

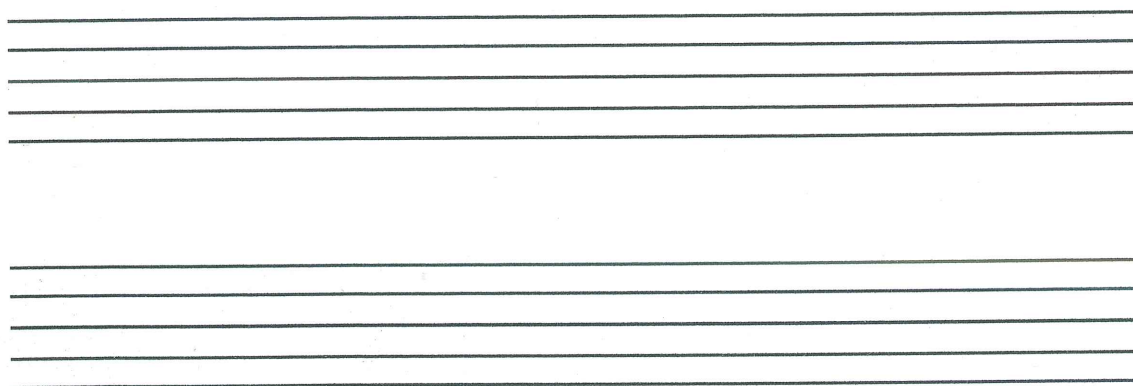
LUSOFONIA E IDENTIDADES

Dionísio Vila Maior

Harmonizações para Tuna e Grupo Coral Masculino

Baixo / Barítonos / Tenor

Coimbra 2001



tei - ra O meu par é o mais lin - in-do hum hum
 eu Quem a - pren - di - a e - ra e - e - u hum hum

tei - ra da ro - da'in tei - ra mais lin - do da ro - da in - tei -
 eu 'di - a e - ra eu hou - ve - ra quem o - me li en - si - i - na -

tei - ra ro - da'in tei - ra mais lin - in-do hum hum
 e - u e - ra eu Se hou - ve - e - ra hum hum

te - i - ra da ro - da'in te - i - ra o mais lin - in-do Ô ra - ma
 e - ra - eu quem a - pren - di - i - a Eu gos - to mui - to d'ou - vir

Na ro - da in - te - ei - ra A qui e'em qual - quer lu -
 Vi - nho p'ra vi - na - a - gre Não re - tro - ce - de ca -

ra sse **Solo** Na ro - da in - te - ei - ra **Solo** A - qui e'em qual quer lu -
 Vi - nho p'ra vi - na - a - gre Não re - tro - ce - de ca -

A - qui e na ro - da'in te - ei - ra Em qual - quer lu -
 Vi - nho que vai p'ra vi - na - a - gre 'tro - ce - de ca -

Em qual - quer lu -
'tro - ce - de ca -

17 ga - ar Ó ra - m'ó que lin - da ra - a - ma Ó ra - ma do o - li -
 mi - nho Só por o - bra de mi - la - a - gre Po - de - de no - vo ser

17 ga - ar Ó ra m'ó que lin - da ra - a - ma Ó ra - ma do o - li -
 mi - nho Só por o - bra de mi - la - a - gre Po - de - de no - vo ser

17 gar mi - nho Ra - ma lin - da ra - ma ra ma do o li...
 mi - nho O - bra - de mi - la - gre Só o - bra de mi -

17 gar mi - nho Lin - da - ra - ma lin - da ra - ma Ra - ma do do
 mi - nho Só por o - bra - de mi - la - gre Só o - bra mi -

21 2ª vez: DC al ♩ poi Fine *FINE*

Hum Rall. muito

21 2ª vez: DC al ♩ poi Fine *FINE*

Hum Rall. muito

21 2ª vez: DC al ♩ poi Fine *FINE*

Hum Rall. muito

21 2ª vez: DC al ♩ poi Fine *FINE*

Hum Rall. muito

o - li - val
 la - a - gre

o - li - val
 la - a - gre

vir