesco.org/fr/open-educational-resources/oer-dynamic-coalition>

Introdução

O objetivo deste curso é permitir que os responsáveis por instituições em cada país explorem o potencial oferecido pela educação aberta e pelos Recursos Educacionais Abertos (REA) de forma a contribuir para o desenvolvimento, respeitando escrupulosamente as obrigações em matéria de direitos de autor. O curso fornecerá informações úteis sobre direitos de autor, copyright e os acordos de licença aberta, em particular a Creative Commons.

Competências a adquirir

Após concluir este curso, será capaz de:

- Avaliar a contribuição benéfica dos REA para a disseminação mais alargada da educação aberta e para aumentar o nível de competências da população ativa
- Compreender as questões legais envolvidas na implementação dos REA e a relação entre os direitos de autor e as licenças abertas
- Adotar uma abordagem transversal e inclusiva das políticas públicas em causa

Pré-requisitos

Qualquer pessoa pode frequentar este curso. No entanto, é necessário ter um entendimento do papel da educação como missão de interesse geral, para além das abordagens puramente tecnológicas e comerciais.

Plano do curso

- Princípios dos REA: papel e definições
- Direitos de autor, *copyright* e licenças abertas
- Necessidades de reforço das capacidades e políticas públicas
- Financiamento, colaboração e modelos de sustentabilidade dos REA
- Recomendação sobre os REA e mecanismo de comunicação

Recomendação da Unesco sobre os REA e mecanismo de comunicação

Adotada em 2019 pelos 193 estados-membros (à data) da UNESCO, a Recomendação sobre os REA assenta em quatro pilares :

Reforço das capacidades

- As partes envolvidas compreendem o valor acrescentado dos REA.
- As partes interessadas têm a capacidade /o know-how (incluindo competências digitais) para criar, aceder, reutilizar e redistribuir REA.
- Estão disponíveis ferramentas, plataformas, etc. com licenças abertas para que os REA possam ser facilmente encontrados.
- Interoperabilidade de metadados e normas.

Políticas de apoio

- Os modelos de contratação refletem a necessidade de licenças abertas.
- Diretrizes, normas e outros documentos de orientação a nível nacional e institucional para estimular a criação, o acesso, a reutilização, o reaproveitamento, a adaptação e a redistribuição de REA de qualidade.
- Incentivos à formação profissional dos professores para o uso/criação de REA.
- Alinhamento com outras políticas de licenciamento aberto (acesso aberto, dados abertos, software livre, ciência aberta).
- Proteção de dados.

Acesso inclusivo e de qualidade

- Os REA estão disponíveis em todas as línguas e não apenas em inglês.
- Os REA são acessíveis a pessoas com deficiência, a outros grupos vulneráveis e, quando necessário, sem ligação à internet.
- O investimento público em infraestruturas de REA tem em conta a acessibilidade.
- A qualidade dos REA é igual ou superior à de documentos semelhantes de acesso restrito, graças a mecanismos de garantia de qualidade tradicionais e não tradicionais.

Modelo de sustentabilidade

- Desenvolvimento/manutenção de modelos de sustentabilidade tradicionais e não tradicionais que garantam que os utilizadores finais e os professores não suportam os custos dos materiais de aprendizagem.
- Reforço das medidas de incentivo à utilização dos REA pelas partes interessadas.

Cooperação internacional

- Colaboração entre regiões, instituições, países e partes interessadas para fazer avançar as áreas da quarta recomendação, acima indicada, e tornar a partilha aberta a espinha dorsal dos REA, de modo a criar conhecimento a nível mundial.
- A cooperação é intra/interinstitucional, inter/regional, setorial...

Trata-se de um quadro normativo que os Estados-membros adotaram por unanimidade e que têm vindo a aplicar desde a sua adoção, em 2019. Um primeiro balanço quadrienal foi apresentado na 42.^a sessão da Conferência Geral da UNESCO, que decorreu entre 7 a 22 de novembro de 2023. Consiste num relatório resumido das respostas à consulta dos Estados-membros, através de um questionário enviado à Comissão Nacional da UNESCO de cada país.

Alguns dos principais resultados da consulta:

- Uma taxa de resposta invulgarmente elevada para uma primeira consulta: 78 Estados-Membros de todas as dimensões.
- 78% dos inquiridos declararam ter divulgado a Recomendação junto dos ministérios e instituições competentes.
- 71% dos inquiridos traduziram-na para as suas línguas nacionais ou têm uma língua nacional que é uma das línguas da ONU em que a recomendação está disponível.
- Cerca de 80% dos inquiridos realizaram atividades de reforço das capacidades.
- Entre 50% e 77% dos inquiridos indicaram ter tomado medidas para apoiar políticas a nível nacional e/ou institucional.
- 71% dos inquiridos indicaram que os REA estavam disponíveis nas línguas nacionais (32 línguas no total).
- 64% dos inquiridos indicaram ter critérios de garantia de qualidade para os REA.

Module 5 : Recomendação da UNESCO sobre os REA e mecanismo de comunicação

- 56% dos inquiridos implementaram modelos de sustentabilidade. Para o efeito, recorreram a várias estratégias: investimento financeiro por parte das autoridades públicas; redução dos custos de acesso, por exemplo, através da distribuição de equipamento; e aplicação e gestão de cursos.
- 63% dos inquiridos indicaram que tinham assinado acordos e/ou estabelecido outros mecanismos de colaboração internacional, entre os quais a colaboração e parcerias com organizações intergovernamentais, bem como cooperação no atual curso sobre direitos de autor, citado pela Nova Zelândia e pela França.
- 28% dos inquiridos referiram que foram incluídas cláusulas específicas sobre REA em vários acordos internacionais de cooperação no domínio da educação.
- 63% dos inquiridos mencionaram redes de pares que partilham REA, por exemplo, as várias redes por área disciplinar Universités Numériques Thématiques (Universidades Digitais Temáticas) (UNT) em França.

A Coligação Dinâmica para os REA apoia a implementação da Recomendação

A UNESCO lançou a Coligação Dinâmica dos REA para apoiar a colaboração e a partilha de informações sobre as atividades de REA. Atualmente, reúne mais de 500 entidades de 87 Estados-Membros. As suas atividades incluem:

- O desenvolvimento da partilha de informações sobre as melhores práticas e a colaboração em atividades conjuntas
- Atualizações mensais sobre as atividades da comunidade REA
- A criação do portal REA da Coligação Dinâmica
- Projetos e iniciativas conjuntas – por exemplo, a tradução e adaptação do curso de licenciamento aberto da Nova Zelândia para a África Ocidental.

Informações adicionais

Apoiar a implementação da Recomendação OER da UNESCO de 2019

<http://oerdynamiccoalition.org/fr>

Contact

^

Contacto

oerrecommendation@unesco.org

Créditos

Como citar este curso?



Dang, J. (2024). *Conceito de REA*. Fundação OER; AUNEGe; Université Numérique. (<https://luniversitenumérique.fr/>). Este trabalho é disponibilizado em conformidade com a legislação que protege os direitos de autor, nos termos da licença Creative Commons Attribution - Share Alike - 4.0 International (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.fr>).